CAILAR, BAYARD & Cie

Orfèvres

PARIS

ORFÉVRERIE & COUVERTS

DE

N. CAILAR, BAYARD & C^ie^

A PARIS

37 & 39, RUE GRANGE-AUX-BELLES, 37 & 39

TARIF GÉNÉRAL

Prix : 20 Fr.

PARIS

1878

Lith. GIRARD & FILS & Cie, 101, r. Claude-Decaen, P

MANUFACTURE

D'ORFÈVRERIE & DE COUVERTS

Argentés et dorés

par les procédés magnéto électriques

N. CAILAR, BAYARD & C.IE

Société en commandite par actions

CAPITAL : F. 1, 100,000

RUE GRANGE AUX BELLES, 37 & 39

PARIS

COUTELLERIE, GRAVURE, GAINERIE

Argenture
et
Dorure
Galvanoplastie
PARIS

Orfèvrerie
et
Couverts
Argent massif
1878

PRÉFACE

L'orfévrerie **N. Cailar et Bayard** est bien connue ; cette manufacture fondée en 1848, compte 30 années d'existence.

Après des modifications et des agrandissements successifs, son local industriel reçut en 1871 une nouvelle transformation, au bénéfice de laquelle il doit d'avoir réuni tous ses Ateliers en un vaste *hall*, où manœuvre à l'aise un personnel considérable.

En 1874, pour favoriser un développement toujours croissant, elle devint une Société en commandite par actions.

Dans le principe, elle n'avait pour objet que la fabrication des Couverts et de la petite orfévrerie en maillechort forgé, mais bientôt encouragée par le succès dû à la supériorité de ses produits, elle étendit résolument ses procédés spéciaux de fabrication à toute l'orfévrerie argentée dont l'usage commençait à se généraliser et se substituait presque complétement à l'argenterie massive dont le principal inconvénient est d'immobiliser inutilement des capitaux considérables. Cette vérité économique est aujourd'hui si bien comprise, que l'usage de l'orfévrerie argentée est adopté dans le monde entier.

Convaincus, dès l'origine, que le meilleur moyen de fonder une industrie durable, c'est de lui donner pour base les principes de la plus stricte probité, nous nous sommes imposé la loi de ne livrer jamais que des objets irréprochables au point de vue des qualités que nous avions annoncées ou garanties, à savoir : l'identité de la matière, la parfaite exécution du travail, la pureté du dessin et la rigoureuse application des quantités d'argent indiquées par le poinçonnage.

C'était le seul moyen de se faire une place, de se la faire grande et honorable au milieu d'industries similaires. Non-seulement nous y avons réussi, mais nous en avons conquis une tout à fait distincte et tellement solide que chaque année notre réseau d'expansion s'étend, surtout pour la vente de l'orfévrerie usuelle, que nous nous sommes appliqués à faire élégante, solide, irréprochable et du meilleur marché possible.

Dans cette direction, nous avons eu à subir, dans ces derniers temps, la compétition éphémère sans doute, d'une foule de produits d'un bon marché séduisant, d'une apparence brillante, de formes plus ou moins artistiques, équivalents des nôtres aux yeux de l'observateur superficiel, mais que l'usage démontre inférieurs de tous points.

Pour arriver à produire, avec un bon marché relatif, des objets de consommation durable, élégants de forme et d'une exécution satisfaisante, il nous a fallu créer un matériel industriel qui simplifiat la main d'œuvre et qui permit d'y introduire l'économie avec la célérité.

Ce matériel nous l'avons augmenté, renouvelé en raison des besoins et des progrès de notre industrie. Nous l'enrichissons tous les jours des perfectionnements que l'usage nous révèle nécessaires du côté de l'outillage et des procédés de l'argenture, comme aussi de modèles nouveaux qui sont pour nous comme un musée où nous puisons souvent l'idée première d'autres créations destinées à correspondre à des besoins et à des goûts essentiellement variables.

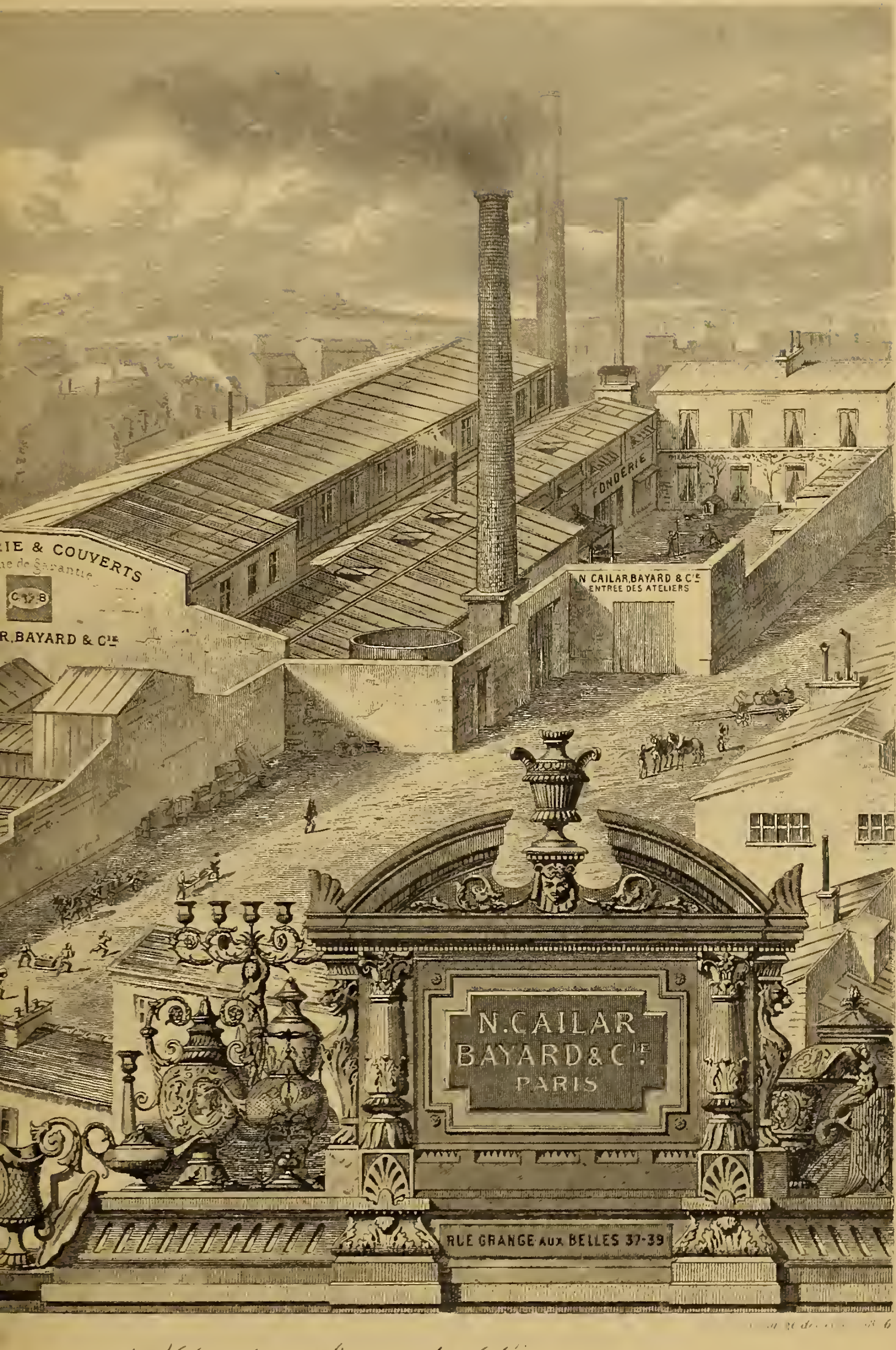
Cependant, tout en nous imposant chaque jour de nouveaux sacrifices pour respecter les règles de l'art et satisfaire aux caprices du goût et de la mode, nous n'avons jamais consenti à diminuer la charge d'argent déposée à la surface et reconnue nécessaire à une parfaite fabrication, dussent nos produits ressortir à un prix plus élevé que ceux d'autres provenances. La fidélité de nos acheteurs nous a prouvé qu'en cela nous suivions la bonne voie. Aussi, depuis la création première de notre industrie, sa prospérité ne s'est ni démentie ni même ralentie, malgré la difficulté des temps et la stagnation du commerce dans ces dernières années.

Cet accroissement continu nous a constitué une telle richesse de modèles qu'aujourd'hui, c'est pour nous mêmes une nécessité de les réunir tous, d'une façon méthodique en un nouvel album qui n'est autre que la reproduction fidèle de ce que tout à l'heure nous appelions notre musée. Cette œuvre très-multiple, très-vaste, à laquelle depuis longtemps nous avons consacré bien des soins, afin qu'elle fût digne de notre renommée et qu'elle marquât une étape dans l'industrie où nous avons pris rang; nous la présentons avec confiance au Public, à nos Clients du monde entier, sûrs qu'elle répondra à tous leurs besoins.

N. CAILAR, BAYARD & C^{ie}.

Vue de la Manufacture d'Orfèvrerie et

à Paris, 37 & 39



...uverts . N. Cailar, Bayard & Cie

...Grange aux Belles

NOTICE

Notre maison fondée, en 1848, est assez connue aujourd'hui pour que nous n'ayons pas besoin d'en parler longuement.

L'extension continue de nos affaires, la constante fidélité de nos clients, les bons rapports qui existent entre eux et nous, indiquent assez que nous avons pris la bonne voie.

Ne fabriquer que de bons produits, perfectionner sans cesse l'outillage, améliorer constamment les modèles, déposer scrupuleusement la charge d'argent annoncée et toujours garantie par nos poinçons, abaisser les prix autant qu'il est possible, sans nuire à la qualité des produits, telle est notre ligne de conduite.

Le tarif-album que nous présentons aujourd'hui à notre clientèle contient de nombreuses et importantes améliorations. Beaucoup de modèles nouveaux ont été créés, la charge d'argent a été augmentée sur beaucoup d'articles, et, ainsi qu'il sera facile de s'en rendre compte, un assez grand nombre d'objets ont profité d'une réduction de prix.

Nous espérons que les soins assidus que nous ne cesserons d'apporter à notre fabrication, nous attacheront de plus en plus *les maisons loyales* qui veulent satisfaire leurs acheteurs, en leur livrant, aussi avantageusement qu'il est possible, des articles soignés, d'un goût parfait et toujours *rigoureusement garantis*.

On remarquera que tous les couverts et la petite orfèvrerie se font exclusivement en **Métallonide**, métal très-blanc, sonore et de grande résistance. Les couverts en métallonide se déforment moins qu'en métal ordinaire, et ont une durée plus longue à argenture égale; les parties exposées à l'usure étant aussi les premières atteintes par le nettoyage, on peut encore se servir des couverts sans inconvénient après que les parties saillantes ont perdu leur couche d'argent; quand le métal est beau, les endroits découverts gardent une teinte blanchâtre qui se lie assez bien avec la couleur de l'argent.

Pour les personnes qui le désirent, les fourchettes de tous nos modèles de couverts se font avec des pointes d'argent.

Comme le métal le plus blanc renferme toujours une forte proportion de cuivre et que le manque d'argent, après un long usage, ne serait pas assez apparent, nous nous abstenons généralement de l'employer pour la grosse

Lith. GIRARD & FILS & Cie, 101, r. Claude-Decaen, PARIS

orfévrerie, laquelle est en laiton d'excellente qualité, se prêtant bien à la ciselure et pouvant subir, sans se déchirer, tous les contours exigés par le travail de l'orfèvre. Les pièces qui doivent contenir des aliments ont un besoin absolu, quel qu'en soit le métal, d'être recouvertes d'une forte couche d'argent; aussi nous tenons à mettre nos clients en garde contre une réclame peu honnête qui tend à faire croire que le métal blanc, légèrement argenté, peut rendre un bon service. C'est une erreur que les fabricants loyaux ne doivent pas laisser accréditer.

Quand le consommateur désire avoir des pièces d'orfévrerie d'une qualité exceptionnelle, nous augmentons la charge d'argent déposée sur les pièces; il est bien préférable d'appliquer des surcharges d'argent, que d'employer pour la grosse orfèvrerie un métal relativement plus coûteux, la durée de l'orfévrerie bien argentée, étant pour ainsi dire éternelle, attendu que les objets de luxe fatiguent beaucoup moins.

Nous pouvons néanmoins fabriquer sur commande la grosse orfévrerie en métal blanc aussi bien qu'en laiton, mais la matière étant moins malléable, le travail devient plus difficile et par conséquent plus coûteux, cette augmentation du prix de main-d'œuvre, jointe à la cherté du nickel, constitue pour le client un excédant de dépense complétement inutile.

Nous établissons en *argent massif* toutes les pièces mentionnées dans le présent album.

Afin d'éviter les erreurs, nous prions nos correspondants de nous donner toujours, avec la désignation de l'objet qu'ils commandent, le NUMÉRO d'ordre placé dans la colonne du texte.

N. CAILAR, BAYARD & C^{ie}.

INSTRUCTIONS POUR L'ENTRETIEN DE L'ORFÉVRERIE ARGENTÉE.

Les diverses émanations habituellement désignées sous le nom de mauvais air, jaunissent l'orfévrerie d'argent aussi bien que l'orfévrerie argentée; certains aliments, tels que les œufs, l'oseille, etc., produisent le même effet.

Disons tout d'abord que l'orfévrerie dont on se sert journellement est mieux préservée de la coloration ou sulfuration que celle dont on se sert moins souvent.

Quand les pièces sont entretenues régulièrement, la sulfuration disparaît au moyen de l'eau bouillante, fortement chargée de savon noir.

Afin de rendre le nettoyage plus facile, on commence par démonter les ornements appliqués avec des écrous.

Si la sulfuration est trop adhérente pour céder au simple lessivage, il faut avoir recours au blanc d'Espagne bien lavé ou à quelque poudre spéciale. On opère de la manière suivante :

Délayer la poudre dans de l'esprit de vin ou simplement dans de l'eau; à l'esprit de vin on peut ajouter avec avantage une petite quantité d'alcali. Tremper un linge fin dans le mélange et frotter les pièces en suivant toujours, autant que possible, le sens du bruni; sur les parties ornementées, se servir d'une brosse à argenterie ; rincer dans l'eau chaude et sécher avec un linge doux. Pour finir et redonner du brillant, frotter avec une peau de chamois couverte de blanc très-fin et sec; sur les parties ciselées ou guillochées, employer la brosse. Le rouge anglais peut remplacer les poudres blanches pour les pièces unies, mais il faut éviter d'en mettre sur les ornements, le rouge s'incrusterait dans les fonds, qui resteraient colorés.

Nous recommandons tout particulièrement de laver les couverts dans des baquets en bois ou dans des chaudrons polis; les ustensiles à surface rugueuse, tels que ceux en fonte ou en grès, sont très-préjudiciables à la conservation de l'argenterie.

N. B. — Nous fournissons, sur demande, une poudre préparée, en boîte, pour l'entretien de l'orfévrerie, ainsi que les peaux et les brosses nécessaires.

AVIS IMPORTANT

Pour rendre clairs et précis à tous nos clients, les détails si multiples de tous les articles de notre fabrication, nous avons adopté la classification, qui, après une longue expérience de notre part, nous jugeons être la meilleure.

La disposition du texte et des dessins doit rendre notre tarif-album très-compréhensible et très-pratique.

Les numéros en caractères **Italiques** (chiffres penchés) intercalés dans les numéros d'ordre, indiquent que les pièces correspondant à ces chiffres n'ont pas été dessinées.

Chaque pièce non dessinée est parfaitement désignée par le texte qui suit le numéro en italique; elle fait toujours partie de la série dans laquelle elle est intercalée.

Tous nos couverts, sans exception, étant argentés sur métal blanc, nous simplifions le poinçonnage; les couverts qui portaient la désignation **Métalloïde**, seront à l'avenir poinçonnés comme suit :

CAILAR, BAYARD 78

Afin d'éviter les erreurs, nous prions nos correspondants de nous donner toujours, avec la désignation de l'objet qu'ils commandent, le numéro d'ordre des pièces placé à gauche de la colonne du texte.

TABLEAU

des MARQUES de FABRIQUE et POINÇONS de GARANTIE

avec indications des charges d'argent

APPLIQUÉS sur tous les produits de la MANUFACTURE

N. CAILAR, BAYARD & Cie

1 *Poinçon de Maître appliqué à notre fabrication d'argent*

2 *Marque de fabrique*

3 *Couverts de table argentés*

4 *Couverts cadets argentés*

5 *Couverts de dessert argentés*

6 *Cuillères à Café argentées*

7 *Cuillères à Potage G.des*

8 *Cuillères à Ragout*

9 *Millésime de la fabrication* **78**

10 *Disposition des Poinçons appliqués sur le manche des couverts modèle uni filets et violon en Métalloïde*

11 *Poinçon supplémentaire appliqué aux fourchettes à pointes d'argent placé à l'intérieur*

12 *Disposition des Poinçons appliqués dans l'intérieur des couverts ½ Riches et Riches en Métalloïde*

13 *Barettes*
Petite orfèvrerie CAILAR, BAYARD

14 *Grosse Orfèvrerie* CAILAR, BAYARD

15 *Orfèvrerie sans argenture pour limonadier* CAILAR, BAYARD MÉTALLONIDE

16 *Numéros de 0 à 9 pour indiquer les charges d'argent déposées sur l'orfèvrerie*

1
2
3

17 *Poinçon appliqué sur l'Orfèvrerie argentée en Métal blanc dit Métalloïde*

METALLONIDE

DISPOSITION des POINÇONS APPLIQUÉS
Sur les pièces Orfèvrerie
POUVANT S'ÉTABLIR SUR MÉTAL BLANC ARGENTÉ
principalement pour le service limonadier

18 *Grammes d'argent déposé* 28
CAILAR, BAYARD
Numéro d'ordre 18485
Métal blanc dit METALLONIDE
Marque de fabrique ou garantie

DISPOSITION des POINÇONS
appliqués sur toutes les pièces
D'ORFÈVRERIE

19 *Grammes d'argent déposé* 150
CAILAR, BAYARD
Numéro d'ordre 41870
Marque de fabrique ou garantie

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

GRAVURE. *

SUR COUVERTS, ET PETITE ORFÉVRERIE.

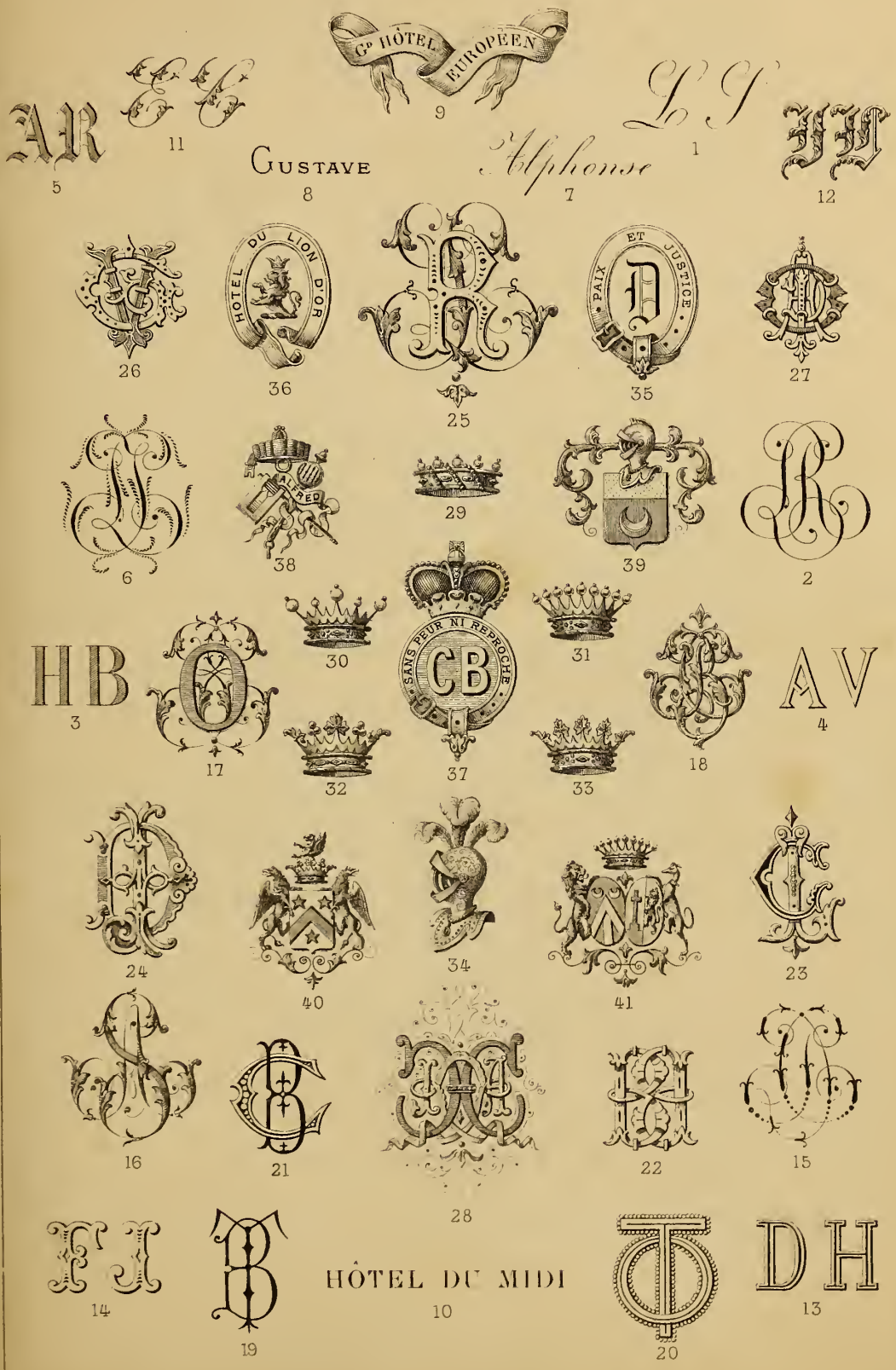
NUMÉROS D'ORDRE	DÉSIGNATION.				PRIX.
					Fr. c.
1	Lettres anglaises	simples, séparées	2 lettres	par pièce	» 20
2	» »	» enlacées	2 »	»	» 20
3	» capitales	» azurées	2 »	»	» 20
4	» antiques		2 »	»	» 20
5	» gothiques		2 »	»	» 25
6	» anglaises	fleuronnées piquées,	2 »	»	» 30
7	» anglaises	simples (*composition de noms*)		la lettre	» 05
8	» antiques	» (» »)		»	» 10
9	Devise, dans un ruban	(*prix variant, suivant la composition*)			. . .
10	» lettres antiques	(» » » »)			. . .
11	Lettres anglaises	fleuronnées séparées	2 lettres	par pièce	» 40
12	» gothiques	ornées	2 »	»	» 40
13	» capitales	doubles	2 »	»	» 40
14	» »	ornées	2 »	»	» 40
15	Chiffre Louis XV	simple		»	» 40
16	» let. anglaises	fleuronnées enlacées,		»	» 40
17	» national			»	» 75
18	» let. anglaises	fleuronnées doubles, enlacées		»	» 90
19	» mauresque			»	» 50
20	» Bouffe			»	» 60
21	» Henri II			»	» 50
22	» Byzantin			»	» 60
23	» Renaissance			»	» 50
24	» François Ier			»	» 90
25	» moderne			»	» 50
26	» monogramme			»	» 90
27	» moyen-âge			»	1 10
28	» monogramme allemand			»	2 »
29	Couronne de Baron			»	» 60
30	» » Vicomte			»	» 60
31	» » Comte			»	» 60
32	» » Marquis			»	» 60
33	» » Duc			»	» 60
34	Casque et Panache			»	1 25
35	Jarretière avec devise			»	1 25
36	» et cimier			»	2 25
37	» et devise, couronne de Prince			»	3 50
38	Chiffre et armes de Bébé			»	2 »
39	Écusson, casque et lambrequins			»	1 75
40	Support de griffons			»	2 50
41	» de lion et levrette			»	2 50
	* Chiffres et Armoiries en relief, façon			»	1 50

* Les prix portés ci-dessus sont applicables aux couverts; pour l'orfévrerie, les prix de gravure varient suivant la grandeur des pièces; nous ne pouvons les fixer à l'avance.

N. B. — Il est toujours préférable de faire la gravure avant d'argenter.

Lith. GIRARD & FILS & Cie, 101, r. Claude-Decaen PARIS

SPECIMENS de GRAVURE, LETTRES, CHIFFRES et ARMOIRIES



TARIF DE RÉARGENTURE.

La **Réargenture** est une partie importante de notre industrie. Après un long usage, les pièces les mieux argentées nécessitent une réparation.

Les Couverts bien faits et en métal de bonne qualité peuvent être réargentés plusieurs fois.

Par notre mode de fabrication, toute l'orfévrerie qui sort de nos ateliers. est d'une solidité parfaite; les soudures résistent au feu et aux acides; les ornements, toujours ciselés et refoulés, n'ont rien de creux.

Au moyen de la réargenture, notre orfévrerie a en quelque sorte une durée indéfinie.

Pour faire une bonne réargenture, toute l'ancienne couche d'argent doit être enlevée.

Avant d'argenter de nouveau, nous réparons, autant qu'il est possible, les pièces ayant souffert; les couverts sont limés et cambrés; les pointes des fourchettes sont égalisées; les parties bosselées sont redressées et toutes les pièces, petites ou grandes, sont polies de nouveau avant l'argenture. Ce travail préparatoire constitue ce que nous appelons **la remise à neuf.**

L'argenture se fait ensuite, nous y apportons les mêmes soins et les mêmes garanties que pour les pièces neuves.

Sur les couverts argentés par nous, on retrouve une quantité d'argent assez importante; nous en tenons compte à raison de 20 cent. le gramme.

Nous ne pouvons rien dire au sujet des Couverts qui ne sont pas de notre fabrication; il en est qui n'ont été que blanchis, sur ceux-là il n'y a pas d'argent à retirer; d'autres ont encore une certaine valeur; quelle que soit cette valeur, nous en tenons compte exactement.

Nous faisons l'**Argenture** et la **Dorure** sur tous métaux, et nous nous chargeons de toutes les réparations concernant l'Orfévrerie de table, les Articles de Restaurants et de Limonadiers, les Ornements d'église, etc. Qu'elles proviennent ou non de notre fabrication, toutes les pièces réargentées par nous portent notre poinçon de garantie, un **Soleil** avec les initiales **C. B.**, et l'indication de la charge d'argent déposé suivant notre Tarif. (*Voir notre tableau des Poinçons, page 1.*)

Grammes d'ARGENT déposé.	DÉSIGNATION.		PRIX. F. c.
	ARGENTURE et RÉARGENTURE. *		
90	Couverts de table	les 24 pièces	45 »
72	» cadets	»	39 »
60	» de dessert	»	33 »
18	Cuillères à café	les 12 pièces	10 50
12	» » potage	la pièce	6 50
6	» » ragout	»	4 »
18	Couteaux de table (*lames repolies, en plus* 3 *f.* 50)	les 12 pièces	15 »
15	» à dessert (» » » 2 50)	»	12 »
4	Service » dépecer (» » » 1 50)	les 2 pièces	3 »
6	» » salade	»	4 »
8	Truelle » poisson	la pièce	5 »
*	Argenture de toutes autres pièces, à 0 fr. 50 c. le gramme, Réparations et Bruni en plus. Nous tenons compte du vieil argent retiré, à raison de 0 fr. 20 c. le gramme.		

Lith. GIRARD & FILS & Cie, 101, r. Claude-Decaen, PARIS

FOURCHETTES A POINTES D'ARGENT.

A l'époque où nous avons joint l'**Argenture** à notre fabrication de couverts en maillechort, la plus forte couche d'argent déposé n'était que de 72 grammes pour douze couverts; un peu plus tard, nous avons élevé la charge à 80 grammes, et maintenant, nous déposons *90 grammes d'argent par douzaine de couverts.*

L'augmentation deux fois répétée de la charge d'argent et l'emploi exclusif du métal blanc dit **Métalloniде**, pour la fabrication des couverts et de la petite orfévrerie, assurent à nos produits une durée toute exceptionnelle.

Nous avons voulu faire mieux encore : Afin de parer à l'usure occasionnée par le couteau sur les pointes des fourchettes, nous avons pris le parti, il y a déjà quelques années, de mettre **des pointes en argent massif** sur une longueur de 2 centimètres 1/2, du poids de 28 grammes par douzaine; un poinçon spécial, qui les fait reconnaître, est apposé sur les fourchettes ainsi surchargées. (*Voir le tableau de nos poinçons, page 1.*)

Les couverts de chacun de nos modèles peuvent être livrés avec des fourchettes à pointes d'argent.

L'augmentation de prix est de 17 francs par douzaine de pièces.

ORFÉVRERIE & COUVERTS EN ARGENT MASSIF.

Sur commande, nous établissons en argent massif toutes les pièces mentionnées dans notre Tarif-Album.

Notre orfévrerie en argent est conforme à nos modèles d'orfévrerie en métal; les ornements sont pleins et ciselés.

Les consommateurs, qui tiennent à avoir de l'argenterie **solide**, bien proportionnée et artistement finie, trouveront dans nos modèles un choix varié qui leur donnera toute satisfaction.

Lith GIRARD & FILS & Cie, 101, r Claude-Decaen, PARIS

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

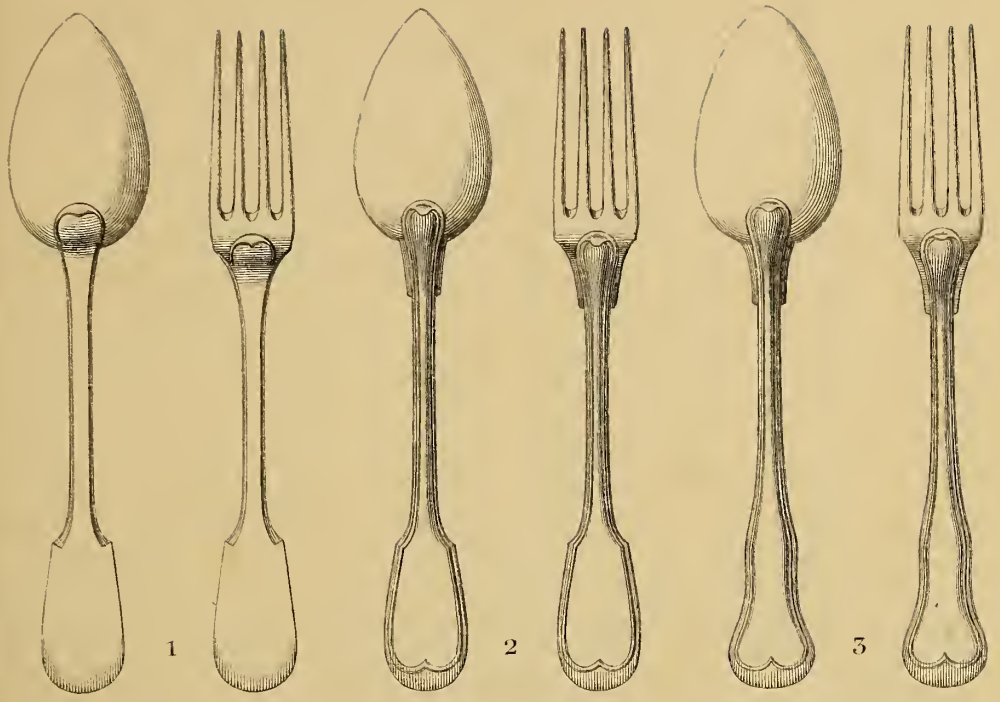
Nos des PLANCHES.	Nos des PIÈCES.	Grammes d'ARGENT déposé.	DÉSIGNATION.		METALLONIDE ARGENTÉ.	METALLONIDE DORÉ.	METALLONIDE doré sur ARGENTURE
			COUVERTS de TABLE. *		Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
	1	90	Modèle uni	les 24 pièces	66 »	. . .	. . .
	2	90	» filets	»	66 »	. . .	. . .
5	3	90	» violon	»	66 »	. . .	. . .
	4	90	» espagnol uni	»	66 »	. . .	. . .
	5	90	» » baguettes	»	66 »	. . .	. . .
	6	90	» spatule filets	»	66 »	. . .	. . .
	7	90	» manche rond	»	66 »	. . .	. . .
	8	90	» contours	»	69 »	. . .	. . .
6	9	90	» palmettes	»	75 »	. . .	. . .
	10	90	» Louis XIV feuille	»	75 »	. . .	. . .
	11	90	» brésilien	»	78 »	. . .	. . .
	12	90	» jarretière	»	78 »	. . .	. . .
	13	90	» Louis XVI	»	78 »	. . .	. . .
	14	90	» manteau	»	78 »	. . .	. . .
7	15	90	» bouquet	»	84 »	. . .	. . .
	16	90	» jarretière guilloché	»	96 »	. . .	. . .
	17	90	» riche Louis XV	»	90 »	. . .	. . .
	18	90	» jarretière guilloché pois	»	96 »	. . .	. . .
			COUVERTS CADETS.				
5	1	72	Modèle uni	les 24 pièces	60 »	. . .	. . .
	2	72	» filets	»	60 »	. . .	. . .
6	7	72	» manche rond	»	60 »	. . .	. . .
			COUVERTS de DESSERT.				
		60	Uni Assorti au modèle Couvert n° 1	les 24 pièces	57 »	66 »	96 »
		60	Filets » » » » 2	»	57 »	66 »	96 »
		60	Violon » » » » 3	»	57 »	66 »	96 »
		60	Espag. uni » » » » 4	»	57 »	66 »	96 »
		60	» baguettes » » » » 5	»	57 »	66 »	96 »
		60	Spatule filets » » » » 6	»	57 »	66 »	96 »
		60	Manche rond » » » » 7	»	57 »	66 »	96 »
	19	60	Contours » » » » 8	»	60 »	69 »	99 »
8		60	Palmettes » » » » 9	»	66 »	75 »	105 »
		60	Louis XIV feuille » » » » 10	»	66 »	75 »	105 »
		60	Brésilien » » » » 11	»	69 »	78 »	108 »
		60	Jarretière » » » » 12	»	69 »	78 »	108 »
		60	Louis XVI » » » » 13	»	69 »	78 »	108 »
		60	Manteau » » » » 14	»	69 »	78 »	108 »
		60	Bouquet » » » » 15	»	72 »	81 »	111 »
		60	Jarr. guilloché » » » » 16	»	84 »	93 »	123 »
		60	Louis XV » » » » 17	»	81 »	90 »	120 »
		60	Jarr. guill. pois » » » » 18	»	84 »	93 »	123 »

* Les **FOURCHETTES de TABLE à POINTES d'ARGENT**, de 2 centimètres 1/2 de long, poids 28 grammes, augmentent la douzaine de 17 francs dans tous nos modèles.

Les **CUILLÈRES UNIES** et **à FILETS** se font à bout rond et à bout pointu. Bien le spécifier dans les demandes.

Tous les autres modèles de Cuillères sont toujours à bout rond.

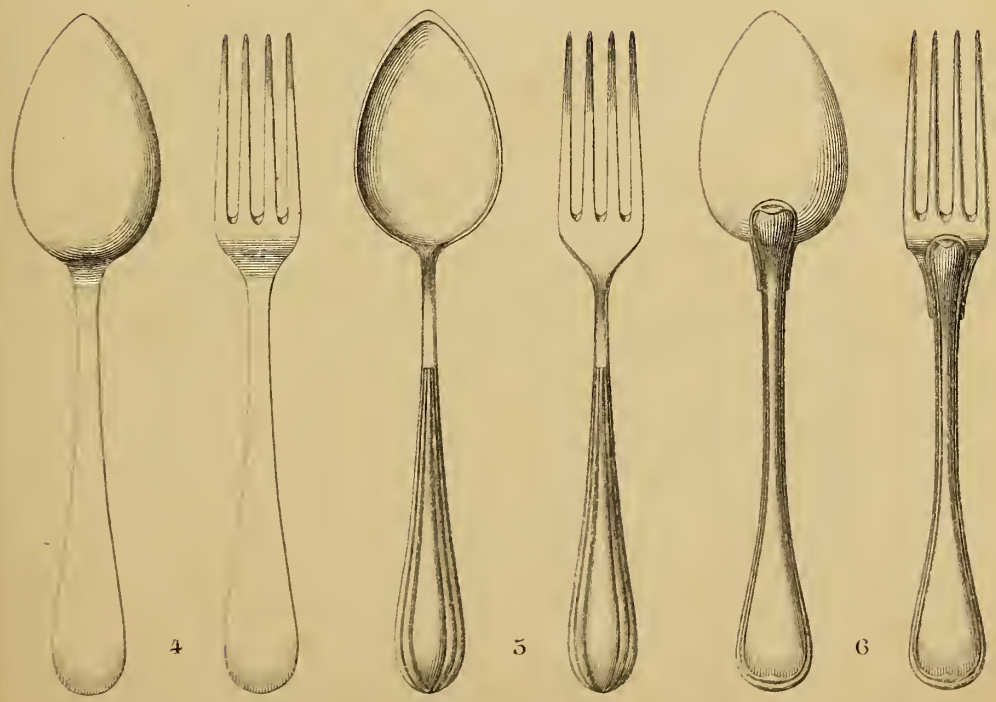
Lith. GIRARD & FILS & Cie rue Claude-Decaen PARIS



1 — *Uni*

2 — *Filets*

3 — *Violon*



4 — *Espagnol uni*

5 — *Espagnol baguettes*

6 — *Spatule filets*

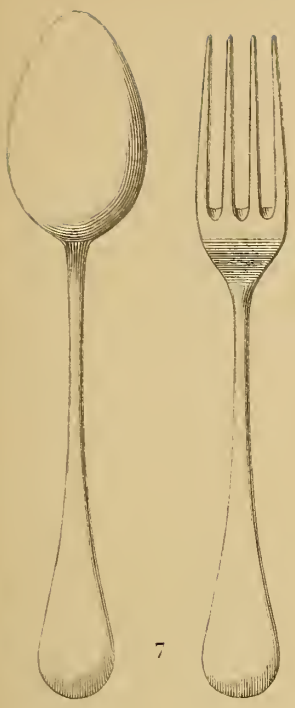
ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

N°s des PLANCHES.	N°s des PIÈCES.	Grammes d'ARGENT déposé.	DÉSIGNATION.	MÉTALLONIDE ARGENTÉ.	MÉTALLONIDE DORÉ.	MÉTALLONIDE doré sur ARGENTURE.
			COUVERTS d'ENFANTS, dit 1er AGE.	Fr. c.	Fr. c	Fr. c.
		36	Filets Assorti au modèle Couvert n° 2 les 24 pièces	45 »	54 »	72 »
		36	Violon » » » » 3 »	45 »	54 »	72 »
		36	Espagnol uni » » » » 4 »	45 »	54 »	72 »
		36	» baguettes » » » » 5 »	45 »	54 »	72 »
8		36	Spatule filets » » » » 6 »	45 »	54 »	72 »
	20	36	Manche rond » » » » 7 »	45 »	54 »	72 »
		36	Louis XIV feuille » » » » 10 »	54 »	63 »	81 »
		36	Jarretière » » » » 12 »	54 »	63 »	81 »
		36	Louis XVI » » » » 13 »	54 »	63 »	81 »
			CUILLÈRES à CAFÉ.			
		18	Unie Assortie au modèle Couvert n° 1 les 12 pièces	16 »	21 »	30 »
		18	Filets » » » » 2 »	16 »	21 »	30 »
		18	Violon » » » » 3 »	17 50	22 50	31 50
		18	Espagnol unie » » » » 4 »	17 50	22 50	31 50
		18	» baguettes » » » » 5 »	17 50	22 50	31 50
		18	Spatule filets » » » » 6 »	17 50	22 50	31 50
		18	Manche rond » » » » 7 »	17 50	22 50	31 50
		18	Contours » » » » 8 »	18 »	23 »	32 »
8		18	Palmettes » » » » 9 »	19 50	24 50	33 50
		18	Louis XIV feuille » » » » 10 »	19 50	24 50	33 50
		18	Brésilien » » » » 11 »	21 »	26 »	35 »
		18	Jarretière » » » » 12 »	21 »	26 »	35 »
		18	Louis XVI » » » » 13 »	21 »	26 »	35 »
		18	Manteau » » » » 14 »	21 »	26 »	35 »
	21	18	Bouquet » » » » 15 »	24 »	29 »	38 »
		18	Jarretière guillochée » » » » 16 »	30 »	35 »	44 »
		18	Riche Louis XV » » » » 17 »	25 »	30 »	39 »
		18	Jarretière guill. pois » » » » 18 »	30 »	35 »	44 »
			CUILLÈRES à POTAGE. *			
		12	Unie ou filets Assortie au modèle Couvert n° 1 et 2 la pièce	12 50	. . .	. . .
		10	» » » moyenne » » » » 1 et 2 »	11 50	. . .	. . .
		8	» » » petite » » » » 1 et 2 »	9 50	. . .	. . .
	22	12	Violon » » » » 3 »	12 50	. . .	. . .
		12	Espagnol unie » » » » 4 »	12 50	. . .	. . .
		12	» baguettes » » » » 5 »	12 50	. . .	. . .
		12	Spatule filets » » » » 6 »	12 50	. . .	. . .
		12	Manche rond » » » » 7 »	12 50	. . .	. . .
		12	Contours » » » » 8 »	13 »	. . .	. . .
8		12	Palmettes » » » » 9 »	13 50	. . .	. . .
		12	Louis XIV feuille » » » » 10 »	13 50	. . .	. . .
		12	Brésilien » » » » 11 »	15 »	. . .	. . .
		12	Jarretière » » » » 12 »	15 »	. . .	. . .
		12	Louis XVI » » » » 13 »	15 »	. . .	. . .
		12	Manteau » » » » 14 »	15 »	. . .	. . .
		12	Bouquet » » » » 15 »	16 »	. . .	. . .
		12	Jarretière guillochée » » » » 16 »	17 50	. . .	. . .
		12	Riche Louis XV » » » » 17 »	17 »	. . .	. . .
		12	Jarretière guill. pois » » » » 18 »	17 50	. . .	. . .

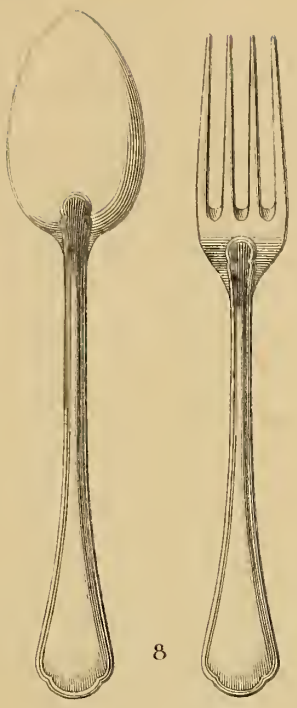
* Les Cuillères à Potage grandes (*dites du Nord*), donnent lieu à une augmentation de 1 fr. 50 par pièce ; nous les fabriquons seulement dans les modèles unis et à filets, ainsi que la moyenne et petite grandeur.

Lith GIRARD & FILS & Cie, 101 r Claude-Decaen PARIS



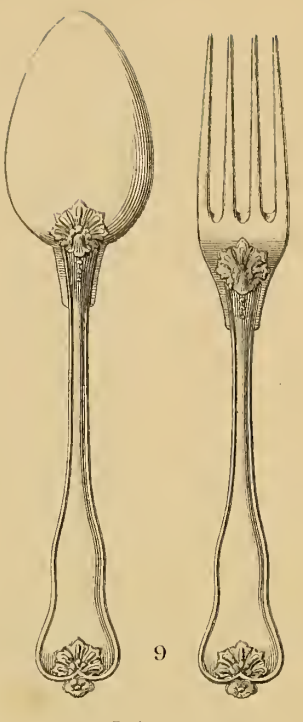
7

Manche rond



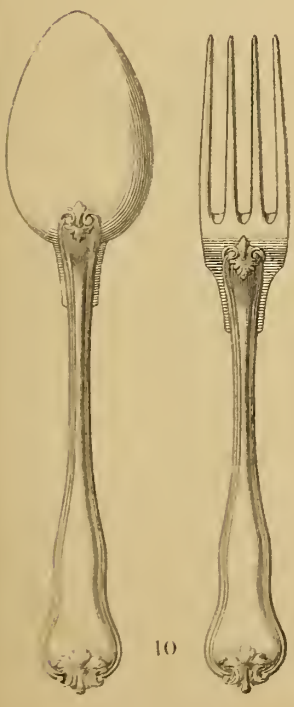
8

Contours



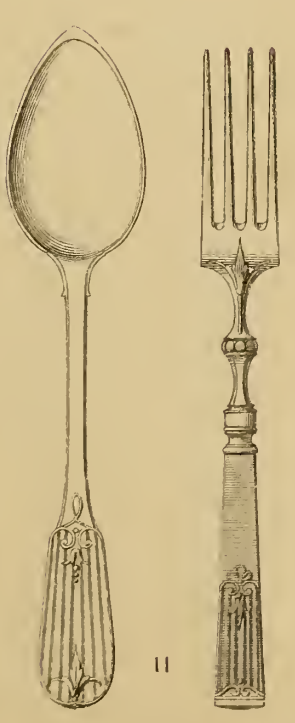
9

Palmettes



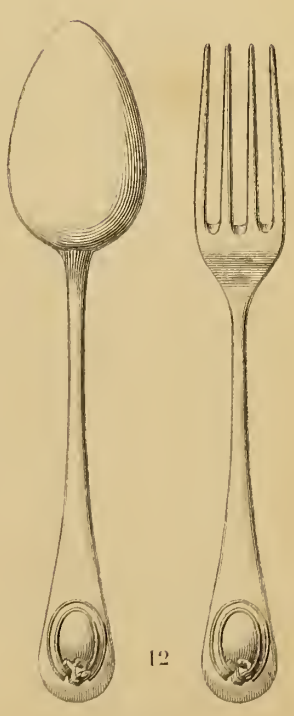
10

Louis XIV feuille



11

Bresilien



12

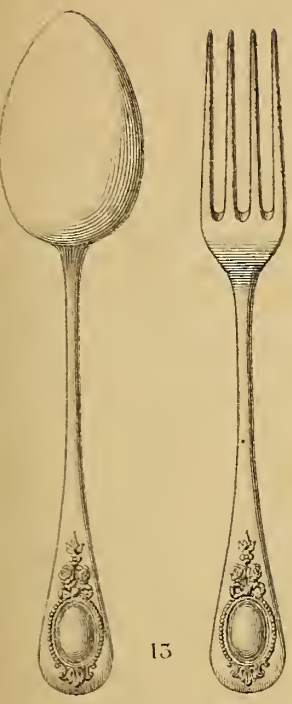
Jarretière

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

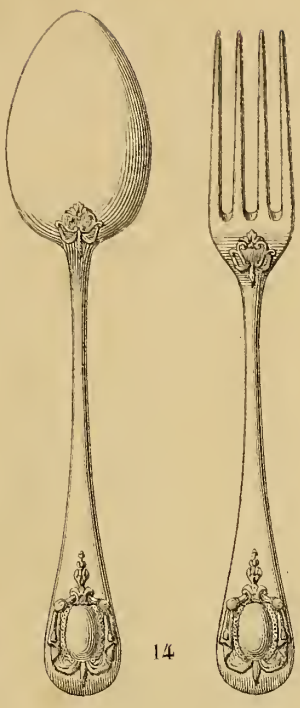
Nos des PLANCHES.	Nos des PIÈCES.	Grammes d'ARGENT déposé.	DÉSIGNATION.	MÉTALLONIDE ARGENTÉ.	MÉTALLONIDE DORÉ.	MÉTALLONIDE doré sur ARGENTURE.
			CUILLÈRES à RAGOUT.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
	23	6	Unie Assortie au modèle Couvert n° 1 la pièce	8 50	. . .	. . .
		6	Filets » » » » 2 »	8 50	. . .	. . .
		6	Violon » » » » 3 »	8 50	. . .	. . .
		6	Espagnol unie » » » » 4 »	8 50	. . .	. . .
		6	» bag. » » » » 5 »	8 50	. . .	. . .
		6	Spatule filets » » » » 6 »	8 50	. . .	. . .
		6	Manche rond » » » » 7 »	8 50	. . .	. . .
		6	Contours » » » » 8 »	8 75	. . .	. . .
8		6	Palmettes » » » » 9 »	9 »	. . .	. . .
		6	Louis XIV feuille » » » » 10 »	9 »	. . .	. . .
		6	Brésilien » » » » 11 »	9 50	. . .	. . .
		6	Jarretière » » » » 12 »	9 50	. . .	. . .
		6	Louis XVI » » » » 13 »	9 50	. . .	. . .
		6	Manteau » » » » 14 »	9 50	. . .	. . .
		6	Bouquet » » » » 15 »	10 »	. . .	. . .
		6	Jarretière guillochée » » » » 16 »	10 50	. . .	. . .
		6	Riche Louis XV » » » » 17 »	10 »	. . .	. . .
		6	Jarret. guill. pois. » » » » 18 »	10 50	. . .	. . .
			CUILLÈRES à GLACE. *(Voir aussi page 8.)*			
8	24	15	Cuillères à glace russe les 12 pièces	33 »	36 »	43 50
			CUILLÈRES à THÉ.			
8		15	Manche rond Assortie au modèle Couvert n° 7 les 12 pièces	15 »	18 »	25 50
	25	15	Louis XVI » » » » 13 »	18 »	21 »	28 50
			CUILLÈRES à MOUTARDE.			
		15	Violon Assortie au modèle Couvert n° 3 les 12 pièces	18 »	21 »	28 50
		15	Spatule filets » » » » 6 »	18 »	21 »	28 50
	26	15	Manche rond » » » » 7 »	18 »	21 »	28 50
8		15	Contours » » » » 8 »	19 50	22 50	30 »
		15	Louis XIV feuille » » » » 10 »	21 »	24 »	31 50
		15	Jarretière » » » » 12 »	21 »	24 »	31 50
		15	Louis XVI » » » » 13 »	21 »	24 »	31 50
		15	Jarretière guill. » » » » 16 »	27 »	30 »	37 50
			PELLES à SEL.			
	27	12	Violon Assortie au modèle Couvert n° 3 les 12 pièces	15 »	18 »	24 »
		12	Spatule filets » » » » 6 »	15 »	18 »	24 »
		12	Manche rond » » » » 7 »	15 »	18 »	24 »
8		12	Contours » » » » 8 »	16 50	19 50	25 50
		12	Louis XIV feuille » » » » 10 »	18 »	21 »	27 »
		12	Jarretière » » » » 12 »	18 »	21 »	27 »
		12	Louis XVI » » » » 13 »	18 »	21 »	27 »
		12	Jarretière guill. » » » » 16 »	24 »	27 »	33 »

Lith. GIRARD & FILS & Cie, 101, r. Claude Decaen, PARIS



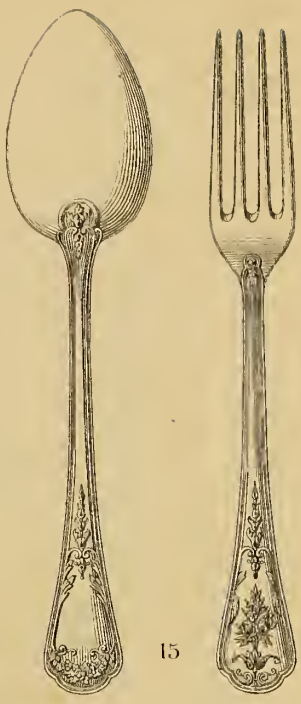
13

Louis XVI



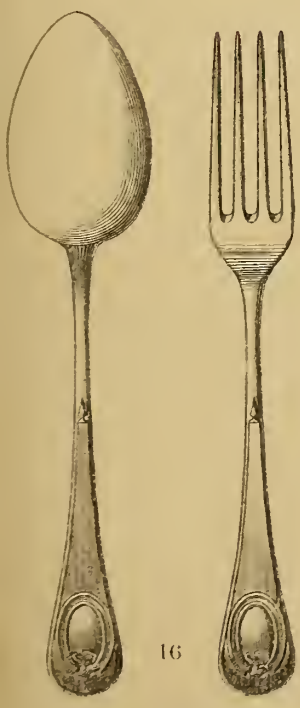
14

Manteau



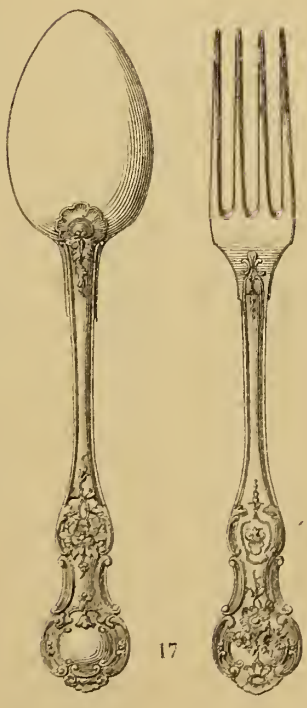
15

Bouquet



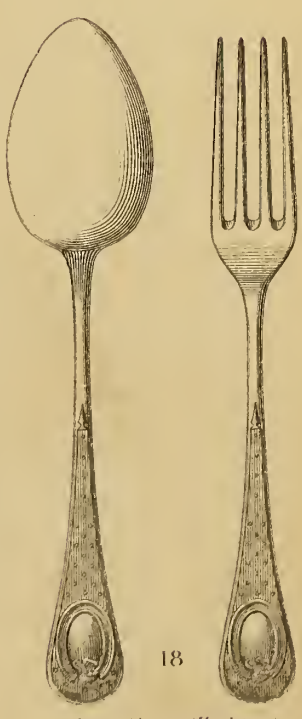
16

Jarretiere guilloché



17

Riche Louis XV



18

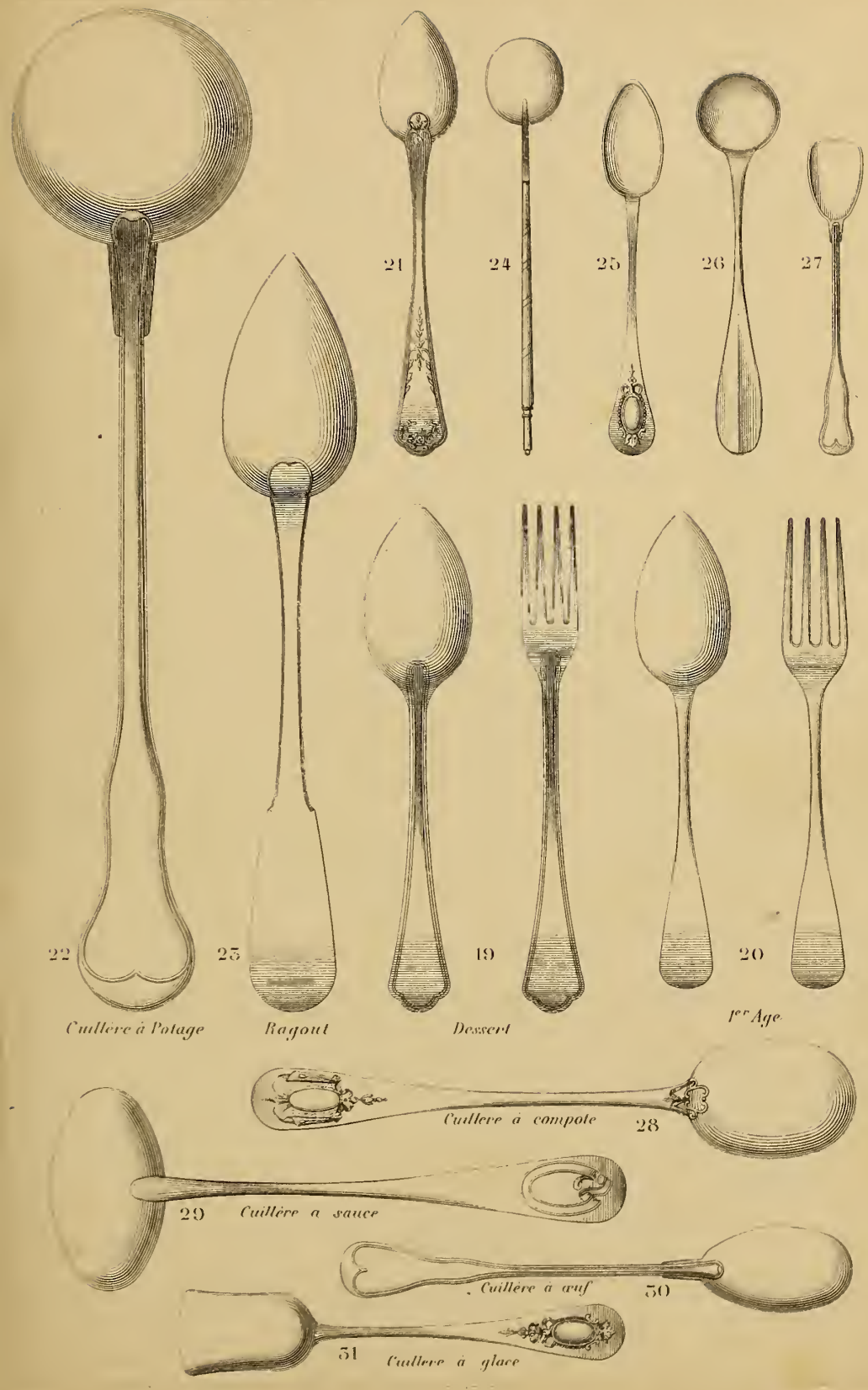
Jarretière guilloché pots

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

Nos des PLANCHES.	Nos des PIÈCES.	DÉSIGNATION.	MÉTALLONIDE ARGENTÉ.	MÉTALLONIDE DORÉ.	doré sur ARGENTURE.
		CUILLÈRES à COMPOTE & à SAUCE.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c
		Unie Assortie au modèle Couvert n° 1 la pièce	7 »	8 50	10 »
		Filets » » » » 2 »	7 »	8 50	10 »
		Violon » » » » 3 »	7 »	8 50	10 »
		Espagnol unie » » » » 4 »	7 »	8 50	10 »
		» bag. » » » » 5 »	7 »	8 50	10 »
		Spatule filets » » » » 6 »	7 »	8 50	10 »
		Manche rond » » » » 7 »	7 »	8 50	10 »
		Contours » » » » 8 »	7 25	8 75	10 25
8		Palmettes » » » » 9 »	7 25	8 75	10 25
		Louis XIV feuille » » » » 10 »	7 25	8 75	10 25
		Brésilien » » » » 11 »	7 50	9 »	10 50
	29	Jarretière » » » » 12 »	7 50	9 »	10 50
		Louis XVI » » » » 13 »	7 50	9 »	10 50
	28	Manteau » » » » 14 »	7 50	9 »	10 50
		Bouquet » » » » 15 »	8 »	9 50	11 »
		Jarretière guill. » » » » 16 »	8 50	10 »	11 50
		Riche Louis XV » » » » 17 »	8 »	9 50	11 »
		CUILLÈRES à ŒUFS.			
	30	Violon Assortie au modèle Couvert n° 3 les 12 pièces	21 »	25 »	34 »
		Espagnol bag. » » » » 5 »	21 »	25 »	34 »
		Spatule filets » » » » 6 »	21 »	25 »	34 »
		Manche rond » » » » 7 »	21 »	25 »	34 »
8		Contours » » » » 8 »	22 50	26 50	35 50
		Palmettes » » » » 9 »	24 »	28 »	37 »
		Jarretière » » » » 12 »	24 »	28 »	37 »
		Louis XVI » » » » 13 »	24 »	28 »	37 »
		Bouquet » » » » 15 »	27 »	31 »	40 »
		Jarretière guill. » » » » 16 »	30 »	34 »	43 »
		CUILLÈRES à GLACE.			
		Violon Assortie au modèle Couvert n° 3 les 12 pièces	21 »	25 »	32 50
		Manche rond » » » » 7 »	21 »	25 »	32 50
		Contours » » » » 8 »	22 50	26 50	34 »
8		Palmettes » » » » 9 »	22 50	26 50	34 »
		Jarretière » » » » 12 »	24 »	28 »	35 50
	31	Louis XVI » » » » 13 »	24 »	28 »	35 50
		Manteau » » » » 14 »	24 »	28 »	35 50
		Bouquet » » » » 15 »	27 »	31 »	38 50
		CUILLÈRES à FRAISES.			
		Violon Assortie au modèle Couvert n° 3 la pièce	11 50	13 50	17 50
		Manche rond » » » » 7 »	11 50	13 50	17 50
		Contours » » » » 8 »	12 »	14 »	18 »
		Palmettes » » » » 9 »	12 »	14 »	18 »
9		Jarretière » » » » 12 »	12 50	14 50	18 50
		Louis XVI » » » » 13 »	12 50	14 50	18 50
	32	Manteau » » » » 14 »	12 50	14 50	18 50
		Bouquet » » » » 15 »	13 »	15 »	19 »
		Jarretière guill. » » » » 16 »	13 50	15 50	19 50

Lith GIRARD & FILS & Cie. 101 r Claude-Decaen. PARIS

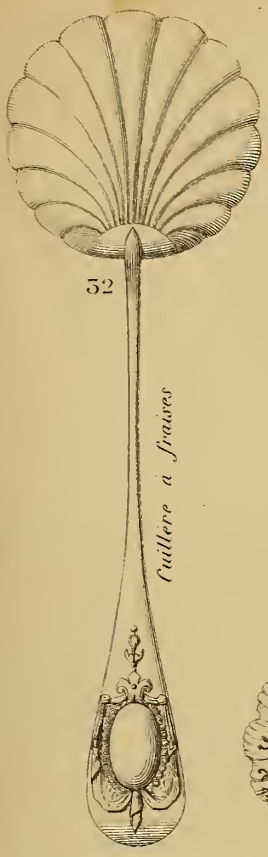

21
24
25
26
27
22
23
19
20
Cuillère à Potage
Ragout
Dessert
1er Age
Cuillère à compote
28
29
Cuillère à sauce
Cuillère à œuf
30
31
Cuillère à glace

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

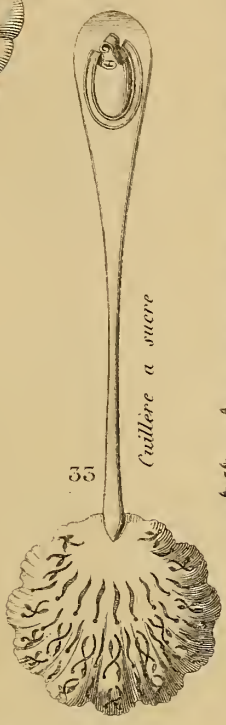
Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

Nos des PLANCHES.	Nos des PIÈCES.	DÉSIGNATION.		MÉTALLONIDE ARGENTÉ.	MÉTALLONIDE DORÉ.	MÉTALLONIDE doré sur ARGENTURE.
		PINCES à SUCRE ESTAMPÉES. *		Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
	34	Pince à sucre estampée coquille	la pièce	5 »	6 »	7 »
	35	» » » médaillon	»	5 »	6 »	7 »
	36	» » » double écusson	»	5 »	6 »	7 »
		* En métal ordinaire, les Pinces estampées se vendent 1 fr. de moins.				
		PINCES à SUCRE et CUILLÈRES à SUCRE.				
		Violon Assortie au modèle Couvert n° 3	la pièce	6 »	8 »	9 50
		Espagnol baguettes » » » » 5	»	7 »	9 »	10 50
		Spatule filets » » » » 6	»	7 »	9 »	10 50
9		Manche rond » » » » 7	»	7 »	9 »	10 50
		Contours » » » » 8	»	7 25	9 25	10 75
		Palmettes » » » » 9	»	7 50	9 50	11 50
		Louis XIV feuille » » » » 10	»	7 50	9 50	11 50
	33	Jarretière » » » » 12	»	7 50	9 50	11 50
		Louis XVI » » » » 13	»	7 50	9 50	11 50
		Manteau » » » » 14	»	7 50	9 50	11 50
	37	Bouquet » » » » 15	»	8 »	10 »	12 »
		Jarretière, guillochée » » » » 16	»	8 50	10 50	12 50
		Riche Louis XV » » » » 17	»	8 »	10 »	12 »
		Jarretière, guillochée pois » » » » 18	»	8 50	10 50	12 50
		PINCES à BONBONS.				
9		Manche rond Assortie au modèle Couvert n° 7	la pièce	5 »	6 »	7 »
	38	Louis XVI » » » » 13	»	5 »	6 »	7 »
		CUILLÈRES à SIROPS.				
		Violon Assortie au modèle Couvert n° 3	la pièce	4 50	5 50	7 »
		Espagnol baguettes » » » » 5	»	4 50	5 50	7 »
9		Spatule filets » » » » 6	»	4 50	5 50	7 »
	39	Manche rond » » » » 7	»	4 50	5 50	7 »
		Louis XVI » » » » 13	»	5 »	6 »	7 50
		CUILLÈRES à VERRE D'EAU.				
	40	Pilon uni ou torse, anneau	les 12 pièces	30 »	42 »	54 »
9	41	Cuillère à pilon, manche torse	»	33 »	45 »	57 »
	3001	» » » riche, roseaux	»	48 »	60 »	72 »
		CUILLÈRES à SODA et à MAZAGRAN.				
		Violon Assortie au modèle Couvert n° 3	les 12 pièces	33 »	. . .	. . .
	43	Espagnol baguettes » » » » 5	»	33 »	. . .	. . .
		Spatule filets » » » » 6	»	33 »	. . .	. . .
		Manche rond » » » » 7	»	33 »	. . .	. . .
9		Contours » » » » 8	»	34 50	. . .	. . .
		Palmettes » » » » 9	»	34 50	. . .	. . .
		Jarretière » » » » 12	»	36 »	. . .	. . .
	42	Louis XVI » » » » 13	»	36 »	. . .	. . .
		Manteau » » » » 14	»	36 »	. . .	. . .
		Bouquet » » » » 15	»	39 »	. . .	. . .
		CUILLÈRES à PUNCH (unies ou à côtes).				
	44	Cuillère à punch, unie ou à côtes manche ébène	1 ou 2 becs. Pièce	6 50	. . .	. . .
		Violon m. métal Assortie au modèle Couvert n° 3	» »	7 »	. . .	. . .
		Esp. bag. » » » » » 5	» »	7 »	. . .	. . .
9		Spat. filets » » » » » 6	» »	7 »	. . .	. . .
	46	Manche rond » » » » 7	» »	7 »	. . .	. . .
		Jarretière » » » » 12	» »	7 50	. . .	. . .
		Louis XVI » » » » 13	» »	7 50	. . .	. . .

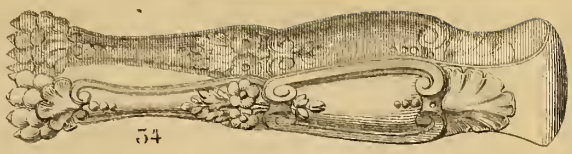
Lith GIRARD & FILS & Cie, 101, r. Claude-Decaen PARIS



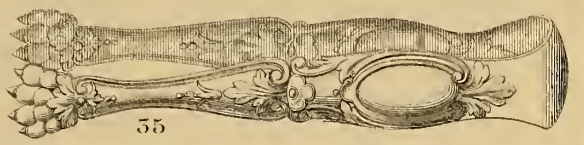
32 Cuillère à fraises



33 Cuillère à sucre



34



35

36

37

38

39 40 41 42 43 44 45 46 47

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

N°s des PLANCHES.	N°s des PIÈCES.	DÉSIGNATION.		PRIX	
		CUILLÈRES à FRUITS (rondes ou ovales).		Fr.	c.
	45	Cuillère à fruits unie manche ébène	la pièce	6	50
		Violon Assortie au modèle Couvert n° 3 » métal	»	7	»
		Espagnol bag. » » » » 5 » »	»	7	»
9		Spatule filets » » » » 6 » »	»	7	»
		Manche rond » » » » 7 » »	»	7	»
		Jarretière » » » » 12 » »	»	7	50
	47	Louis XVI » » » » 13 » »	»	7	50
		PINCES à ASPERGES (moyennes). *			
		Violon Assortie au modèle Couvert n° 3 fond gravé ou guill.	la pièce	23	»
		Espagnol bag. » » » » 5 » » »	»	23	»
		Spatule filets » » » » 6 » » »	»	23	»
	48	Manche rond » » » » 7 » uni	»	19	»
		Contours » » » » 8 » gravé ou guill.	»	23	25
10	49	Palmettes » » » » 9 » » »	»	23	25
		Jarretière » » » » 12 » » »	»	23	50
	51	Louis XVI » » » » 13 » » »	»	23	50
		Manteau » » » » 14 » » »	»	23	50
	52	Bouquet » » » » 15 » à jour	»	29	»
	50	Jarretière guill. » » » » 16 » gravé ou guill.	»	24	50
		Ciseaux à asperges, *voir le dessin n° 191, planche 19.*			
		BERCEAUX à ASPERGES.			
10	54	Berceau à asperges fond plein uni	la pièce	16	»
	53	» » » à jour	»	20	»
		FOURCHETTES à FRUITS.			
		Violon Assortie au modèle Couvert n° 3	les 12 pièces	21	»
		Espagnol baguettes » » » » 5	»	21	»
10		Spatule filets » » » » 6	»	21	»
	56	Manche rond » » » » 7	»	21	»
		Jarretière » » » » 12	»	24	»
		Louis XVI » » » » 13	»	24	»
		FOURCHETTES à ESCARGOTS & à HUÎTRES.			
		Violon Assortie au modèle Couvert n° 3	les 12 pièces	24	»
	58	Espagnol baguettes » » » » 5	»	24	»
		Spatule filets » » » » 6	»	24	»
10		Manche rond » » » » 7	»	24	»
		Jarretière » » » » 12	»	27	»
	57	Louis XVI » » » » 13	»	27	»
		Jarretière guillochée » » » » 16	»	33	»
	59	Fourchettes à huîtres montées sur petits manches filets droits	»	36	»
10	60	» » » » » Brésilien	»	39	»
	61	» » » » » Louis XIV	»	39	»
		TIRE-MOËLLE.			
10	55	Tire-moëlle double face	la pièce	9	»

* Les Pinces à asperges grandes augmentent de 1 fr. et les pinces à asperges fond à jour de 5 fr. dans tous nos modèles.

Lith. GIRARD & FILS & Cie, 101, r. Claude Decaen, PARIS

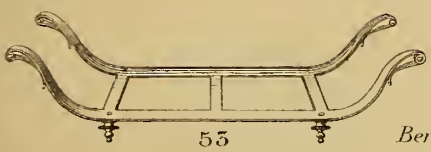
48

49

50

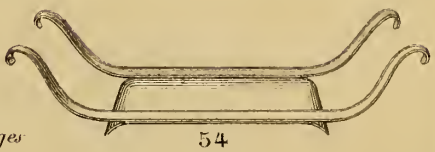
51

52



53

Berceaux à Asperges



54

55

56

57

58

59

60

61

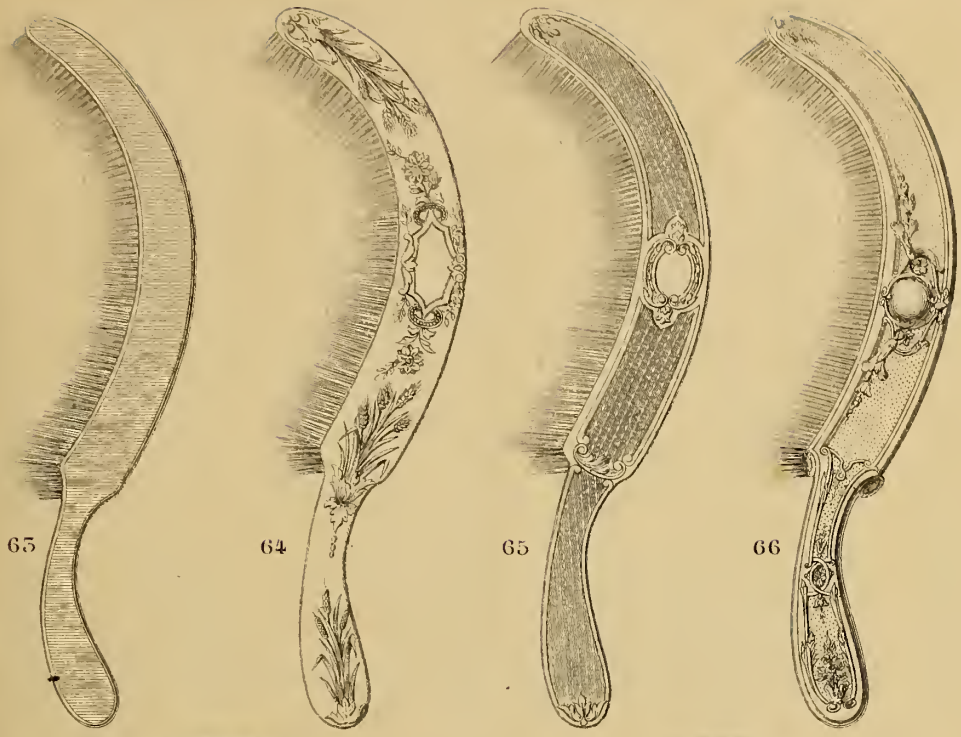
62

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

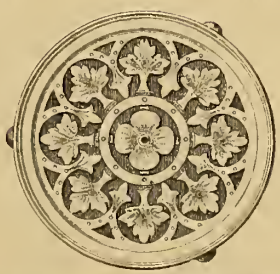
Nos des PLANCHES.	Nos des PIÈCES.	Grammes d'ARGENT déposé.	DÉSIGNATION.		PRIX.	
			FOURCHETTES à MELON.		Fr.	c.
	62	36	Violon Assortie au modèle Couteau n° 77	les 12 pièces	72	»
		36	Espagnol baguettes » » » » 79	»	72	»
		36	Filets droits » » » » 80	»	72	»
		36	Manche rond » » » » 81	»	72	»
		36	Palmettes » » » » 82	»	78	»
		36	Contours » » » » 83	»	78	»
10		36	Louis XIV feuille » » » » 84	»	84	»
		36	Jarretière » » » » 85	»	84	»
		36	Manteau » » » » 86	»	84	»
		36	Louis XVI » » » » 88	»	84	»
		36	Louis XV riche » » » » 89	»	84	»
		36	Jarretière, guillochée » » » » 90	»	99	»
		36	Bouquet » » » » 91	»	90	»
			BROSSES de TABLE.			
	63	6	Brosse de table unie	la pièce	20	»
11	64	6	» » gravée	»	25	»
	65	6	» » guillochée	»	25	»
	66	8	» » riche ciselée en relief, Louis XVI	»	40	»
			DESSOUS de PLATS.			
	67	12	Dessous de plats vannerie rond 22 cent.	la pièce	20	»
11	3002	18	» » » ovale 33 »	»	38	»
	68	12	» » repercé fond cis., rond à boules fixes ou à roulte. 22c	»	16	»
	3003	18	» » » » ovale » » » 33c	»	35	»
			RAMASSE-MIETTES.			
	69	10	Ramasse-miettes uni à poucette	la pièce	20	»
	70	10	» » gravé, épis	»	25	»
	3004	12	» » bois uni	»	30	»
	71	12	» » » guilloché	»	35	»
11	3005	12	» » » fond gravé	»	35	»
	3006	15	» » carré forme pelle uni	»	30	»
	3007	15	» » » » » fond guilloché	»	34	»
	3008	15	» » » » » » gravé	»	34	»
	72	18	» » riche ciselé » guilloché	»	40	»
	3009	18	» » » » » gravé	»	40	»
			RAMASSE-COUVERTS.			
	73	80	Ramasse-Couverts vannerie 2 compartiments	la pièce	70	»
11	74	80	» » métal 2 d°	»	100	»
	3010	80	» » » 2 d° riche moulure ciselée	»	120	»
			ATTACHE-SERVIETTE.			
11	75	6	Attache-Serviette cordon couleur, à griffes	les 12 pièces	15	»

Lith. GIRARD & FILS & Cie, 101, r. Claude-Decaen, PARIS

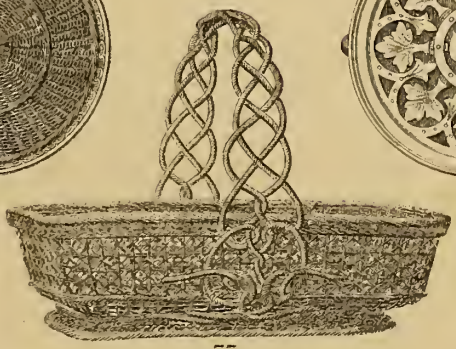


63 64 65 66

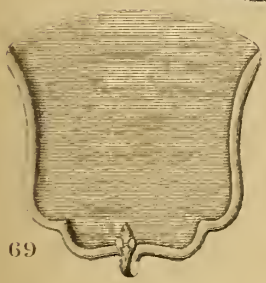
67



68

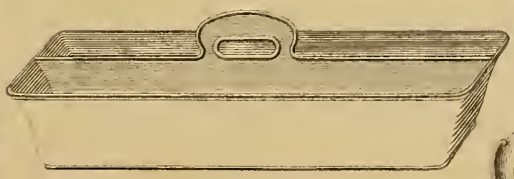


73



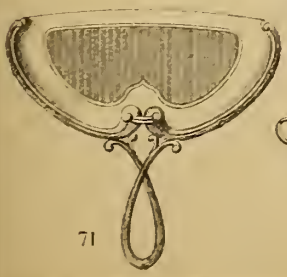
69

70

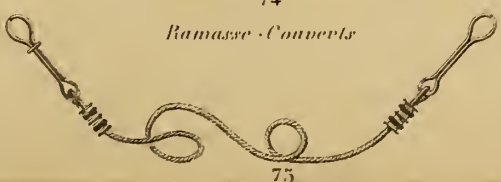


74

Ramasse-Couverts



71



75

72

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

COUTEAUX de TABLE (manche métal).

Nos des PLANCHES.	Nos des PIÈCES.	DÉSIGNATION.		MÉTALLONIDE Argenté LAMES d'acier Fr. c.
	76	Modèle spatule filets	les 12 pièces	33 »
	77	» violon	»	33 »
	78	» espagnol uni	»	33 »
	79	» » baguettes	»	33 »
	80	» filets droits	»	33 »
	81	» manche rond	»	33 »
12	82	» palmettes	»	34 50
	83	» contours	»	34 50
	84	» Louis XIV feuille	»	36 »
	85	» jarretière	»	36 »
	86	» manteau	»	36 »
	87	» Brésilien	»	36 »
	88	» Louis XVI	»	36 »
	89	» riche Louis XV	»	39 »
	90	» jarretière, guilloché	»	51 »
13	91	» bouquet	»	39 »
	92	» jarretière, guilloché pois	»	51 »

COUTEAUX de DESSERT (manche métal). *

				MÉTALLONIDE Lames d'acier. Fr. c.	Lames d'acier Argentées 12 gr. Fr. c.	Lames maillechort Argentées 12 gr. Fr. c
	Spatule filets	Assorti au modèle Couteau table n° 76	les 12 pièces	30 »	36 »	46 »
	Violon	» » » » 77	»	30 »	36 »	46 »
	Espagnol uni	» » » » 78	»	30 »	36 »	46 »
	» bag.	» » » » 79	»	30 »	36 »	46 »
	Filets droits	» » » » 80	»	30 »	36 »	46 »
	Manche rond	» » » » 81	»	30 »	36 »	46 »
	Palmettes	» » » » 82	»	31 50	37 50	47 50
	Contours	» » » » 83	»	31 50	37 50	47 50
12	Louis XIV feuille	» » » » 84	»	33 »	39 »	49 »
	Jarretière	» » » » 85	»	33 »	39 »	49 »
	Manteau	» » » » 86	»	33 »	39 »	49 »
	Brésilien	» » » » 87	»	33 »	39 »	49 »
	Louis XVI	» » » » 88	»	33 »	39 »	49 »
	Riche Louis XV	» » » » 89	»	33 »	39 »	49 »
	Jarret. guilloché	» » » » 90	»	48 »	54 »	64 »
	Bouquet	» » » » 91	»	36 »	42 »	52 »
	Jarret. guill. pois	» » » » 92	»	48 »	54 »	64 »

★ Les Couteaux de dessert manches dorés, lames d'acier, augmentent par douz. de 6 f. »

» » » » » » dorées » » » 15 »

» » » » » Maillechort » » » » 25 »

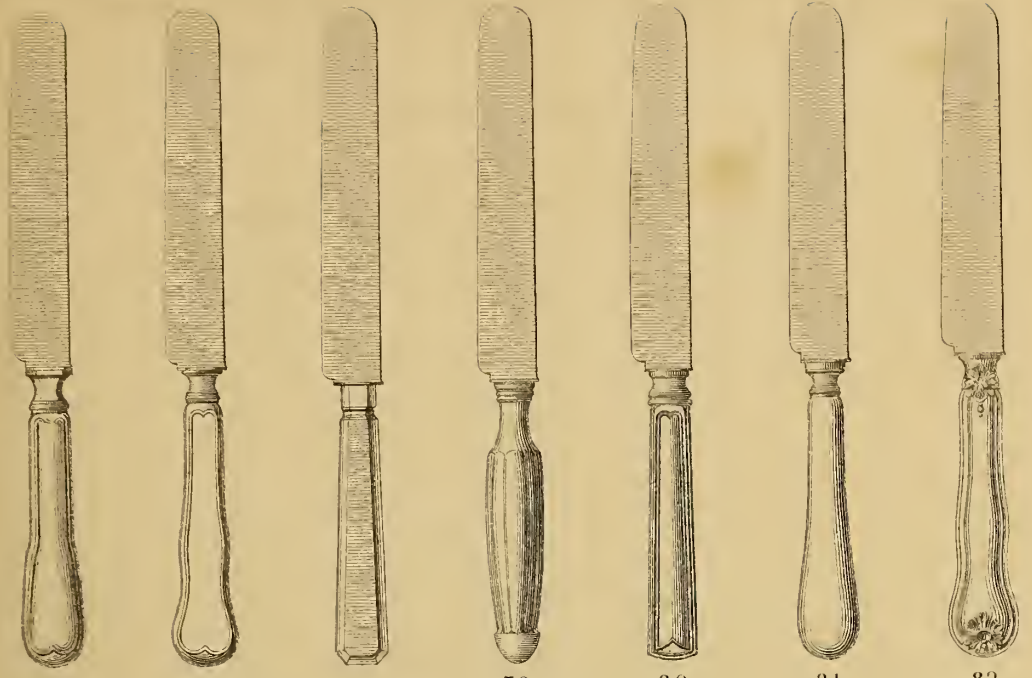
Vermeil » » » » sur argenture lame d'acier » » » 13 50

» » » » » » » » argentées dorées, » » » 28 50

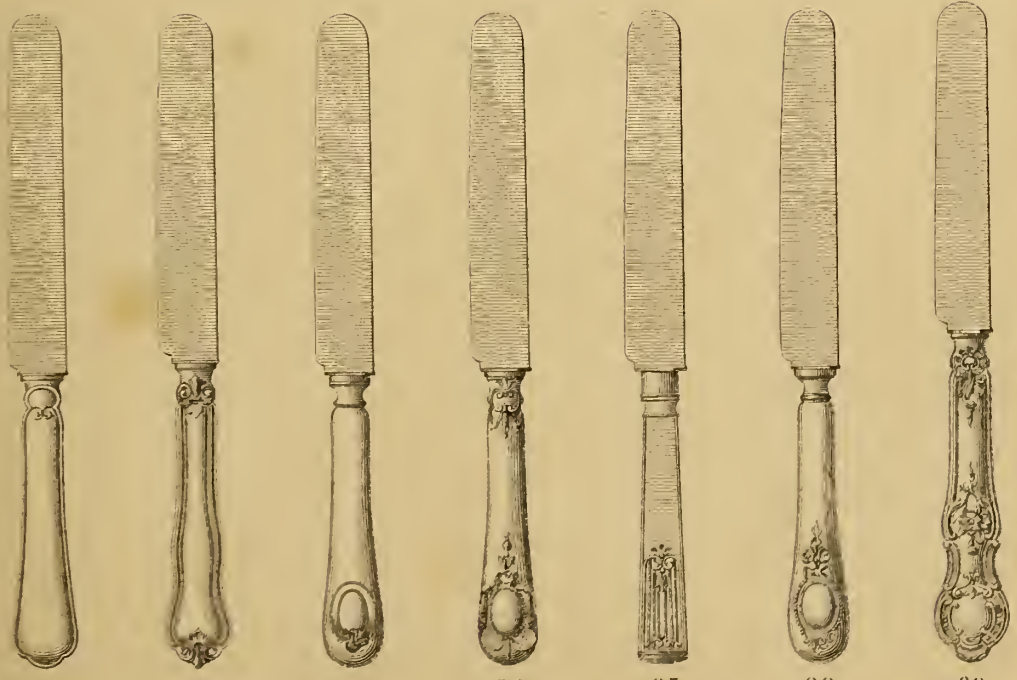
» » » » » » » Maillechort » » » » 38 50

N. B. — Les augmentations ci-dessus doivent s'ajouter aux prix des couteaux de dessert à *lames d'acier*.

Lith. GIRARD & FILS & Cie, 101, r. Claude-Decaen, PARIS



76 *Spatule filets*
77 *Violon*
78 *Espagnol uni*
79 *Espagnol baguettes*
80 *Filets droits*
81 *M rond*
82 *Palmettes*



83 *Contours*
84 *Louis XIV feuille*
85 *Jarretière*
86 *Manteau*
87 *Brestilien*
88 *Louis XVI*
89 *Riche Louis XV*

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

Nos des PLANCHES.	Nos des PIÈCES.	DÉSIGNATION.					Table	Dessert
		COUTEAUX (manche ébène, buffle, ivoire). ★ 1					Fr. c.	Fr. c.
	93	Couteaux-manche ébène			rond	les 12 pièces	15 »	12 »
	94	»	»	»	4 joncs	»	18 »	15 »
		»	»	buffle	canot (Mod. correspondant au n° 103 ivoire)	»	27 »	24 »
	95	»	»	ivoire	rond	»	. . .	. . .
	96	»	»	»	6 gouttières	»	. . .	. . .
13	97	»	»	»	4 joncs droits	»	. . .	. . .
	98	»	»	»	canot jonc	»	. . .	. . .
	99	»	»	»	bande	»	. . .	. . .
	100	»	»	»	violon olive	»	. . .	. . .
	101	»	»	»	rond écusson	»	. . .	. . .
	102	»	»	»	canot pointu	»	. . .	. . .
	103	»	»	»	canot	»	. . .	. . .

Nos des PLANCHES.	Nos des PIÈCES.	MANCHES à CÔTELETTE					MÉTALLONIDE Fr. c.
		Violon	Assorti au modèle Couteau n° 77			la pièce	7 »
		Manche rond	»	»	» » 81	»	7 »
		Palmettes	»	»	» » 82	»	7 25
14		Contours	»	»	» » 83	»	7 25
		Jarretière	»	»	» » 85	»	7 50
		Manteau	»	»	» » 86	»	7 50
	104	Louis XVI	»	»	» » 88	»	7 50

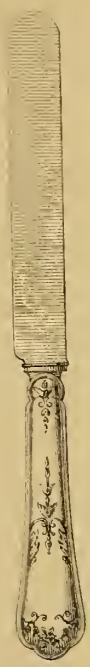
Nos des PLANCHES.	Nos des PIÈCES.	MANCHES à GIGOT ★ 2					Métal ord^{e}. Fr. c.	Métallonide. Fr. c.	MÉTALLONIDE Pince acier argentée. Dessin 110. Fr. c.	MÉTALLONIDE Pince tulipe argentée. Dessin 111 Fr. c.
	105	Manche à gigot uni				la pièce	6 50	8 »		
	106	»	»	côtes		»	7 »	8 50		
14	107	»	»	fond gravé		»	9 »	10 50		
	108	»	»	» guilloché		»	9 »	10 50		
	109	»	»	cannelé			7 »	9 »		
		Violon	Assorti au modèle Couteau n° 77			la pièce			8 »	9 50
		Filets droits	»	»	»	» 80			8 »	9 50
14	110	Manche rond	»	»	»	» 81			8 »	9 50
		Palmettes	»	»	»	» 82			8 25	9 75
	et	Contours	»	»	»	» 83			8 25	9 75
		Louis XIV feuille	»	»	»	» 84			8 50	10 »
		Jarretière	»	»	»	» 85			8 50	10 »
	111	Manteau	»	»	»	» 86			8 50	10 »
		Louis XVI	»	»	»	» 88			8 50	10 »
14		Riche Louis XV	»	»	»	» 89			8 75	10 25
		Jarretière, guill.	»	»	»	» 90			10 »	11 50
		Bouquet	»	»	»	» 91			8 75	10 25
		Jarret. guill. pois	»	»	»	» 92			10 »	11 50

★ 1 L'ivoire ayant un cours variable, nous ne pouvons en indiquer le prix sur notre Tarif; nous le donnerons suivant les modèles choisis.

★ 2 Nous livrons sur commande les manches à gigot montés sur manche ébène, buffle ou ivoire.

Lith. GIRARD & FILS & Cie, 101 r. Claude-Decaen. PARIS.

90
Jarretière guilloché



91
Bouquet

92
Jarretière guilloché pois

93
Ebène rond

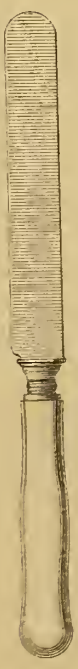
94
Ebène 4 joncs

95
Ivoire rond

96
Ivoire 6 goutlières

97
Ivoire 4 joncs droits

98
Ivoire canot jonc



99
Ivoire bande

100
Ivoire olive

101
Ivoire écusson

102
Ivoire canot pointu

103
Ivoire canot

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

SERVICES pour HORS-D'ŒUVRE

Nos des Planches.	Nos des Pièces.	DÉSIGNATION. (112) (Fourchette à Cornichons) (113) (Pelle à Olives) (114) (Couteau à Beurre) (115) (Pelle à Thon)						PRIX Fr. c.
	115	Violon	Assorti au modèle	Couteau	n° 77	les 4 pièces		21 »
		Filets droits	»	»	»	» 80	»	21 »
	112	Manche rond	»	»	»	» 81	»	21 »
		Palmettes	»	»	»	» 82	»	22 »
		Contours	»	»	»	» 83	»	22 »
14		Louis XIV feuille	»	»	»	» 84	»	23 »
	114	Jarretière	»	»	»	» 85	»	23 »
		Manteau	»	»	»	» 86	»	23 »
	113	Louis XVI	»	»	»	» 88	»	23 »
		Riche Louis XV	»	»	»	» 89	»	24 »
		Jarretière guilloché	»	»	»	» 90	»	30 »
		Bouquet	»	»	»	» 91	»	24 »

PASSE-THÉ, FEUILLES à THÉ, BOULES à THÉ.

Nos des Planches.	Nos des Pièces.					ARGENTÉ. Fr. c.	DORÉ. Fr. c.	doré sur ARGENTURE Fr. c
	116	Passe-thé	rond	vannerie	la pièce.	3 »	4 »	5 »
	30\1	»	carré	»	»	3 »	4 »	5 »
	117	»	»	repercé	»	3 »	4 »	5 »
	118	»	rond	repercé	»	3 »	4 »	5 »
14	119	»	à pieds,	manche ébène	»	5 »	6 »	7 »
	30\2	»	»	» ivoire	»	5 50	7 »	7 50
	120	Feuille à thé		unie	»	3 50	4 50	5 50
	121	»	»	côtes	»	4 »	5 »	6 »
	122	Boule à thé		vannerie	»	6 50	8 »	8 50

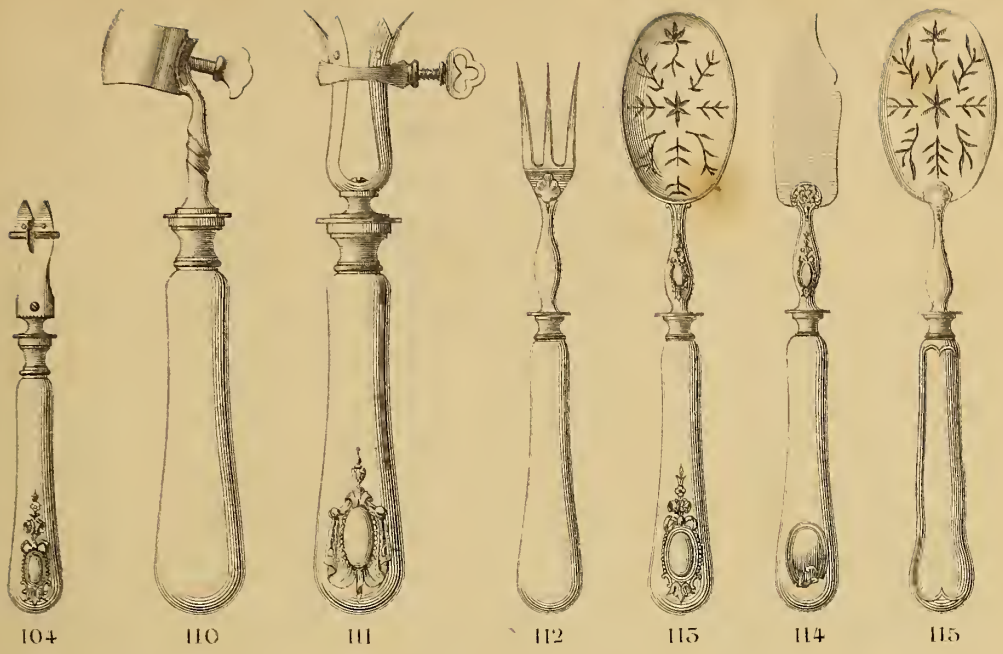
SERVICES à DÉPECER *

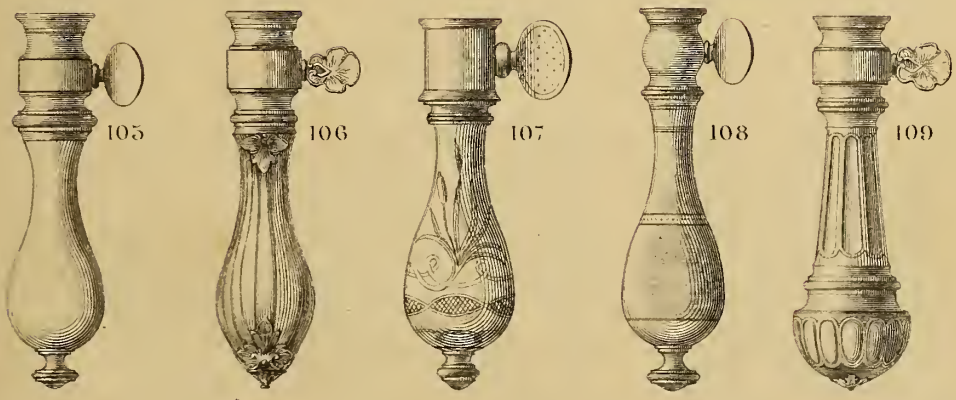
Nos des Planches.	Nos des Pièces.							PRIX Fr. c.
		Spatule filets	Assorti au modèle	Couteau table	n° 76	les 2 pièces		13 25
	123	Violon	»	»	»	» 77	»	13 25
		Filets droits	»	»	»	» 80	»	13 25
		Manche rond	»	»	»	» 81	»	13 25
		Palmettes	»	»	»	» 82	»	13 50
		Contours	»	»	»	» 83	»	13 50
		Louis XIV feuille	»	»	»	» 84	»	13 50
15		Jarretière	»	»	»	» 85	»	13 75
		Manteau	»	»	»	» 86	»	13 75
		Brésilien	»	»	»	» 87	»	13 75
		Louis XVI	»	»	»	» 88	»	13 75
		Riche Louis XV	»	»	»	» 89	»	14 »
		Jarretière guilloché	»	»	»	» 90	»	16 25
		Bouquet	»	»	»	» 91	»	14 »
		Jarretière guill. pois	»	»	»	» 92	»	16 25

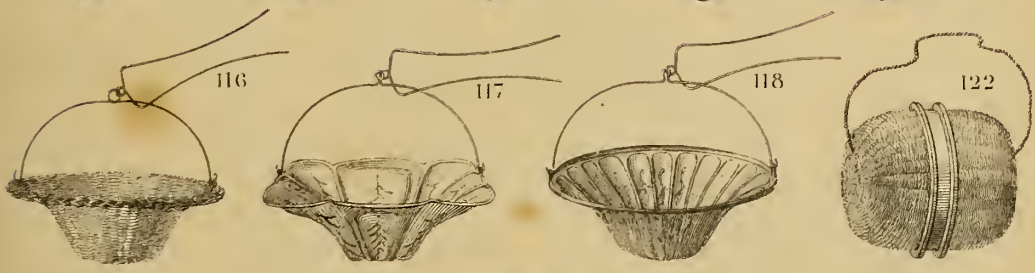
* La fourchette argentée augmente le service de 1.50.
d° d° avec sujet d° d° de 4.50.

Nous livrons sur commande les Services Hors-d'œuvre et à dépecer montés sur manche ébène, buffle ou ivoire.

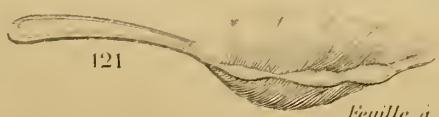
Lith GIRARD & FILS & Cie, 101, r Claude Decaen, PARIS







Feuille à thé unie



Feuille à thé cotes

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

SERVICES à SALADE *1

Nos des Planches.	Nos des Pièces.	Désignation.						MÉTALLONIDE Buffle.	MÉTALLONIDE Ivoire.
								Fr. c.	Fr. c.
		Spatule filets	Assorti au modèle	Couteau table	n° 76	les 2 pièces		12 »	19 50
		Violon	»	»	» 77	»		12 »	19 50
		Espagnol uni	»	»	» 78	»		12 »	19 50
		» baguettes	»	»	» 79	»		12 »	19 50
		Filets droits	»	»	» 80	»		12 »	19 50
	124	Manche rond	»	»	» 81	»		12 »	19 50
		Palmettes	»	»	» 82	»		12 50	20 »
		Contours	»	»	» 83	»		12 50	20 »
15		Louis XIV feuille	»	»	» 84	»		13 »	20 50
		Jarretière	»	»	» 85	»		13 »	20 50
		Manteau	»	»	» 86	»		13 »	20 50
		Brésilien	»	»	» 87	»		13 »	20 50
		Louis XVI	»	»	» 88	»		13 »	20 50
		Riche Louis XV	»	»	» 89	»		13 50	21 »
		Jarretière, guilloché	»	»	» 90	»		15 50	23 »
	125	Bouquet	»	»	» 91	»		13 50	21 »
		Jarretière, guill. pois	»	»	» 92	»		15 50	23 »

COUTEAUX à FROMAGE *2

Nos des Planches.	Nos des Pièces.	Désignation.						MÉTALLONIDE Lame d'acier.	MÉTALLONIDE Lame d'acier argentée.	MÉTALLONIDE Lame Maillechort argentée.
								Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
	126	Violon	Assorti au modèle	Couteau table	n° 77	la pièce		6 »	7 »	8 »
		Espagnol bag.	»	»	» 79	»		6 »	7 »	8 »
		Filets droits	»	»	» 80	»		6 »	7 »	8 »
		Manche rond	»	»	» 81	»		6 »	7 »	8 »
		Palmettes	»	»	» 82	»		6 50	7 50	8 50
15		Contours	»	»	» 83	»		6 25	7 25	8 25
		Jarretière	»	»	» 85	»		6 50	7 50	8 50
	127	Manteau	»	»	» 86	»		6 50	7 50	8 50
		Louis XVI	»	»	» 88	»		6 50	7 50	8 50
		Riche Louis XV	»	»	» 89	»		7 »	8 »	9 »
		Jarretière, guill.	»	»	» 90	»		7 75	8 75	9 75
		Bouquet	»	»	» 91	»		7 »	8 »	9 »

SERVICES à POISSON *3

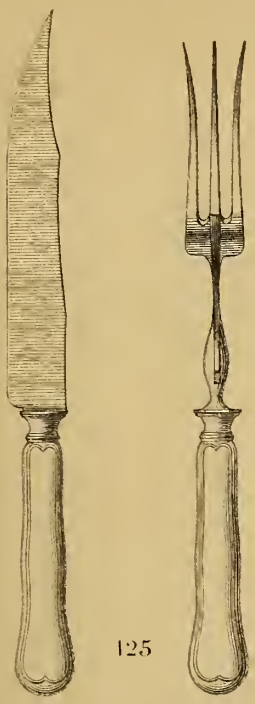
Nos des Planches.	Nos des Pièces.	Désignation.						MÉTALLONIDE Uni, forme yatagan.	MÉTALLONIDE à jour fond gravé.
								Fr. c.	Fr. c.
		Violon embase unie,	Assorti au modèle	Couteau table	n° 77	les 2 pièces		19 »	27 »
		Esp. bag.,	»	»	» 79	»		19 »	27 »
	128	Manche rd	»	»	» 81	»		19 »	27 »
		Palmettes embase riche	»	»	» 82	»		19 75	27 75
		Contours	»	»	» 83	»		19 75	27 75
15		Jarretière	»	»	» 85	»		20 »	28 »
		Manteau	»	»	» 86	»		20 »	28 »
	129	Louis XVI	»	»	» 88	»		20 »	28 »
		Riche L. XV	»	»	» 89	»		20 50	28 50
		Jarret. guill.	»	»	» 90	»		23 »	30 50
		Bouquet	»	»	» 91	»		20 50	28 50

*1 Nos Services à Salade sont montés sur manche dessert, sur commande, nous les montons sur manche table au même prix.

*2 Les lames gravées augmentent les Couteaux à Fromage de 1 fr. par pièce dans tous nos modèles.

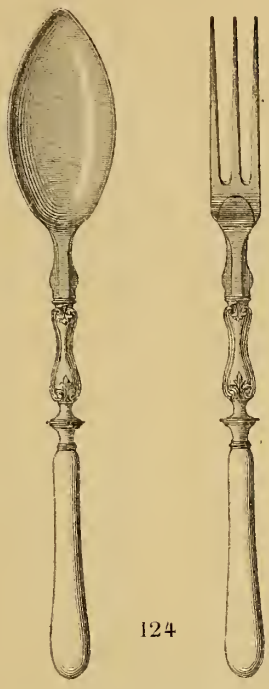
*3 Nous livrons sur commande les Services à Salade, Couteaux à Fromage et Services à Poisson, montés sur manche ébène, buffle ou ivoire.

Lith GIRARD & FILS & Cie, 101, r. Claude-Decaen, PARIS



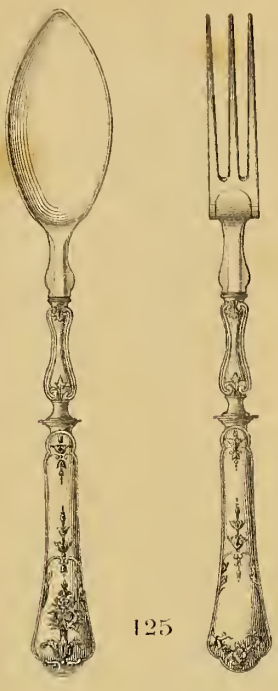
125

Service à dépécer



124

Service à salade buffle



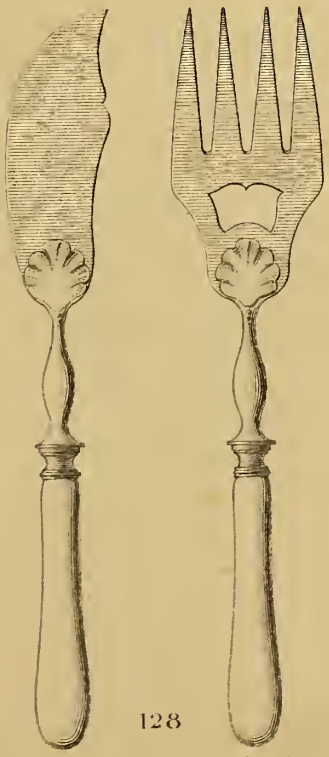
125

Service à salade Ivoire

126

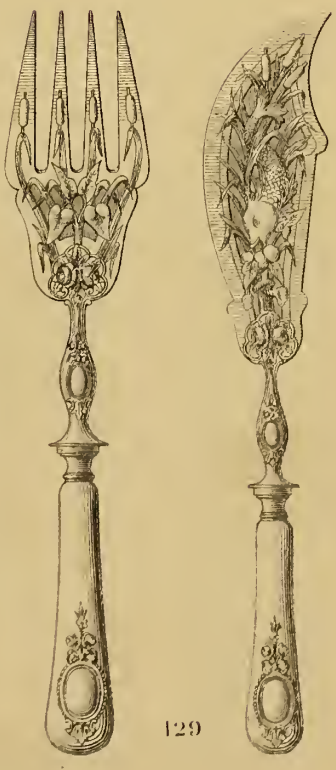
Couteaux à fromage

127



128

Services à poisson



129

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

N°s des PLANCHES.	N°s des PIÈCES.	DÉSIGNATION.	MÉTALLONIDE fond uni.	MÉTALLONIDE fond gravé ou guilloché.
		PELLES à TARTE. ★1	Fr. c.	Fr. c.
		Violon Assortie au modèle Couteau n° 77 embase unie la pièce	10 »	12 »
		Espagnol baguettes » » » » 79 » » »	10 »	12 »
	130	Filets droits » » » » 80 » » »	10 »	12 »
		Manche rond » » » » 81 » » »	10 »	12 »
		Palmettes » » » » 82 » » »	10 25	12 25
16		Contours » » » » 83 embase riche »	10 25	12 25
	131	Jarretière » » » » 85 » » »	10 50	12 50
		Manteau » » » » 86 » » »	10 50	12 50
		Louis XVI » » » » 88 » » »	10 50	12 50
		Riche Louis XV » » » » 89 » » »	10 50	12 50
		Jarretière guillochée » » » » 90 » » »	12 »	14 50
		Bouquet » » » » 91 » » »	10 50	12 50
		TRUELLES à POISSONS (moyennes). ★2		
	132	Violon Assortie au modèle Couteau n° 77 ambase unie la pièce	11 »	13 »
		Espagnol baguettes » » » » 79 » » »	11 »	13 »
		Filets droits » » » » 80 » » »	11 »	13 »
		Manche rond » » » » 81 » » »	11 »	13 »
		Palmettes » » » » 82 embase riche »	11 25	13 25
16		Contours » » » » 83 » » »	11 25	13 25
		Jarretière » » » » 85 » » »	11 50	13 50
	133	Manteau » » » » 86 » » »	11 50	13 50
		Louis XVI » » » » 88 » » »	11 50	13 50
		Riche Louis XV » » » » 89 » » »	12 »	14 »
		Jarretière guillochée » » » » 90 » » »	13 »	15 »
	134	Bouquet » » » » 91 » » »	12 »	14 »

N°s des PLANCHES.	N°s des PIÈCES.	DÉSIGNATION.	PRIX
		COUTEAUX à MIEL. ★3	Fr. c.
		Violon Assorti au modèle Couteau n° 77 la pièce	10 »
		Espagnol baguettes » » » » 79 »	10 »
		Filets droits » » » » 80 »	10 »
	135	Manche rond » » » » 81 »	10 »
		Palmettes » » » » 82 »	10 25
16		Contours » » » » 83 »	10 25
		Jarretière » » » » 85 »	10 50
		Manteau » » » » 86 »	10 50
		Louis XVI » » » » 88 »	10 50
		Riche Louis XV » » » » 89 »	11 »
		Bouquet » » » » 91 »	11 »

★ 1 La dorure augmente les pelles à tarte de 5 fr. par pièce.

★ 2 Les truelles à poisson grandes augmentent de 1 fr. et les truelles à poisson fond à jour de 5 fr. dans tous nos modèles.

★ 3 Nous livrons sur commande les pelles à tarte, truelles et couteaux à miel, montés sur manche ébène, buffle ou ivoire.

Ch. GIRARD & FILS & Cie, 101, r. Claude-Decaen, PARIS

130

131

132

133

134

Couteau à miel
135

136

137 *Pelles à bonbons* 138

139 *Pelles à glace* 140

Couteau à parfait

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

COUTEAUX à PARFAIT. *

Nos des Planches.	Nos des Pièces.	Désignation.						Métallonide Lame d'acier unie.	Métallonide Lame d'acier gravée.
								Fr. c.	Fr. c.
		Violon	Assorti	au modèle	Couteau table	n° 77	la pièce	7 »	13 »
		Manche rond	»	»	»	» 81	»	7 »	13 »
		Palmettes	»	»	»	» 82	»	7 25	13 25
		Contours	»	»	»	» 83	»	7 25	13 25
16		Jarretière	»	»	»	» 85	»	7 50	13 50
	136	Manteau	»	»	»	» 86	»	7 50	13 50
		Louis XVI	»	»	»	» 88	»	7 50	13 50
		Jarretière guilloché	»	»	»	» 90	»	9 »	15 »
		Bouquet	»	»	»	» 91	»	7 50	13 50

PELLES à GLACE & à BONBONS. *

Nos des Planches.	Nos des Pièces.	Désignation.						Métallonide
								Fr. c.
		Violon	Assortie	au modèle	Couteau table	n° 77	la pièce	10 »
	139	Manche rond	»	»	»	» 81	»	10 »
	140	Palmettes	»	»	»	» 82	»	10 25
		Contours	»	»	»	» 83	»	10 25
16	137	Jarretière	»	»	»	» 85	»	10 50
		Manteau	»	»	»	» 86	»	10 50
	138	Louis XVI	»	»	»	» 88	»	10 50
		Jarretière guilloché	»	»	»	» 90	»	12 »
		Bouquet	»	»	»	» 91	»	10 50

BROCHETTES.

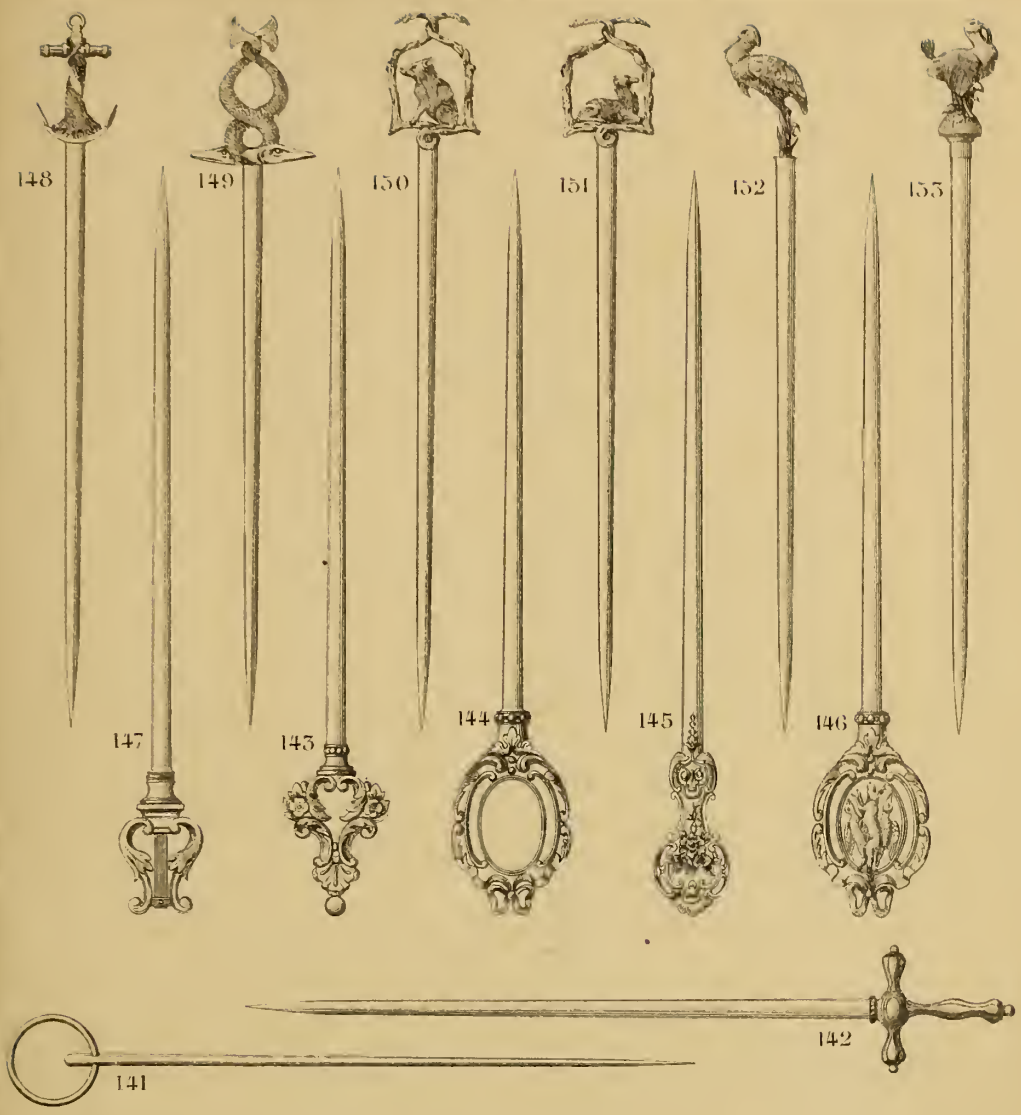
Nos des Planches.	Nos des Pièces.	Désignation.					Métallonide
							Fr. c.
	30\3	Brochette	à	anneau	16c	les 12 pièces	15 »
17	141	»		»	19c	»	18 »
	30\4	»		»	22c	»	21 »
17	142	»		épée	19c	»	24 »
	30\5	»		»	22c	»	27 »
	142bis	»		poignard pr confiseur	10c	»	21 »
	143	»		feuille	22c	»	27 »
	144	»		à jour	»	»	30 »
	145	»		riche Louis XV	»	»	30 »
	146	»		lapin	»	»	33 »
17	147	»		lyre	»	»	36 »
	148	»		ancre	»	»	48 »
	149	»		poissons	»	»	48 »
	150	»		sanglier	»	»	48 »
	151	»		chevrette	»	»	48 »
	152	»		héron	»	»	48 »
	153	»		dindon	»	»	48 »

PORTE-COUTEAUX.

Nos des Planches.	Nos des Pièces.	Désignation.		Métal ordc.	Métallonide
					Fr. c.
	154	Porte-Couteaux	2 boules à pont	les 12 pièces	24 » 27 »
	155	»	3 anneaux	»	24 » 27 »
17	156	»	3 boules triangle	»	24 » 27 »
	157	»	4 boules petit	»	16 50 19 50
	158	»	feuilles ciselées	»	27 » 30 »
	159	»	riche, griffes ciselées	»	30 » 33 »

★ Nous livrons, sur commande, les couteaux à parfait, les pelles à glaces et à bonbons, montés sur manche ébène, buffle ou ivoire.

Lith GIRARD & FILS & Cie, 101, r. Claude-Decaen, PARIS


148
149
150
151
152
153
147
143
144
145
146
142
141
154
156
158
142 b
155
157
159

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

Nos des PLANCHES.	Nos des PIÈCES.	Grammes d'ARGENT déposé.	DÉSIGNATION.	Hauteur / Grammes d'argent déposé.	10 cent. 4	12 cent. 6	15 cent. 8
			PORTE-MENU.		Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
	3016		Porte-menu filets manche ébène	la pièce	10 »	12 »	14 »
	160		» » » métal	»	11 »	13 »	15 »
18	161		» perles » »	»	11 50	13 50	16 »
	162		» contours » » ciselé	»	12 »	15 »	18 »
18	163		» » » » grec à 1 face	»	9 »	12 »	15 »
	3017		» » » » » double face à charnre	»	12 »	15 »	18 »
						Métal ord.	MÉTALLONIDE
						Fr. c.	Fr. c.
18	164	3	Tire-bouchon guilloché	la pièce		12 »	. . .
18	165	1	Boîte à sucre en poudre pour pâtissier, cristal	la pièce		3 50	. . .
	3018	8	» » » » » métal fe dte	»		12 »	. . .
	166	10	» » » » » » ouverture vissée	»		18 »	. . .
18	167	6	Sonde à vin, poucette	la pièce		15 »	
18	168	5	Rape à muscade, manche rond uni tourné	la pièce		12 »	15 »
18	169	4	Grille à brulot, pour ¼ et ½ Bol à punch	la pièce		. . .	9 »
	3019	5	» » pour » »	»		. . .	11 »
			BOUCHONS de BOUTEILLE.				
	170	9	Bouchon de bouteille, anneau	les 12 pièces		. . .	15 »
	171	12	» » champignon	»		. . .	18 »
18	172	12	» » poire uni	»		. . .	18 »
	173	12	» » » guilloché	»		. . .	21 »
	174	12	» » bouton ciselé	»			27 »
	175	3	» » bacchus »	la pièce		10 »	. . .
			TASSES à VINS (unies ou à côtes).				
	3020	2	Tasse à vin petite à anneau ou poucette, unie ou à côtes	la pièce		5 »	6 50
18	176	3	» moyenne à » » » »	»		6 »	7 50
	178	4	» grande à » » » »	»		7 »	8 50
	3021	4	» » bordelaise	»		6 »	7 50
18	177	4	» » » à poucette	»		7 »	8 50
18	179	5	Anse à champagne, 1 bouteille	la pièce		15 »	. . .
	3022	3	» » ½ bouteille	»		12 »	. . .
	3023	2	Crochet » manche rond	»		. . .	8 50
18	180	40	Entonnoir conique pour 1 litre	la pièce		35 »	. . .
	3024	30	» » » ½ litre	»		28 »	. . .
	3025	5	Main à dragées unie	la pièce		12 »	. . .
18	181	6	» » à poucette	»		14 »	. . .
18	182	2	Couvre-bock avec bouton 8e ½	la pièce		. . .	2 50
	3026	3	» » 9e ½	»		. . .	3 50
			ÉTIQUETTES à LIQUEURS.				
	183	12	Étiquette unie avec chaînette	les 12 pièces		. . .	21 »
18	184	12	» longue » »	»		. . .	24 »
	185	12	» riche » »	»		. . .	27 »

Lith GIRARD & FILS & Cie, 101, r Claude-Decaen, PARIS

160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

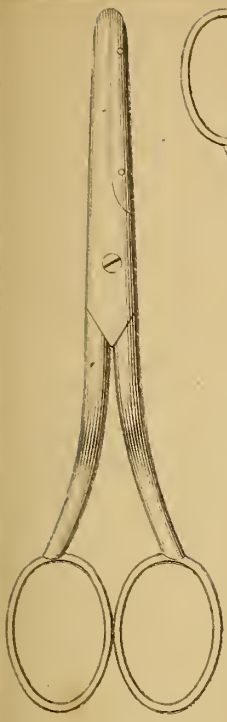
Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

Nos des PLANCHES.	Nos des PIÈCES.	Grammes d'ARGENT déposé.	DÉSIGNATION.		PRIX.
			CISEAUX à RAISIN. *1		F. c.
19	186	3	Ciseaux à raisin uni droit	la pièce	8 »
	187	3	» » » courbé	»	10 »
	188	4	» » riche vigne	»	15 »
			CASSE-NOIX. *2		
19	189	3	Casse-noix uni acier argenté	la pièce	5 »
	190	3	» torse » »	»	5 50
			PINCES à ASPERGES CISEAUX.		
19	191	8	Pince à asperges, ciseaux unie	la pièce	33 »
	3027	8	» » » branche guillochée	»	36 »
			COQUILLES à CHAMPIGNONS.		
19	3028	8	Coquille à champignons unie 14 cent.	la pièce	10 50
	192	10	» » côtes 14 cent.	»	12 »
			COQUILLES à GLACE.		
19	193	4	Coquille à glace côtes à poucette ou anneau 10 cent.	la pièce	7 »
	194	5	» » feuille de vigne 10 cent.	»	9 »
	3029		» » » » dorée 10 cent.	»	14 »
			SONNETTES & TIMBRES		
19	195	2	Sonnette unie anneau	la pièce	2 50
	196	2	» tige tournée petite	»	2 25
	3030	2	» » grande	»	2 50
	197	2	» moletée ou guillochée petite	»	3 »
	198	2	» » » grande	»	3 50
	199	4	» Méphisto	»	20 »
19	200	3	Timbre à bascule, pied marbre noir	»	10 »
	201	4	» pied rond, dit perpétuel	»	20 »
	3030b	4	» » » » guilloché	»	24 »
	202	4	» pied ciselé, » »	»	18 »
	203	4	» petit , » électrique	»	21 »
	204	6	» grand , » »	»	25 »

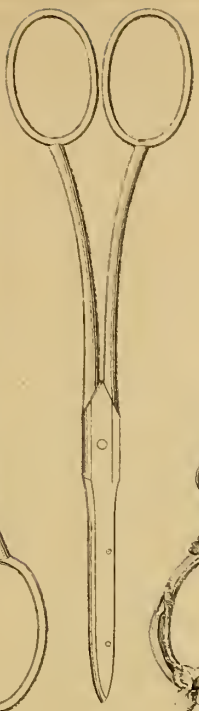
			MOULINS à POIVRE.		Uni. Fr. c.	Guilloché. Fr. c.
	3031	4	Moulin à poivre fe dte à bouton, syst. Peugeot Fres Btés s.g.d.g.	la pièce	10 »	11 50
19	205	4	» forme droite pied métal	»	12 »	16 »
	206	4	» » poire » »	»	12 50	17 »
	207	4	» » double bosse	»	12 50	17 »
	208	6	» chinois riche	»	. . .	35 »

*1 La dorure augmente les ciseaux à raisin de 4 fr. par pièce.
*2 d° d° les casse-noix de 3 fr. par pièce.

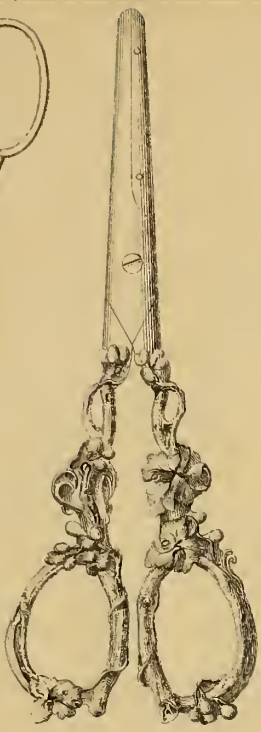
Lith GIRARD & FILS & Cie, 101, r Claude-Decaen PARIS



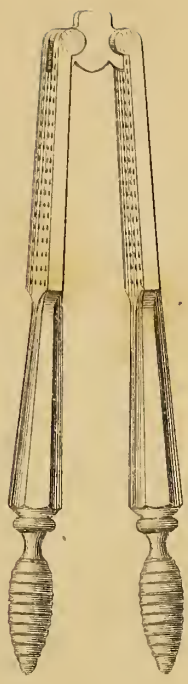
187



186



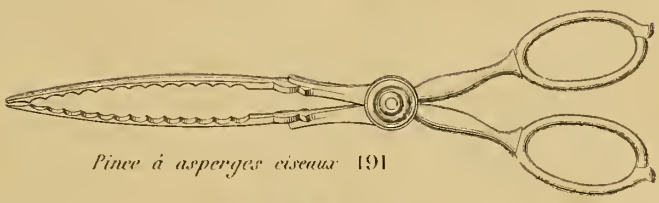
188



189

190

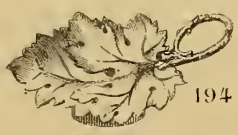
201



Pince à asperges ciseaux 191

205

193



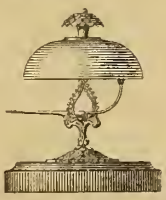
194

192

202

195

196



200

197

198

204

207 *Moulins à poivre* 205

199

206 *Moulins a poivre* 208

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

RONDS de SERVIETTE. ★1

Nos des PLANCHES.	Nos des PIÈCES.	Grammes d'ARGENT déposé.	DÉSIGNATION.	Métal ordinaire. Fr. c.	Métallon. Fr. c.
	209	2	Rond de Serviette forme droite uni — 5 cent. d'ouverture la pièce	1 75	2 2
	210	2	» » à gorge à filets » »	2 »	2 5
	3032	2	» » » perles » »	2 25	2 7
20	211	2	» » » grec » »	2 25	2 7
	212	2	» » » filets écusson » »	3 »	3 5
	213	2	» » » perles écusson » »	3 25	3 7
	214	2	» » » fond guilloché écusson » »	4 »	4 5
	215	2	» » » » gravé dº » »	4 »	4 5

★1 Les ronds de 6 cent. d'ouverture augmentent de 0.50 c. dans tous les modèles. Les ronds de serviette dorés, augmentent de 1 fr. par pièce.

TIMBALES (forme droite).

Nos des PLANCHES.	Nos des PIÈCES.	Grammes d'ARGENT déposé.	DÉSIGNATION.	Hauteur	6 cent.	6 ½ cent.	7 cent.	7 ½ cent.	8 cent.	8 ½ cent.	9 cent.
					4	5	6	7	8	9	10
	216		Timbale forme droite unie	la pièce	4 »	4 50	5 25	6 »	7 »	8 »	9
	217		» » » écusson	»	5 50	6 »	6 75	7 50	8 50	9 50	10 5
	218		» » » écusson fond gravé	»	6 50	7 »	7 75	8 50	10 »	11 »	12
	219		» » » » » guilloché	»	6 50	7 »	7 75	8 50	10 »	11 »	12
20	220		» » » » » » sauté	»	8 50	9 »	9 75	10 50	12 »	13 »	14
20	216		» » » unie Métallonide	»	5 25	5 75	6 75	7 75	9 »	10 75	11 7
	217		» » » » écusson » »	»	6 75	7 25	8 25	9 50	11 »	13 50	14 5

TIMBALES (forme tulipe). ★

Nos des PLANCHES.	Nos des PIÈCES.	Grammes d'ARGENT déposé.	DÉSIGNATION.								
	3033		Timbale forme tulipe unie	la pièce	...	5 50	6 50	7 50	8 50	. . .	. .
	221		» » » écusson gravé	»	...	7 »	8 »	9 »	10 »	. . .	. .
	3034		» » » » fond guilloché	»	...	8 50	9 50	10 50	12 »	. . .	. .
	3035		» » » » » gravé	»	...	9 50	10 50	11 50	13 »	. . .	. .
	222		» » » pied à gorge unie	»	...	8 »	9 »	10 »	11 »	. . .	. .
20	3036		» » » » écusson gravé	»	...	9 50	10 50	11 50	12 50	. . .	. . .
	3037		» » » » » » fond guilloché	»	...	11 »	12 »	13 »	14 50	. . .	. . .
	3038		» » » » » » » gravé	»	...	12 »	13 »	14 »	15 50	. . .	. . .
	3039		» » conique à pied unie	»	...	7 »	8 »	9 »	10 »	. . .	. . .
	3040		» » » » écusson gravé	»	...	8 50	9 50	10 50	11 50	. . .	. . .
	223		» » » » fond guilloché	»	...	10 »	11 »	12 »	13 50	. . .	. .
	3041		» » » » » gravé	»	...	11 »	12 »	13 »	14 50	. . .	. .

★ Les timbales guillochées sautées augmentent de 2 fr. dans toutes les grandeurs.
Les timbales forme droite et forme tulipe, intérieur doré, augmentent de 3.50 en 6e ½ en ajoutant pour les autres grandeurs 0.25 c. par demi-centimètre.

VERRES & TIMBALES à LIQUEURS.

Nos des PLANCHES.	Nos des PIÈCES.	Grammes d'ARGENT déposé.	DÉSIGNATION.	PRIX Fr. c.
	224	12	Verre à bière, fond guilloché, écusson gravé, intérieur doré la pièce	25 »
	225	10	» à pied, grec ciselé » » » » fond guilloché »	25 »
	226	6	» à vin de Bordeaux, forme tulipe »	10 »
	227	8	» à » de Champagne » coupe »	12 »
	3042	1	Timbale à liqueurs forme droite, unie »	2 50
20	3042b	1.50	» » » avec anse »	3 50
	229	1	» » » fond guilloché intérieur doré »	5 »
	228	1.50	» » » » » » avec anse »	6 »
	3043	2. »	Verre à liqueurs forme conique » » »	5 50
	230	2. »	» » » fond guilloché » » »	6 50
	231	2. »	» » forme ballon unie » » »	5 50
	3044	2. »	» » » fond guilloché » » »	6 50

Nos 232 à 248, voir page 21.

L. Th. GIRARD & FILS & Cie VOIRE Claude-Decaen Pas

209

210

211

212

213

214

216

217

218

219

215

228

229

220

221

222

223

250

251

239

224

225

226

227

240

235

236

234

237

238

232

233

248

241

242

243

244

245

246

247

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

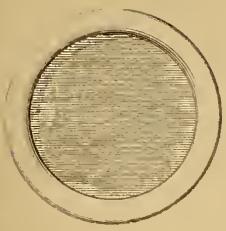
Nos des PLANCHES.	Nos des PIÈCES.	Grammes d'ARGENT déposé.	DÉSIGNATION.		Métal ordre.	Métalloïde
			PORTE-CURE-DENTS.		Fr. c.	Fr. c
	232	2	Porte-cure-dents, forme vase uni, pied grec ciselé	la pièce.	5 »	. . .
	233	2	» » » » côtes » »	»	9 »	. . .
	234	3	» » pied rond, colonne ciselée	»	12 »	. . .
	235	3	» » ours cerceau	»	15 »	. . .
	236	6	» » » parasol	»	20 »	. . .
	237	6	» » » chiffonnier	»	20 »	. . .
	238	4	» » chimère pied grec	»	25 »	. . .
	239	4	» » chinois	»	18 »	. . .
20	240	4	» » chinoise	»	18 »	. . .
	241	6	» » oiseau	»	25 »	. . .
	242	6	» » épis	»	30 »	. . .
	243	10	» » éléphant	»	35 »	. . .
	244	8	» » Méphisto	»	23 »	. . .
	245	8	» » paon	»	27 »	. . .
	246	8	» » enfant, boule	»	30 »	. . .
	247	10	» » chameau	»	40 »	. . .
	248	15	» » héron, terrasse roseaux, riche, ciselé	»	55 »	. . .
			PLATEAUX de CARAFE.			
	249	3	Plateau de carafe bord uni	la pièce	4 »	6 »
	250	4	» » » à filets	»	5 »	8 »
	251	4	» » » » perles	»	5 50	8 50
	252	4	» » » moleté grecque	»	5 50	8 50
	253	4	» » » à perles, fond guilloché	»	7 50	. . .
	254	4	» » » turc	»	6 50	. . .
21	255	4	» » » à gaudrons	»	6 50	. . .
	256	4	» » » palmettes	»	6 »	. . .
	257	6	» » » contours	»	10 50	. . .
	258	6	» » » bois à jour	»	10 »	. . .
	259	6	» » » Louis XVI	»	12 »	. . .
	260	6	» » » iris	»	12 »	. . .
21	261	9	Croisillon pour plateau de carafe, 3 faces	les 12 pièces	15 »	. . .
	262	9	» » » 4 »	»	15 »	. . .

PLATS à ŒUFS & à GRATIN.

Grandeur.	16 cent.	18 cent.	20 cent.	23 cent.	25 cent.	27 cent.	30 cent.
Grammes d'argent deposé.	18	24	30	38	46	56	68
PRIX.	15 »	20 »	25 »	32 »	. . .	. . .	. . .
	. . .	. . .	. . .	. . .	38 »	45 »	55 »

Nos des PLANCHES.	Nos des PIÈCES.	Grammes d'ARGENT déposé.	DÉSIGNATION.		Métal ordinaire.	Métalloïde.
21	263		Plat à œufs anses unies	la pièce		
	264		» à gratin » »	»		
21	265	20	Plat à escargots pour 6	la pièce	18 »	21 »
	3045	30	» » » 12	»	24 »	27 »
21	266	15	Assiette d'enfant 19c	la pièce	20 »	24 »
21	267	12	Assiette à quêter 19c	la pièce	16 »	20 »
21	268	4	Caisse à caille, unie 10c	la pièce	8 »	. . .
	269	4	» » côtes 10c	»	10 »	. . .
			PORTE-HUÎTRES.			
21	3046	65	Porte-huîtres à griffes, pour 24	la pièce	155 »	. . .
	270	80	» » » 36	»	185 »	. . .

Lith. GIRARD & FILS & Cie, 101, r. Claude-Decaen, PARIS


249

250

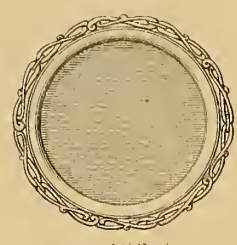
251

252

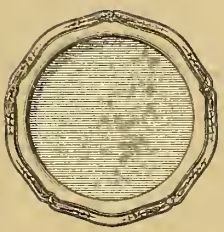
253

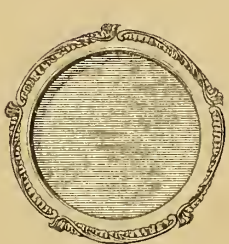
257

254


258

255


259


260

256

261

264

262

263

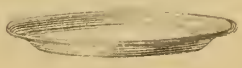
265

268

269

266

Porte Huitres
270


267

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

N°s des PIÈCES.	Grammes d'ARGENT déposé.	DÉSIGNATION.	PRIX
		RÉCHAUDS RONDS & OVALES (à esprit de vin). * 1	Fr. c.
3047	20	rond, uni, pieds à boules, anses bois, ciselé 18 centims. la pièce	30 »
	40	ovale, » » » » » » 35 » »	52 »
271	32	rond, » » » » » » 25 » »	33 »
	45	ovale, » » » » » » 41 » »	60 »
272	32	rond, uni, petites griffes, anses bois, ciselé 25 » »	38 »
	45	ovale, » » » » » » 41 » »	68 »
273	32	rond, uni, à griffes et anses palmettes 25 » »	45 »
	45	ovale, » » » . » » » 41 » »	75 »
274	32	rond, uni, à griffes et anses rocaille 25 » »	50 »
	45	ovale, » » » » » » 41 » »	80 »
275	32	rond, uni, à griffes et anses roses 25 » »	70 »
	45	ovale, » » » » » » 41 » »	100 »
276	34	rond, uni. à griffes et anses peau de lion 25 » »	75 »
	50	ovale, » » » » » » » 41 » »	110 »
277	36	rond, demi-côtes. petites griffes, anses bois, ciselé 25 » »	48 »
	54	ovale, » » » » » » » » 41 » »	80 »
278	32	rond, uni, fse droite, griffes et anses feuilles 25 » »	55 »
	45	ovale, » » » » » » » 41 » »	90 »
279	36	rond, à côtes, à griffes et anses palmettes 25 » »	60 »
	54	ovale, » » » » » » » 41 » »	95 »
280	36	rond, à côtes, à griffes et anses rocaille 25 » »	65 »
	54	ovale, » » » » » » 41 » »	100 »
281	34	rond, uni, à griffes et anses Louis XVI 25 » »	55 »
	50	ovale, » » » » » » 41 » »	100 »
3048	34	rond, guilloché, à griffes et anses Louis XVI 25 » »	70 »
	50	ovale, » » » » » » 41 » »	120 »
282	34	rond, vannerie, à griffes et anses Louis XVI 25 » »	70 »
	50	ovale, » » » » » » 41 » »	120 »
		RÉCHAUDS à GRAS-DOUBLE (avec assiette).	
3049	15	rond, uni, pieds à boules, m.-ébène 15 centims. la pièce	25 »
3050	18	rond, à galerie ciselée, pds biche et feuille » 15 » »	50 »
3051	24	Assiette à gras-double, bord doucine 19 » »	25 »

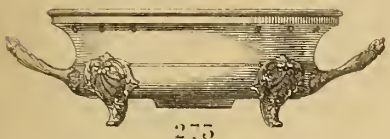
* 1 Sur demande, nous remplaçons la lampe à esprit de vin par une à bougie, sans augmentation de prix.
La cuvette à braise, avec grille, augmente le réchaud de 2 fr. 50

Lith. GIRARD & FILS & Cie, rue Claude Decaen, PARIS

271
Uni à boules

272
Uni petites griffes

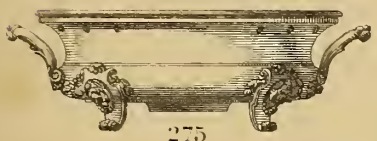
271-272-277



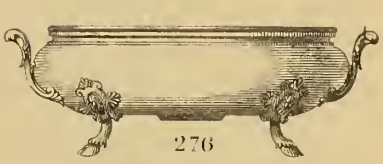
273
Uni palmettes

274
Uni rocaille

275



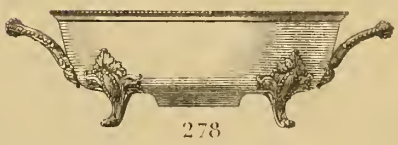
275
Uni roses



276
Uni peau lion

276

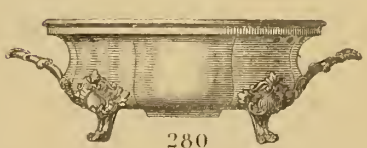
277
Demi côtes petites griffes



278
Uni feuilles

273-279

279
Côtes palmettes

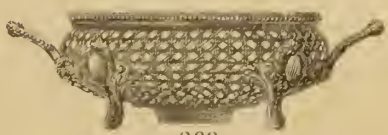


280
Côtes rocaille

274-280

281
Uni Louis XVI

281-282



282
Vannerie Louis XVI

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

Nos des PIÈCES.	Grammes d'ARGENT déposé.	DÉSIGNATION.	PRIX
		RÉCHAUDS ronds et ovales, **RICHES** (à esprit de vin).	Fr. c.
3052	36	rond, à galerie ciselée, pds biche et feuilles, ciselé	25 cent. Pce 70 »
	54	ovale, » » » » »	41 » » 100 »
283	40	rond, Louis XV, fond et ornements tout ciselé	25 » » 85 »
	60	ovale, » » » »	41 » » 125 »
284	40	rond, à jours, quadrille et guirlandes, ornts lierre, tout ciselé riche	25 » » 110 »
	60	ovale, » » » » » » »	41 » » 160 »
285	45	rond, à jours, pieds et têtes de Bélier tout ciselé, très-riche	25 » » 130 »
	70	ovale, » » » » »	41 » » 180 »
		RÉCHAUDS DOUBLE USAGE (à esprit de vin).	
3053	16	uni, petit, (rond 21 cent.) (ovale 34 cent.)	Pce 40 »
3054	20	» » avec pare-flamme (» ») (» »)	» 46 »
3055	20	uni, grand (» 24 cent.) (» 39 cent.)	» 45 »
286	24	» » avec pare-flamme (» ») (» »)	» 51 »
3056	24	demi-riche grand (» ») (» »)	» 65 »
287	28	» » » avec pare-flamme (» ») (» »)	» 71 »
288	24	à coulisse, supports à perles, montants ciselés	» 110 »
289	28	boule à eau chaude, pour assiettes et plats,	» 28 »
3057	12	assiette ronde, pour réchaud double usage, petite ou grande	» 12 »
3058	18	» ovale, » » » » »	» 20 »
3059	4	pare-flamme » » »	» 6 »
		CROISILLONS (pour réchauds).	
290	2	rond, se plaçant sur les assiettes	Pce 4 »
291	4	ovale, » » »	» 6 »
		TRÉPIEDS (à esprit de vin).	
292	14	uni, à balustres	12 cent. Pce 25 »
293	14	demi-riche, à griffes bois, ciselé	» » 32 »
294	14	à galerie, bord à perles	» » 35 »
295	16	riche, pieds et têtes de Bélier	» » 40 »
		PLATS à BŒUF.	
296	130	à boules, bord à filets, sans anses	60 cent Pce 170 »
3060	150	» griffes, » » , avec anses (à eau chaude)	65 » » 350 »
3061	150	» » bord à contours (» »)	65 » » 390 »
3062	150	» » » bois, ciselé (» »)	65 » » 425 »
		GRILLES à TURBOT.	
297	50	pour plat de	50 cent. Pce 52 »
	60	» »	55 » » 60 »
	70	» »	60 » » 70 »
	80	» »	65 » » 82 »
	90	» »	70 » » 97 »

		Longueur	49 cent.	54 cent.	60 cent.	65 cent.	70 cent.	75 cent.	87 cent.
	GRILLES à POISSON.	Gre d'argt. déposé	30	40	50	55	60	70	85
			Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
3063	pour plat ovale de	Pce	48 »	56 »	64 »	72 »	82 »	92 »	105 »

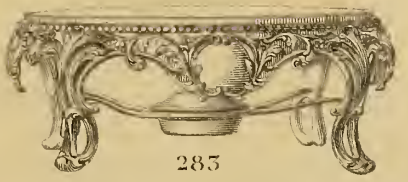
		Longueur	25 cent.	27 cent.	30 cent.	33 cent.	35 cent.	38 cent.	41 cent.	44 cent.
	GRILLES à SOLES.	Gre d'argt. déposé	12	16	21	26	30	35	40	45
			Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
3064	repercée, montée à griffes pour plat (pouvant également servir de berceau à asperges).	Pce	17 »	19 »	21 »	24 »	28 »	32 »	36 »	42 »

Lith GIRARD & FILS & Cie 101 r Claude Decaen, PARIS

284

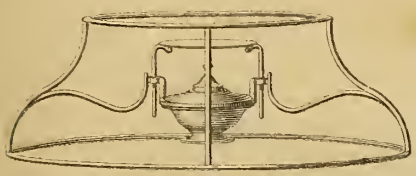
285

294

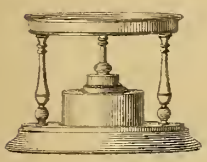


283

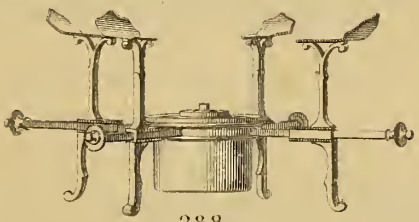
293



286 *Réchauds double usage, avec pare flamme* 287

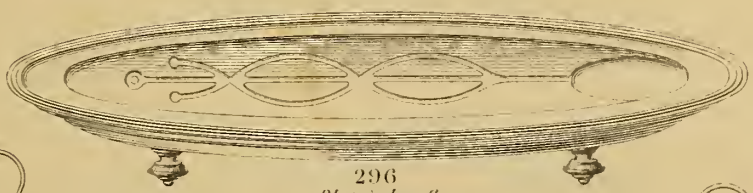


292

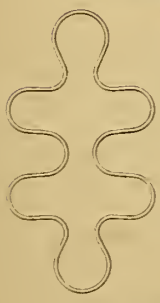


288

295

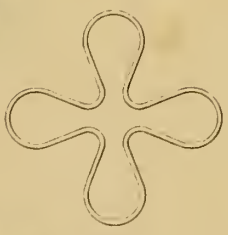


296
Plat à bœuf



291

289



290

297

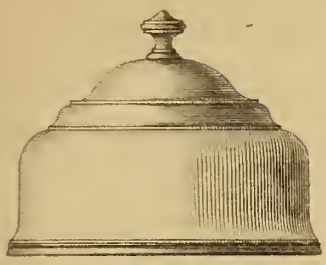
ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

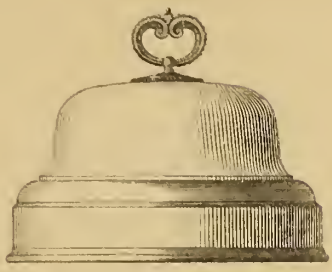
Nos des PIÈCES.	Grammes d'ARGENT déposé.	DÉSIGNATION.					PRIX Fr. c.
		CLOCHES RONDES et OVALES *					
3065	20	ronde unie,	à doucine,	bouton uni	22 cent.	Pce	25 »
	40	ovale »	»	»	35 »	»	60 »
304	24	ronde »	»	»	25 »	»	33 »
	48	ovale »	»	»	41 »	»	70 »
305	24	ronde unie,	à bandeau,	anneau à perles	25 »	»	35 »
	48	ovale »	»	» »	41 »	»	75 »
306	24	ronde unie,	à doucine,	fleur mauve	25 »	»	35 »
	48	ovale »	»	» »	41 »	»	75 »
307	24	ronde unie,	à doucine,	anneau chêne	25 »	»	38 »
	48	ovale »	»	» »	41 »	»	78 »
308	24	ronde unie,	à bandeau,	fleur pavot	25 »	»	42 »
	48	ovale »	»	» »	41 »	»	85 »
309	30	ronde à côtes,	à bandeau,	fleur œillet	25 »	»	60 »
	54	ovale »	»	» »	41 »	»	110 »
310	24	ronde unie,	Louis XVI, bord et bouton à perles		25 »	»	40 »
	48	ovale »	»	» » »	41 »	»	80 »
311	24	ronde écusson ciselé,	Louis XVI, bord à perles,	fleur grenade	25 »	»	60 »
	54	ovale » » »	»	» »	41 »	»	110 »
312	24	ronde écusson gravé,	Renaissance,	fleur Renaissance	25 »	»	60 »
	54	ovale » »	»	» »	41 »	»	110 »
3066	30	ronde unie à contours,	doucine,	fleur Marguerite	25 »	»	90 »
	54	ovale » »	»	» »	41 »	»	120 »
313	40	ronde à côtes à contours,	doucine,	fleur Marguerite	25 »	»	110 »
	60	ovale » »	»	» »	41 »	»	145 »

* Voir Pl 30, 31 et 32, pour le choix des couronnements.

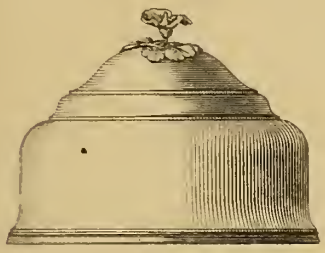
Lith. GIRARD & FILS & Cie, 101 r. Claude Decaen. PARIS



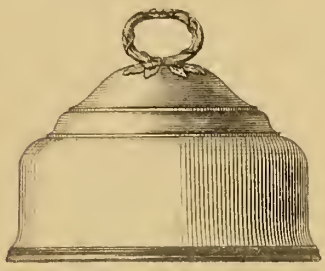
304 *Doucine bouton uni*



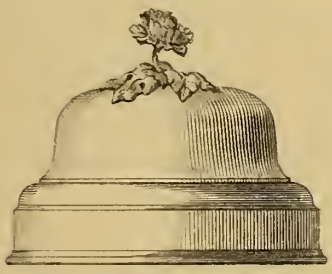
305 *Bandeau anneau perles*



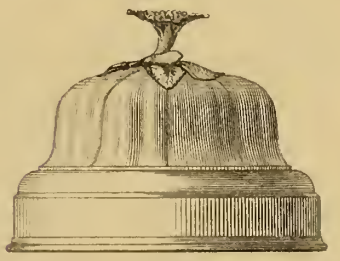
306 *Doucine fleur mauve*



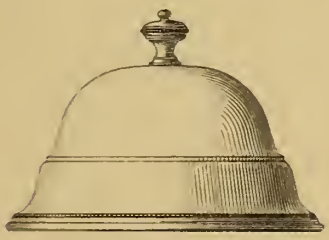
307 *Doucine anneau chêne*



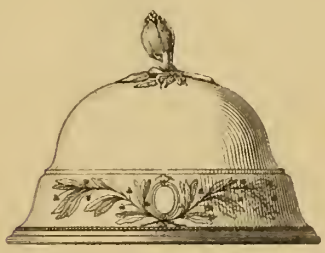
308 *Bandeau fleur pavot*



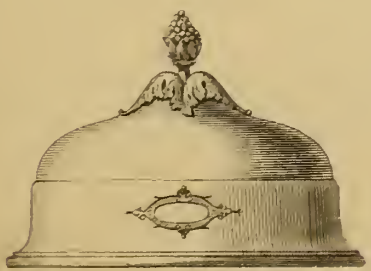
309 *Bandeau à côtes fleur willet*



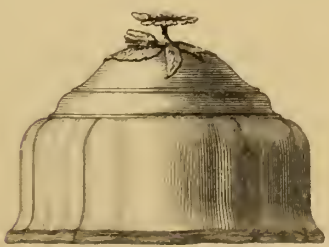
310 *Louis XVI bouton perles*



311 *Louis XVI ecusson fleur grenade*



312 *Renaissance écusson*



313 *Doucine côtes contours fleur marguerite*

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

PLATS RONDS. *

N°s des PIÈCES.	DÉSIGNATION	Diamètre	19 cent.	22 cent.	25 cent.	27 cent.	30 cent.	33 cent.	35 cent.	38 cent
		Grammes d'argent déposé.	26	32	38	45	54	64	75	88
			Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
314	Moulure à doucine, sans soudure, fond plat, ordre	Pce	20 »	23 »	27 »	31 »	37 »	45 »	. . .	. . .
	» » » » » »	Mide	24 »	30 »	36 »	40 »	46 »	55 »	. . .	. . .
315	Moulure à filets, soudée, »	ordre	22 »	25 »	31 »	36 »	45 »	54 »	63 »	72 »
	» » » » » »	Mide	26 »	32 »	38 »	44 »	53 »	63 »	73 »	84 »
316	Moulure demi jonc soudée, »	ordre	22 »	25 »	31 »	36 »	45 »	54 »	63 »	72 »
	» » » »	Mide	26 »	32 »	38 »	44 »	53 »	63 »	73 »	84 »
317	bord à perles soudé, »	ordre	23 »	26 50	32 50	38 »	48 »	57 »	66 »	75 »
318	» à contours » » »	»	. . .	33 »	40 »	49 »	59 »	70 »	82 »	95 »
319	» bois ciselé, ½ riche soudé, » »	»	. . .	33 »	40 »	49 »	59 »	70 »	82 »	95 »
320	» iris ciselé, riche » » »	»	. . .	36 »	43 »	52 »	62 »	73 »	85 »	98 »
3067	» Louis XVI » » » » »	»	. . .	37 »	45 »	53 »	63 »	75 »	90 »	105 »
321	» Renaissance, très-riche » » » »	»	. . .	37 »	45 »	53 »	63 »	75 »	90 »	105 »

* Voir Pl. 27, le prix des plats ovales.

	G^es d'argent déposé.	16	20	24	30	36	44
		Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c
322	Doublures, pour fond de plat rond (fond plat) Pce	12 »	16 »	20 »	24 »	30 »	38 »

PLATS RONDS CREUX

N°s des PIÈCES.	DÉSIGNATION	Diamètre	19 cent.	22 cent.	25 cent.	27 cent.	30 cent.	33 cent.	35 cent.
		Grammes d'argent déposé.	32	38	45	54	64	75	88
			Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
314	Moulure à doucine, sans soudure, fond creux, ordre	Pce	22 »	25 »	29 »	33 »	40 »	48 »	58 »
	» » » » » »	Mide	26 »	32 »	37 »	42 »	48 »	58 »	70 »
315	Moulure à filets, soudée, »	ordre	25 »	30 »	35 »	41 »	51 »	67 »	77 »
	» » » » » »	Mide	29 »	37 »	43 »	49 »	59 »	77 »	97 »
316	Moulure demi-jonc, »	ordre	25 »	30 »	35 »	41 »	51 »	67 »	77 »
	» » » »	Mide	29 »	37 »	43 »	49 »	59 »	77 »	97 »
317	bord à perles, soudé, fond creux	ordre	26 »	31 50	37 »	44 »	54 »	70 »	80 »
318	» à contours » » »	»	. . .	38 »	45 »	55 »	68 »	82 »	98 »
319	» bois ciselé, ½ riche » »	»	. . .	38 »	45 »	55 »	68 »	82 »	98 »
320	» iris ciselé, riche » » »	»	. . .	41 »	48 »	58 »	70 »	85 »	101 »
3068	» Louis XVI, » » »	»	. . .	42 »	50 »	61 »	76 »	92 »	109 »
321	» Renaissance, très-riche » » »	»	. . .	42 »	50 »	61 »	76 »	92 »	109 »

	G^es d'argent déposé	16	20	24	30	36	44
		Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
322	Doublures, pour fond de plat rond. creux Pce	12 »	16 »	20 »	24 »	30 »	38 »

PLATS LONGS à POISSON.

N°s des PIÈCES.	DÉSIGNATION	Longueur	49 cent.	54 cent	60 cent.	65 cent.	70 cent.	75 cent.	87 cent.	98 cent.
		Grammes d'argent déposé.	60	75	90	100	120	140	180	240
			Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c	Fr. c.	Fr. c.
3069	Moulure à doucine, soudée Pce		75 »	85 »	100 »	120 »	140 »	165 »	195 »	250 »
323	» » filets, » »		75 »	85 »	100 »	120 »	140 »	165 »	195 »	250 »
3070	bord » perles, soudé »		80 »	90 »	106 »	126 »	146 »	172 »	203 »	258 »
3071	» » contours, » »		86 »	96 »	112 »	132 »	152 »	179 »	211 »	268 »
324	» bois ciselé, (Voir dessin Pl. 27) »		86 »	96 »	112 »	132 »	152 »	179 »	211 »	268 »

Lith. GIRARD & FILS A Cie rue Claude Decaen PARIS

317 *Perles*

315 *Filets*

314 *Bord douceine sans soudure*

316 *Jonc*

315 *Bord filets*

316 *Bord demi-jonc*

317 *Bord perles*

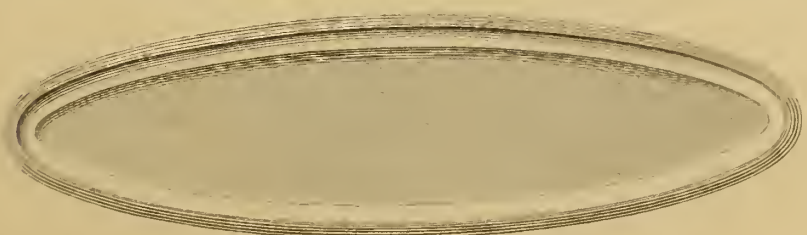
318 *Bord contours*

319 *Bord bois*

320 *Bord iris*

321 *Bord Renaissance*

322 *Doublure fond de plat*



325 *Plat long a poisson bord filets*

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

N°s des PIÈCES.	DÉSIGNATION — Longueur	25 cent.	27 cent.	30 cent.	33 cent.	35 cent.	38 cent.	41 cent.	44 cent.	46 cent.	49 cent.	51 cent.	54 cent.	57 cent.	60 cent.
	Grammes d'argent déposé.	26	30	36	42	48	54	60	66	72	80	90	100	110	130
	PLATS OVALES. *	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
325	Moulure à doucine, sans soudure, ordre Pce	22 »	25 »	30 »	35 »	41 »	47 »	52 »	58 »	65 »	71 »	78 »	...	...	...
	» » » Mide »	29 »	33 »	39 »	44 »	49 »	56 »	62 »	69 »	77 »	83 »	92 »	...	...	...
326	Moulure à filets, soudée, ordre »	24 »	28 »	32 »	38 »	44 »	50 »	56 »	62 »	68 »	78 »	88 »	98 »	110 »	122 »
	» » » Mide »	30 »	35 »	41 »	47 »	52 »	59 »	66 »	73 »	80 »	90 »	100 »	120 »	140 »	160 »
327	Moulure demi-jonc, » ordre »	24 »	28 »	32 »	38 »	44 »	50 »	56 »	62 »	68 »	78 »	88 »	98 »	110 »	122 »
	» » » Mide »	30 »	35 »	41 »	47 »	52 »	59 »	66 »	73 »	80 »	90 »	100 »	120 »	140 »	160 »
328	bord à perles, soudé, ordre »	26 »	29 »	34 »	41 »	47 »	53 »	59 »	65 »	72 »	82 »	93 »	103 »	115 »	127 »
329	» à contours, » » »	32 »	38 »	43 »	50 »	57 »	65 »	73 »	81 »	89 »	100 »	110 »	120 »	130 »	145 »
330	» bois ciselé, ½ riche » » »	32 »	38 »	43 »	50 »	57 »	65 »	73 »	81 »	89 »	100 »	110 »	120 »	130 »	145 »
331	» iris riche » » »	34 »	40 »	48 »	55 »	63 »	71 »	80 »	88 »	96 »	108 »	119 »	129 »	140 »	155 »
332	» Louis XVI » » » »	36 »	44 »	52 »	60 »	68 »	77 »	86 »	95 »	103 »	115 »	126 »	136 »	148 »	168 »
3072	» Renaissance, très-riche » »	36 »	44 »	52 »	60 »	68 »	77 »	86 »	95 »	103 »	115 »	126 »	136 »	148 »	168 »

* Voir Pl. 26, le prix des plats ronds et plats longs à poisson.

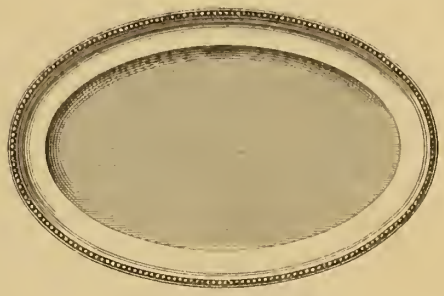
N°s des PIÈCES.	DÉSIGNATION — Dimensions	49 x 35 cent.	54 x 41 cent.	60 x 48 cent.	65 x 53 cent.	70 x 59 cent.
	Grammes d'argent déposé.	70	90	110	140	170
	PLATS à TURBOTS.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
3073	Moulure à filets soudée Pce	80 »	92 »	115 »	128 »	142 »
3074	bord à perles soudé »	85 »	97 »	121 »	135 »	150 »
3075	» » contours » »	91 »	103 »	127 »	142 »	160 »
3076	» bois ciselé » »	91 »	103 »	127 »	142 »	160 »

Lith. GIRARD & F. LS & Cie, 101 r. Claude Decaen, PARIS

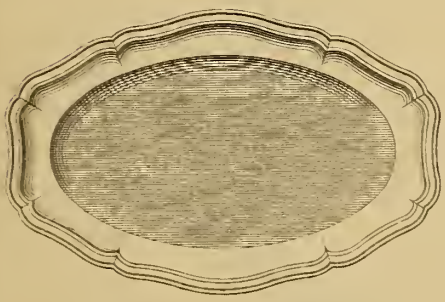
325 *Bord doucine sans soudure*

326 *Bord filets*

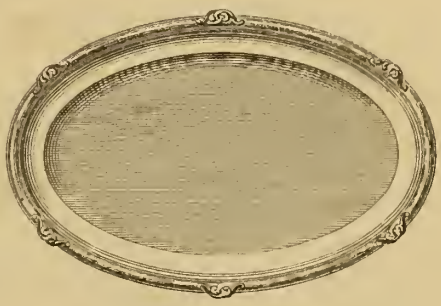
327 *Bord demi-jonc*



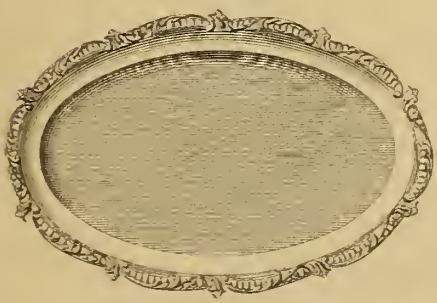
328 *Bord perles*



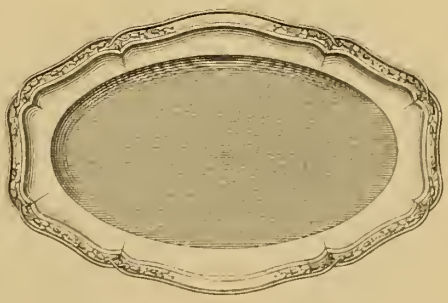
329 *Bord contours*



330 *Bord bois*



331 *Bord iris*



332 *Bord Louis XVI*

324 *Plat long à poisson bord bois ciselé*

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

N°s des PIÈCES	Grammes d'ARGENT déposé.	DÉSIGNATION.	PRIX

CASSEROLES à LÉGUMES (sans doublure). ★

			Fr. c
333	24	unie, bord à filets, anses et bouton unis	16 cent. Pce 42 »
	36	» » » » »	19 » » 49 »
	42	» » » » »	22 » » 55 »
334	36	unie, bord à filets, anses bois perles, fleur mauve	19 » » 55 »
	42	» » » » » »	22 » » 62 »
335	36	unie, bord à filets, anses bois perles, anneau chêne.	19 » » 58 »
	42	» » » » » »	22 » » 65 »
336	36	unie, bord à filets, anses palmettes, choux-fleur	19 » » 65 »
	42	» » » » »	22 » » 72 »
3077	36	unie, bord à perles, anses perles, anneau perles	19 » » 60 »
	42	» » » » » »	22 » » 67 »
337	36	écussons gravés, bord jonc, anses peau lion, fleur Renaissance	19 » » 78 »
	42	» » » » » » »	22 » » 85 »
338	36	écussons ciselés, bord à perles, anses Louis XVI, fleur grenade	19 » » 65 »
	42	» » » » » » »	22 » » 72 »
339	36	unie, bord bois, anses doubles, fleur choux et légumes	19 » » 85 »
	42	» » » » » » » »	22 » » 92 »
3078	36	unie, bord à filets, anses et bouquet de roses ciselées	19 » » 78 »
	42	» » » » » »	22 » » 85 »
340	45	à côtes, bord à filets, anses et bouquet de roses ciselées	19 » » 96 »
	50	» » » » » »	22 » » 103 »
3079	36	unie, bord à contours, anses Louis XVI, courᵗ faisan	19 » » 87 »
	42	» » » » » »	22 » » 95 »
341	45	à côtes, bord à contours, anses Louis XVI, courᵗ faisan	19 » » 112 »
	50	» » » » » »	22 » » 119 »
342	36	unie, bord iris, anses feuille (double,) courᵗ cailles	19 » » 121 »
	42	» » » » » » »	22 » » 129 »
343	24	Doublure, pour casserole de	16 » » 18 »
	30	» » » »	19 » » 21 »
	36	» » » »	22 » » 25 »
3080	36	Doublure, pour casserole à 2 compartiments	19 » » 38 »
	42	» » » à 2 »	22 » » 45 »
344	48	Doublure, pour casserole à 4 »	22 » » 70 »

★ Voir Pl. 30, 31 et 32, pour le choix des couronnements.

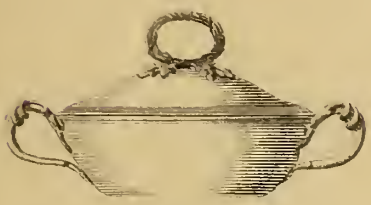
PORTE-ÉCREVISSES.

			Fr. c.
	18	pied rond, à perles, anneau perles, pour buisson de 18 écrevisses	Pce. 52 »
	22	» » » » » » » » » 24 »	» 62 »
	28	» » » » » » » » » 36 »	» 75 »
345	36	» » » » » » » » » 48 »	» 90 »

335

334

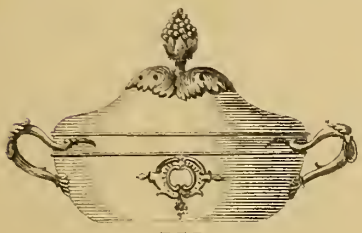
334



335

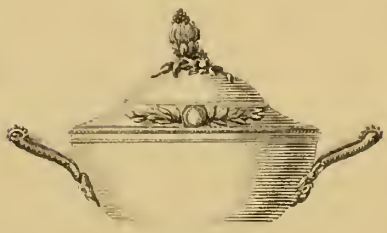
336

336



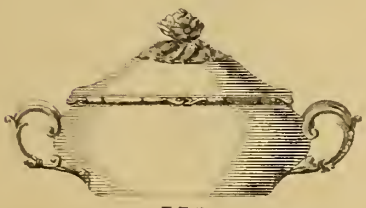
337

338-341



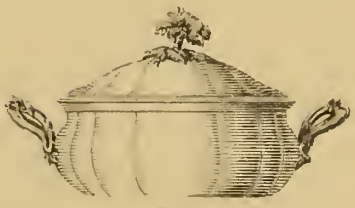
338

339

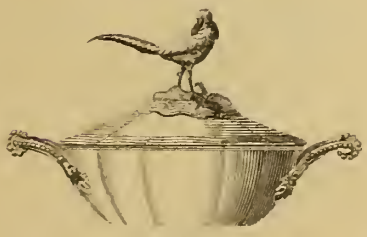


339

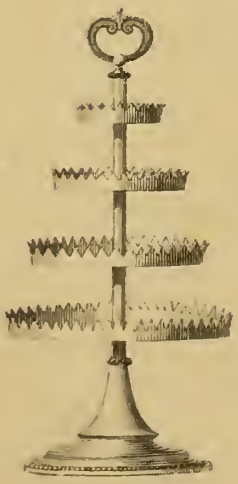
342



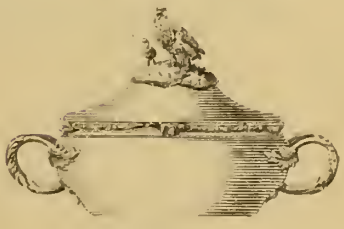
340



341



345



342

343

344

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

N°s des PIÈCES	DÉSIGNATION.	Pour	2 pers.	4 pers.	6 pers.	8 pers.	10 pers.	12 pers.	15 pers.	18 pers.
		Grammes d'argent déposé.	36	54	72	88	100	120	150	180
	SOUPIÈRES (rondes et ovales). *		Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
346	ronde unie, bord filets, pied à gorge, anses et bouton, unis	Pce	43 »	57 »	72 »	88 »	105 »	123 »	142 »	167 »
	ovale	»	. . .	. . .	97 »	113 »	135 »	158 »	177 »	205 »
347	ronde	»	60 »	74 »	89 »	105 »	122 »	140 »	159 »	189 »
	ovale	»	. . .	. . .	114 »	130 »	152 »	175 »	194 »	229 »
3081	ronde	»	60 »	74 »	89 »	105 »	122 »	140 »	159 »	189 »
	ovale	»	. . .	. . .	114 »	130 »	152 »	175 »	194 »	229 »
348	ronde unie, bord à perles, pied à perles, anses et bouton perles	»	55 »	70 »	86 »	102 »	118 »	136 »	158 »	185 »
	ovale	»	. . .	. . .	111 »	127 »	148 »	171 »	193 »	225 »
349	ronde écussons ciselés, à perles, pied à perles, anses torses, fleur grenade	»	78 »	93 »	111 »	131 »	153 »	178 »	206 »	236 »
	ovale	»	. . .	. . .	. . .	156 »	180 »	213 »	241 »	276 »
350	ronde unie, à contours, pied à contours, anses graines, fleur artichaut	Pce			110 »	125 »	151 »	175 »	205 »	239 »
	ovale	»			. . .	150 »	181 »	210 »	240 »	279 »
3082	ronde à côtes,	»			. . .	165 »	196 »	225 »	260 »	299 »
	ovale	»			. . .	205 »	236 »	270 »	305 »	349 »
351	ronde unie, bois. pied bord bois. anses doubles, fleur mauve	»			130 »	145 »	160 »	190 »	220 »	250 »
	ovale	»			. . .	170 »	190 »	225 »	255 »	290 »
352	ronde écussons gravés, baguettes griffes Renaissance, anses peau lion, fleur Renaissance,	»			125 »	150 »	175 »	205 »	240 »	275 »
	ovale	»			. . .	175 »	205 »	240 »	275 »	315 »
3083	ronde unie, à filets, griffes persil, anses doubles, cour[t] légumes	»			150 »	162 »	186 »	209 »	236 »	270 »
	ovale	»			. . .	187 »	210 »	244 »	271 »	310 »
353	ronde unie, bord iris, griffes et anses feuilles, » vache couchée	»			160 »	175 »	200 »	225 »	255 »	290 »
	ovale	»			. . .	200 »	230 »	260 »	290 »	330 »
3084	ronde unie, doucine, pied à gorge, anses rocaille, » choux	»			105 »	123 »	157 »	172 »	193 »	223 »
	ovale	»			. . .	148 »	187 »	207 »	228 »	263 »
354	ronde à côtes, »	»			125 »	150 »	175 »	200 »	230 »	260 »
	ovale	»			. . .	175 »	205 »	235 »	265 »	300 »
355	ronde à côtes, à contours, griffes et anses rocaille, » fleur mauve	»			150 »	170 »	195 »	225 »	260 »	300 »
	ovale	»			. .	220 »	250 »	285 »	325 »	370 »

★ Voir Pl. 30, 31 et 32, pour le choix et prix des couronnements.

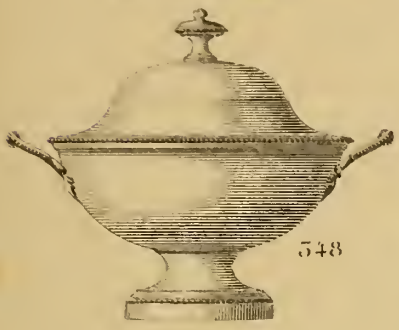
	DOUBLURES de SOUPIÈRES.	Grammes d'argent déposé.	40	50	60	75	90
			Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
3085	ronde unie, bord renversé	Pce	32 »	38 »	45 »	52 »	60 »
	ovale » »	»	35 »	45 »	54 »	64 »	75 »

	PLATEAUX de SOUPIÈRES.	Grammes d'argent déposé.	33	38	44	50	60
			Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
3086	ronde bord filets	Pce	30 »	36 »	43 »	50 »	58 »
	ovale » »	»	38 »	44 »	50 »	56 »	62 »
3087	ronde » perles	»	30 50	37 »	45 »	53 »	61 »
	ovale » »	»	41 »	47 »	53 »	59 »	65 »
3088	ronde » contours	»	38 »	46 »	56 »	66 »	77 »
	ovale » »	»	50 »	57 »	65 »	73 »	81 »
3089	ronde » bois	»	38 »	46 »	56 »	66 »	77 »
	ovale » »	»	50 »	57 »	65 »	73 »	81 »
3090	ronde » iris	»	41 »	49 »	59 »	69 »	80 »
	ovale » »	»	55 »	63 »	71 »	80 »	90 »

546

546

547



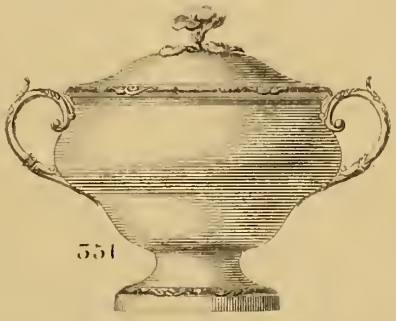
548

548

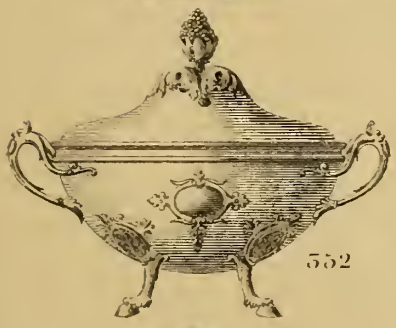
549

550

549

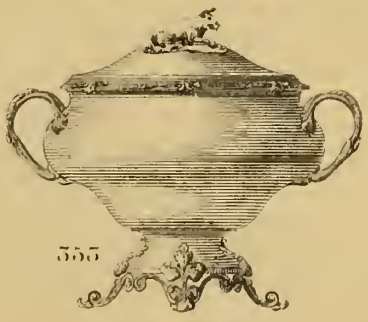


551



552

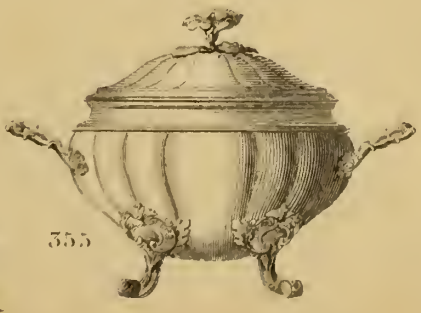
553



555

554

547 - 554 - 555



555

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

Nos des PIÈCES.	DÉSIGNATION.				PRIX	
			COURONNEMENTS. *			Fr. c.
356	bouton	uni	pour cloches, casseroles ou soupières	Pce		4 »
357	»	à perles	» » » » »	»		4 50
358	»	graines et rosaces	» beurriers et sucriers cristal	»		6 »
359	»	œufs, oves et feuilles,	» » » »	»		5 »
360	anneau	jonc	» cloches	»		8 »
361	»	feuilles	» »	»		9 »
362	»	à perles	» cloches, casseroles et soupières	»		10 »
363	»	chêne	» »	»		12 »
364	»	Louis XVI	» »	»		12 »
365	»	Renaissance	» »	»		12 »
366	»	chêne ovale	» cloches ovales	»		15 »
367	»	Louis XV, fleurs	» » »	»		16 »
368	bouton	Renaissance	» beurriers et cloches à fromage	»		7 »
369	»	grec	» » » »	»		7 »
370	fleur	grenade	» cloches, casseroles et soupières	»		14 »
371	»	Louis XVI	» casseroles et soupières	»		10 »
372	»	et boutons de roses	» » »	»		18 »
373	»	mauve sauvage	» cloches à fromage	»		12 »
374	»	rose sauvage	» » »	»		12 »
375	»	mauve	» casseroles et soupières	»		10 »
376	»	volubilis	» beurriers et cloches à fromage	»		10 »
377	»	roseau	» casseroles et soupières	»		12 »
378	»	bouquet	» cloches, casseroles et soupières	»		16 »
379	»	cerise	» confituriers et sucriers cristal	»		10 »

* Voir Pl. 25, 28 et 29, le prix de nos cloches, casseroles et soupières.

356

357

358

359

360

361

362

363

364

365

366

367

368

369

370

371

372

373

374

375

376

377

378

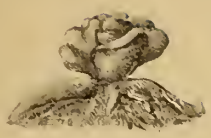
379

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & C^IE

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

N^os des PIÈCES.	DÉSIGNATION.							PRIX Fr.	c.
	COURONNEMENTS. *								
380	couronnement	choux et légumes	pour cloches, casseroles et soupières				Pce	16	»
381	»	fleur pomme de terre	»	»	»	»	»	15	»
382	»	choux fleur	»	»	»	»	»	16	»
383	»	artichaut	»	»	»	»	»	25	»
384	»	fleur pavot	»	»	»	»	»	16	»
385	»	graines, Renaissance	»	»	»	»	»	15	»
386	»	marguerite	»	»	»	»	»	15	»
387	»	fleur œillet	»	»	»	»	»	16	»
388	»	poule couveuse			»	»	»	20	»
389	»	négresse, à la cueillette	pour cloches à fromage				»	18	»
390	»	groupe enfants Louis XVI, fleurs,	» cloche ovales				»	70	»
391	»	enfant bacchus	» sucriers cristal				»	12	»
392	»	» aux rubans	» casseroles				»	28	»
393	»	» amour	» »				»	28	»
394	»	vanneau perché	» canettes à bière				»	10	»

* Voir Pl. 25, 28 et 29, le prix de nos cloches, casseroles et soupières.



380

388

381

382

389

383

384

390

385

386

391

387

392

394

395

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

Nos des PIÈCES.	DÉSIGNATION.	PRIX
	COURONNEMENTS. *	Fr. c.
395	couronnement poule et poussin pour casseroles et soupières	25 »
396	» faisan » » »	30 »
397	» grüe » » »	20 »
398	» cailles » » »	28 »
399	» canard sauvage » » »	22 »
400	» bécassines » » »	35 »
401	» chamois » cloches	35 »
402	» antilope » »	35 »
403	» renard et lapin » »	38 »
404	» chèvre » cloches à fromage et beurriers	7 »
405	» vache » » » »	10 »
406	» bœuf » cloches ovales	30 »
407	» vache couchée » » »	30 »
3091	» Renard à la piste » cloches et casseroles	30 »

* Voir Pl. 25, 28 et 29, le prix de nos cloches, casseroles et soupières.

Lith. CHARDON Fils & Cie 101 r. Claude Decaen PARIS

396

395

397

398

399

400

401

402

403

404

405

406

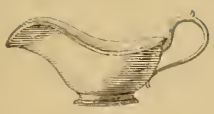
407

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

N°s des PIÈCES.	DÉSIGNATION.	Grandeur — Grammes d'argent déposé.	Petites 20	Moyennes 24	Grandes 27
	SAUCIÈRES.		Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
408	unie pied doucine, anse unie,	1 bec, sans plateau, pour 2 pers.	25 »	. . .	. . .
409	» » » anses unies,	2 » » » » 2 »	30 »	. . .	. . .
410	unie à filets, » »	1 » avec plateau, à filets	Pce	45 »	49 »
411	» » » »	2 » » » »	»	55 »	61 »
412	unie à filets, anse roseau,	1 » » » »	»	53 »	57 »
413	» » » »	2 » » » »	»	63 »	68 »
3092	unie à filets, anses perles,	2 » » plateau, à perles	»	58 »	63 »
414	» à contours, » »	2 » » » à contours	»	70 »	75 »
415	unie » » bois,	2 » » » bord bois	»	80 »	85 »
3093	à côtes » » »	2 » » » » »	»	110 »	116 »
416	unie à filets, » »	1 » » » à contours	»	60 »	64 »
3094	à côtes » » »	1 » » » »	»	85 »	91 »
417	unie à godrons » peau lion,	2 » » » bord à godrons	»	80 »	85 »
3095	à côtes » » » »	2 » » » » »	»	110 »	116 »
418	unie à contours, » feuille,	2 » » » » iris	»	85 »	90 »
3096	à côtes » » »	2 » » » » »	»	115 »	121 »
3097	unie » anse roseau,	1 » » » à contours	»	60 »	65 »
419	à côtes » » »	1 » » » »	»	85 »	91 »
420	unie Louis XVI, anses feuille,	2 » » » »	»	90 »	95 »
3098	à côtes » » »	2 » » » »	»	120 »	126 »
421	» à contours, » perles,	2 » » » »	»	95 »	100 »
422	unie griffes à jours, anse bois,	1 » » » bombé, à filets	»	70 »	75 »
3099	à côtes » » » »	1 » » » » »	»	95 »	101 »
423	unie » » anses roseau,	2 » » » » »	»	80 »	85 »
3100	à côtes » » » »	2 » » » » »	»	110 »	116 »
424	unie griffes Louis XVI, » perles	2 » » » » »	»	90 »	95 »
3101	à côtes » » » »	2 » » » » »	»	120 »	126 »

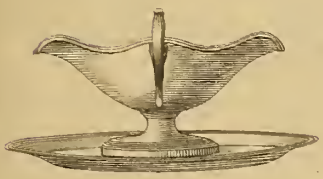
	DOUBLURES de SAUCIÈRES.	Grammes d'argent déposé.	15	20
			Fr. c.	Fr. c.
3102	unie, bord renversé		22 »	27 »



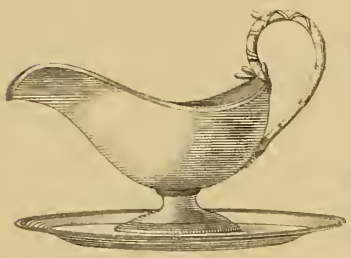
408

410

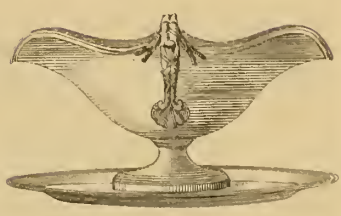
409



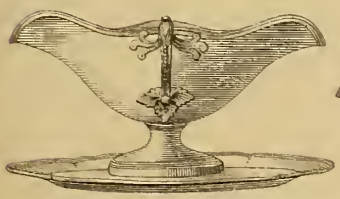
411



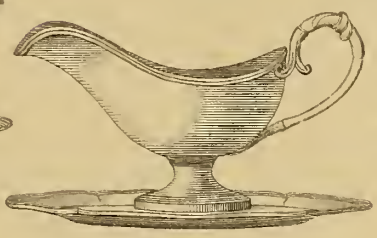
412



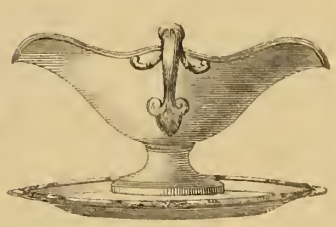
413



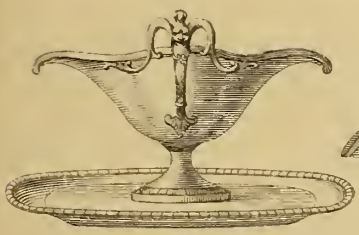
414



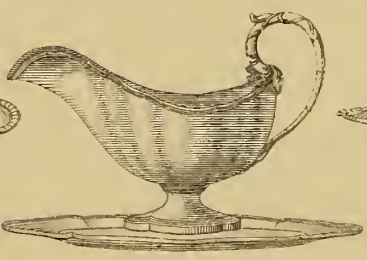
416



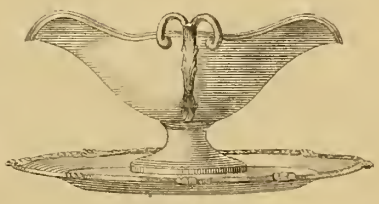
415



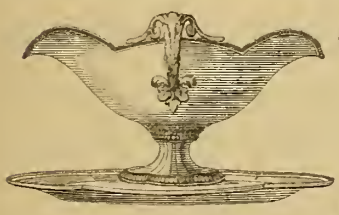
417



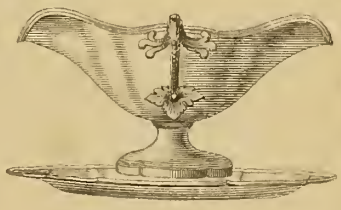
419



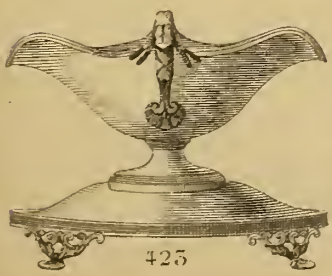
418



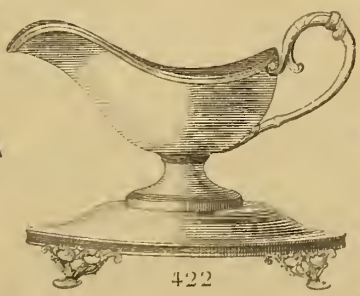
420



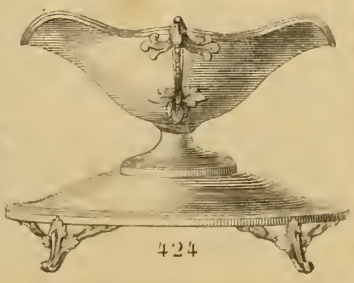
421



423



422



424

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

Nos des PIÈCES	Grammes d'ARGENT déposé.	DÉSIGNATION.						PRIX. Fr. c.
		SALIÈRES.						
425	1	pied	à gorge, unie,		cristal taillé		Pce	3 »
426	1	»	» »		» »	doublé bleu	»	4 50
427	1	»	grec,		»	gravé, grecque	»	5 »
	3	turque,	unie,		métal, intr	doré	»	6 »
428	3	»	guillochée pois,		» »	»	»	7 »
429	3	anglaise,	unie,		» »	»	»	8 »
	3	»	guillochée,		» »	»	»	10 »
	3	»	fond gravé		» »	»	»	10 »
	4	ronde,	quadrillée,	découpée,	cristal bleu		»	8 »
430	4	ovale,	»	»	» »		»	9 »
	4	ronde,	à jours, repercée,	fond ciselé,	»	blanc	»	10 »
3103	4	ovale,	» »	» »	»	»	»	11 »
	4	ronde,	Louis XVI,		»	bleu	»	11 »
431	4	ovale,	» »		»	»	»	12 »
432	3	ovale,	Louis XV (sans couvercle),		métal, intr	doré	»	12 »
433	4	ovale,	» » (avec »),		» »	»	»	15 »
434	3	ronde,	bouquet,		cristal gravé		»	15 »
435	3	»	bois,		» »		»	10 »
436	3	»	Rosaces,		» »		»	10 »
437	3	»	mauresque,		» »		»	15 »
		BOUTS-de-TABLE.						
438	1 50	colonne	fouet		cristal	coquille	Pce	5 »
3104	1 50	»	»		»	bloc	»	5 »
439	2	»	bois ciselé		»	coquille	»	5 50
440	1 50	»	balustre		»	taillé, côtes plates	»	5 »
441	2	»	anneau perles, ciselé		»	» » »	»	7 25
442	2	»	bois et perles, ciselé		»	» » »	»	7 25
443	2	»	Renaissance		»	» à pans	»	8 »
444	1 50	»	unie à bouton		»	» diamant	»	5 »
3105	1 50	»	» »		»	coquille	»	4 50
3106	1 50	»	» »		»	bloc	»	5 »
445	1 50	»	balustre		»	taillé diamant	»	5 »
446	2	»	grecque		»	bloc	»	5 50
447	2	»	pin		»	»	»	6 »
448	2	»	grecque		»	taillé dépoli	»	7 25
449	2	»	pin		»	gravé tulipe	»	8 »
3107	2	»	Renaissance		»	» »	»	9 »
450	2	»	pin		»	à festons, gravé	»	7 »
451	2	»	Louis XVI		»	» »	»	8 »

Lith. GIRARD & FILS & Cie 101 r. Claude Decaen PARIS

425

426

427

428

429

430

432

434

435

431

438

435

436

437

439

440

441

442

443

446

444

445

447

450

448

449

451

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

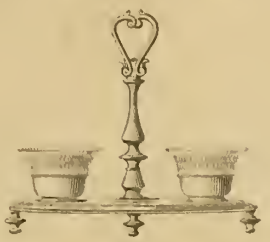
N°s des PIÈCES.	Grammes d'ARGENT déposé.	DÉSIGNATION.				PRIX. Fr.	c.
		BOUTS de TABLE.					
452	6	tournant, suspendu uni,	cristaux gravés		Pce	10	»
	6	» » guilloché,	»	»	»	12	»
	8	turc, uni	»	unis à l'intérieur	»	20	»
453	8	» guilloché pois	»	» »	»	23	»
454	8	suspendu, à griffes	»	gravés	»	18	»
455	8	à pirouettes, uni	»	»	»	14	»
456	8	à joncs, plateau ovale	»	taillés	»	20	»
457	8	à pirouettes, à anneau	»	gravés	»	16	»
458	8	à boules, plateau carré	»	taillés	»	21	»
459	9	demi-riche » »	»	»	»	27	»
3108	10	» » à gorge	»	»	»	32	»
460	9	anglais uni, intr doré,	»	unis à l'intérieur	»	20	»
	9	» guilloché, » »	»	» »	»	27	»
	9	» fond gravé, intr doré	»	» »	»	30	»
3109	5	grec, ciselé, à griffes	»	gravés	»	15	»
461	6	bois »	»	»	»	22	»
462	8	cerise pieds bambou	»	»	»	25	»
463	8	rosaces à griffes	»	»	»	20	»
464	10	chimères »	»	»	»	30	»
465	10	bouquet »	»	»	»	28	»
466	10	peau lion »	»	»	»	38	»
467	10	mauresque »	»	taillés, doublés bleu	»	25	»
468	10	quadrillé découpé,	»	bleus	»	18	»
3110	12	à jours, repercé fd ciselé,	»	blancs	»	28	»
469	14	Louis XVI	»	bleus	»	30	»

452

453

454

455



456

457

458

460

459

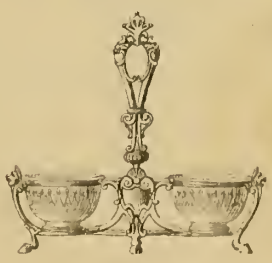
461

462

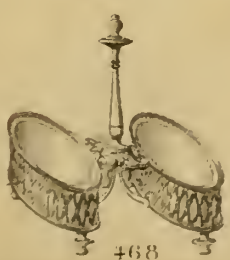
463

464

465

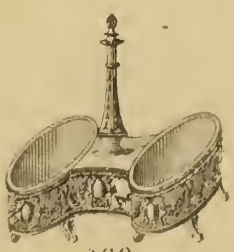


466



468

467



469

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

MOUTARDIERS.

N°s des PIÈCES.	Grammes d'ARGENT déposé.	DÉSIGNATION.							PRIX Fr.	c.
470	3	suspendu,	uni,			cristal	gravé	Pce	10	»
	3	»	guilloché,			»	»	»	12	»
471	4	suspendu,	uni,	avec	1 anse	»	»	»	12	»
	4	»	guillé	»	1 »	»	»	»	14	»
3111	5	suspendu,	uni,	»	2 anses	»	»	»	14	»
	5	»	guillé	»	2 »	»	»	»	16	»
	5	turc,	uni	»	1 anse	»	uni, à l'intérieur	»	14	»
472	5	»	guillé pois	»	1 »	»	» »	»	16	»
473	5	suspendu, à griffes				»	gravé	»	14	»
	5	»	»	avec	1 »	»	»	»	16	»
474	5	à pirouettes, uni		»	1 »	»	»	»	12	»
475	5	à joncs,	à plateau	»	1 »	»	taillé	»	15	»
476	4	à boules,	» carré	»	1 »	»	»	»	15	»
	5	»	» »	»	2 anses	»	»	»	17	»
477	5	demi-riche,	» »	»	1 anse	»	»	»	18	»
478	6	» »	» »	»	2 anses	»	»	»	20	»
3112	6	demi-riche,	» à gorge	»	1 anse	»	»	»	21	»
	7	» »	» »	»	2 anses	»	»	»	23	»
479	6	anglais	uni, intr doré	»	1 anse	»	uni, à l'intérieur	»	16	»
	6	»	guilloché	»	1 »	»	» »	»	18	»
	6	»	fond gravé	»	1 »	»	» »	»	19	»
480	3	grec,	à griffes	»	2 anses	»	gravé	»	16	»
481	4	bois ciselé,	»	»	1 anse	»	»	»	16	»
482	4	cerise,	pied bambou	»	1 »	»	»	»	18	»
483	5	rosaces,	à griffes,	»	1 »	»	»	»	16	»
484	6	chimères,	»	»	1 »	»	»	»	18	»
485	6	bouquet,	»	»	1 »	»	»	»	20	»
486	6	peau lion,	»	»	1 »	»	»	»	26	»
487	6	mauresque,	»	»	1 »	»	taillé, doublé bleu	»	18	»
488	5	quadrillé, découpé,		»	1 »	»	bleu	»	18	»
3113	6	à jours, repercé, ciselé,	»	»	1 »	»	blanc	»	20	»
489	8	Louis XVI,	»	»	1 »	»	bleu	»	25	»

Lith GIRARD & FILS & Cie 101, r. Claude-Decaen PARIS

470

471

473

476

472

475

474

479

477

480

482

478

484

481

483

486

488

485

487

489

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

HUILIERS. *

N°s des PIÈCES	Grammes d'ARGENT déposé.	DÉSIGNATION.	PRIX. Fr. c.
3114	10	petit, tournant, suspendu, uni, cristaux gravés Pce	25 »
	10	» » » guillé » » »	29 »
490	12	grand, » » uni, » » »	30 »
	12	» » » guilloché, » » »	35 »
	14	turc, uni, » » »	40 »
491	14	» guillé pois, » » »	45 »
492	14	suspendu à griffes, » » »	45 »
493	14	à pirouettes, uni, » » »	34 »
494	14	à joncs, plateau ovale, » taillés »	45 »
495	14	à pirouettes, à anneau, » gravés »	36 »
	12	petit, à boules, plateau carré, » taillés »	35 »
496	16	grand, » » » » » »	39 »
	12	petit, demi-riche, uni, » » »	44 »
497	16	grand, » » » » » »	48 »
498	16	anglais, » » gravés »	50 »
	16	» guilloché, » » »	55 »
	16	» fond gravé, » » »	60 »
499	16	bois à griffes, » » »	50 »
500	16	mauresque, » » taillés, doublés bleu »	60 »
501	20	quadrillé, découpé, » » » » »	55 »
3115	20	à jours, repercé, fond ciselé, » taillé »	60 »

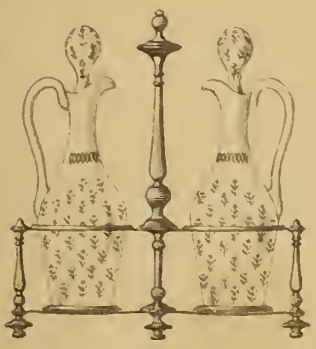
★ Voir Pl. 38, la suite, de nos modèles d'Huiliers.

Lith GIRARD & FILS & Cie, 101 r Claude Decaen PARIS

490

496

492

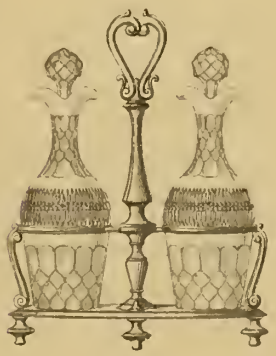


493

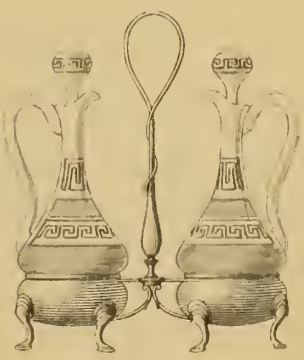
497

495

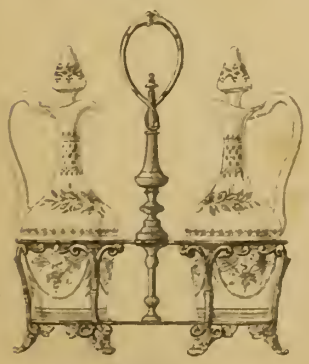
491



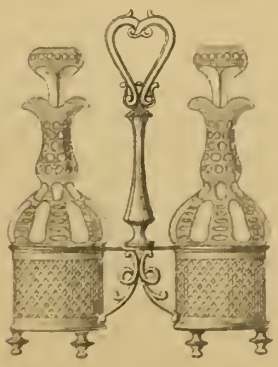
494



498



499



501

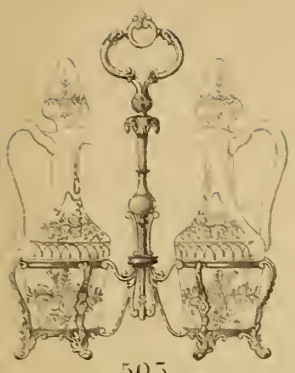
500

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

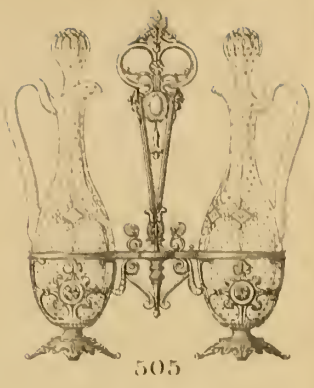
Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

N°s des PIÈCES.	Grammes d'ARGENT déposé.	DÉSIGNATION.					PRIX. Fr.	c.
		HUILIERS						
502	14	cerises,	pieds bambou,	cristaux gravés		Pce	55	»
503	14	rosaces,	à griffes,	»	»	»	50	»
504	16	chimères,	»	»	»	»	55	»
505	16	bouquet,	»	»	»	»	65	»
506	18	peau lion,	»	»	»	»	70	»
507	18	grec, ciselé,	»	»	»	»	90	»
508	24	Louis XVI,	à bateau, à griffes,	»	taillés (doublés bleu)	»	100	»
		MÉNAGÈRES 3 USAGES (sel, poivre, moutarde).						
509	2	colonne	fouet,	cristal coquille		Pce	8	»
3516	2	»	balustre,	»	»	»	8	»
3517	2	»	unie, à bouton	»	»	»	8	»
510	7	suspendue,	unie, tournante	cristaux gravés		»	15	»
	7	»	guillochée »	»	»	»	17	»
	7	»	unie, col. anneau	»	»	»	18	»
511	7	»	guillochée » »	»	»	»	18	»
	10	turque,	unie,	»	unis, à l'intérieur	»	33	»
512	10	»	guillochée pois	»	» »	»	40	»
513	10	suspendue,	à griffes,	»	gravés,	»	23	»
514	9	pirouettes,	unie,	»	»	»	21	»
515	12	anglaise,	» intérieur doré	»	unis, à l'intérieur	»	40	»
	12	»	guillochée » »	»	» »	»	48	»
	12	»	fond gravé, » »	»	» »	»	50	»
516	10	chimères,	à griffes,	»	gravés	»	30	»
517	10	bouquet,	»	»	»	»	25	»

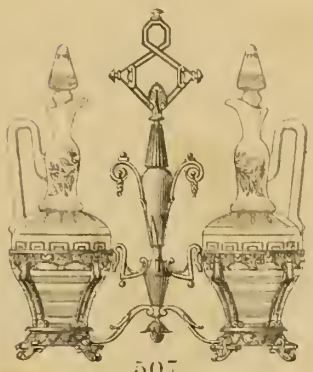
Lith. GIRARD & FILS & Cie 101 r. Claude Bernard PARIS

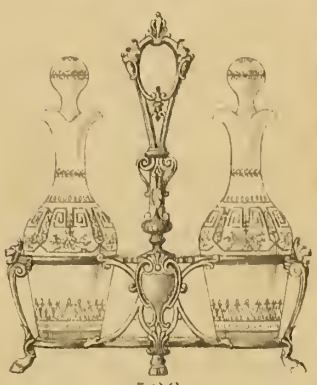

503

502


505

504


507


506

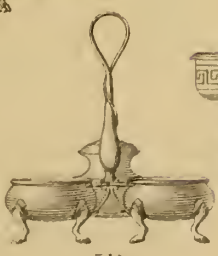
509

508

514

511

512


513

510

515

516

517

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

N°s des PIÈCES.	Grammes d'ARGENT déposé.	DÉSIGNATION.	PRIX F. c.
		MÉNAGÈRES. *	
518	14	tournante, suspendue unie, colonne unie, cristaux gravés 4 usages Pce	40 »
	16	» » » » » » » » 5 » »	45 »
	18	» » » » » » » » 6 » »	50 »
	14	tournante, suspendue guillochée, colonne unie, cristaux gravés 4 usages »	45 »
3118	16	» » » » » » » » 5 » »	50 »
	18	» » » » » » » » 6 » »	55 »
519	14	pied rond, à boules, colonne anneau, cristaux gravés 4 usages »	45 »
	14	suspendue, à griffes, colonne ciselée, cristaux gravés 4 usages »	50 »
520	16	» » » » » » » 5 » »	56 »
	18	» » » » » » » 6 » »	63 »
521	14	unie, à plateau carré, colonne anneau, cristaux gravés 4 usages »	42 »
	18	» » » » » » » 6 » »	58 »
	14	joncs, plateau ovale, colonne joncs, cristaux taillés 4 usages »	60 »
522	18	» » » » » » » 6 » »	78 »
523	14	unie, à boules, plateau carré, colonne balustre, cristaux taillés 4 usages »	47 »
	18	» » » » » » » 6 » »	67 »
524	16	demi-riche, à griffes. plateau carré, colonne ciselée, cristaux taillés 4 usages »	57 »
	20	» » » » » » » » 6 » »	75 »
	14	tournante anglaise, unie, colonne fouet, cristaux gravés 4 usages »	55 »
	16	» » » » » » » 5 » »	64 »
525	18	» » » » » » » 6 » »	73 »
	14	tournante anglaise, guillochée, colonne fouet, cristaux gravés 4 usages »	63 »
3119	16	» » » » » » » 5 » »	74 »
	18	» » » » » » » 6 » »	85 »
	14	bois, à griffes, colonne bois ciselé, cristaux gravés 4 usages »	58 »
526	16	» » » » » » » 5 » »	67 »
	18	» » » » » » » 6 » »	78 »
	14	tournante, à griffes, Renaissance, colonne joncs, cristaux gravés 4 usages »	50 »
	16	» » » » » » » 5 » »	59 »
527	18	» » » » » » » 6 » »	69 »
	14	tournante, griffes, à jours, à galeric, colonne ciselée, cristaux gravés 4 usages »	54 »
	16	» » » » » » » 5 » »	63 »
528	18	» » » » » » » 6 » »	73 »
	16	tournante, grecque, très-riche, colonne ciselée, cristaux gravés 4 usages »	79 »
	18	» » » » » » » 5 » »	103 »
529	20	» » » » » » » 6 » »	113 »

Voir Pl. 40, la suite de nos Modèles Ménagères.

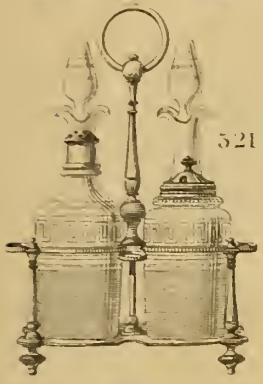
* Composition de nos Ménagères.
- 4 usages : — Huile, vinaigre, poivre et moutarde.
- 5 usages : — Huile, vinaigre, poivre, sel et moutarde.
- 6 usages : — Huile, vinaigre, poivre, sel, moutarde et sauce anglaise.

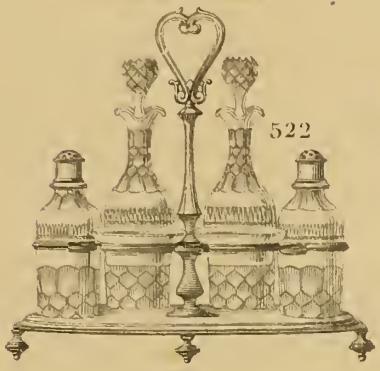
Imp. BAYARD Frères & Cie, rue Claude Bernard, PARIS.

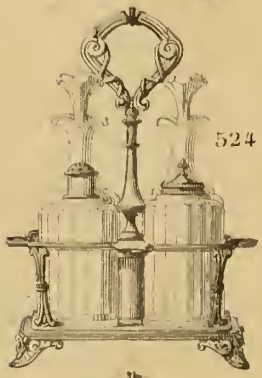
525

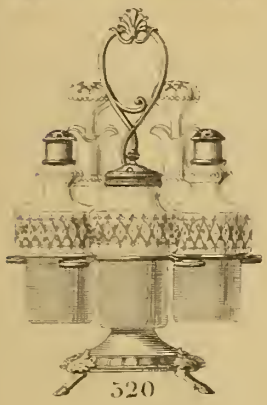
518

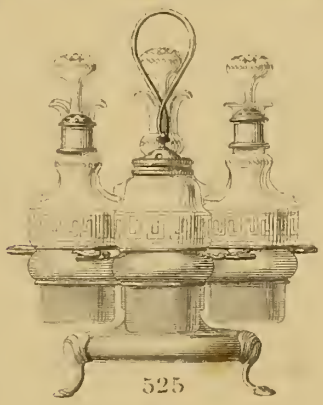
519

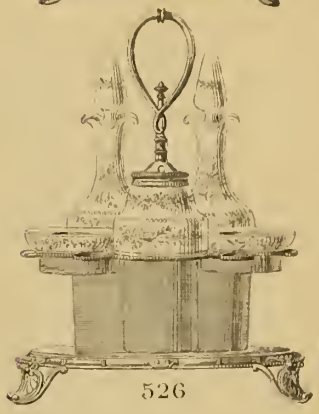

521


522

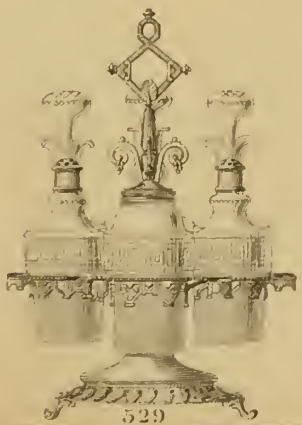

524

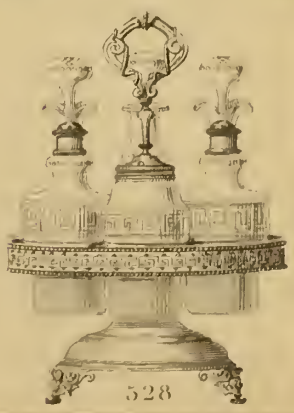

520


525


526

527


529


528

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

N°s des PIÈCES.	Grammes d'ARGENT déposé.	DÉSIGNATION.					PRIX.	
		MÉNAGÈRES (SUITE DES). *					Fr	c.
	16	rosaces,	garniture ciselée,	cristaux gravés	4 usages	Pce	65	»
	18	»	»	»	5 »	»	77	»
530	20	»	»	»	6 »	»	85	»
	16	chimères,	garniture ciselée,	cristaux gravés	4 usages	»	75	»
531	18	»	»	»	5 »	»	87	»
	20	»	»	»	6 »	»	95	»
532	16	peau lion,	garniture ciselée,	cristaux gravés	4 usages	»	85	»
	18	» »	»	»	5 »	»	95	»
	20	» »	»	»	6 »	»	105	»
533	20	Louis XVI,	tournante, galerie à jours,	cristaux taillés doublés bleu	6 usages	»	136	»

* Voir Pl. 39, nos autres modèles de Ménagères.

RAVIERS.

3\920	6	colonne ciselée (3 usages),		cristal coquille		Pce	20	»
534	16	ovale bord à perles,	griffes à jours,	tout métal,	intérieur doré	»	40	»
535	16	ovale bord iris,	griffes Renaissance,	tout métal,	intérieur doré	»	50	»
536	6	petit deux anses,	à griffes, anses rubans,	cristal gravé, à festons		»	32	»
537	8	anse roseaux,	griffes à jours,	cristal gravé, à festons,		»	40	»
538	8	à 2 anses,	griffes lion,	cristal gravé, à festons,		»	42	»
539	8	à 2 anses, à perles,	garniture grecque,	cristal gravé		»	45	»
540	8	peau lion,	griffes ciselées,	cristal gravé		»	50	»
541	10	riche Louis XV,	tout ciselé,	cristal taillé, à festons		»	50	»
542	8	riche Louis XVI,	griffes ciselées,	cristal taillé, à festons		»	45	»

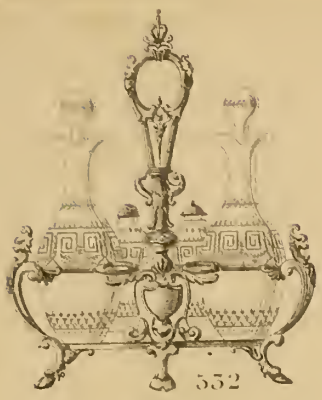
PORTE-RAVIERS.

543	30	Louis XVI, à galerie, griffes ciselées, tige bouquet		cristaux ovales, taillés diamant	3 usages	Pce	175	»
3\921	40	Louis XVI, à galerie, griffes ciselées, tige bouquet		cristaux ovales, taillés diamant	4 usages	»	220	»
544	40	à plateau contours,	bordé oves, à griffes,	tige ciselée, sujet enfant cristaux coquilles, taillés	4 usages	»	200	»

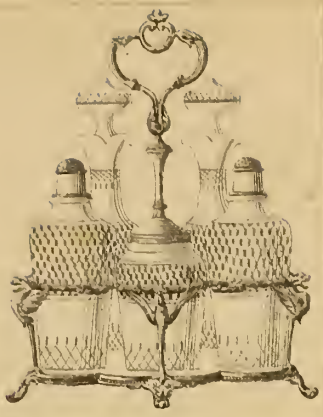
BOÎTES à SARDINES.

3\922	25	carrée, cristal uni,	assiette et couvercle unis,	courᵗ poisson		Pce	52	»
	25	» » »	» » »	guillés » »		»	62	»
3\923	25	carrée, cristal gravé,	» » »	unis, » »		»	55	»
	25	» » »	» » »	guillés » »		»	65	»

530



532

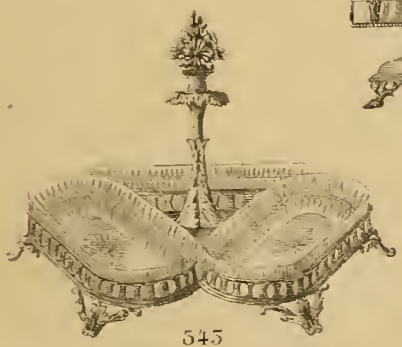


531

535

533

534



543

544

536

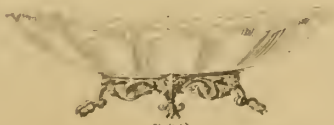
537

541

540

539

538



542

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

N°s des PIÈCES.	Grammes d'ARGENT déposé.	DÉSIGNATION.		PRIX. Fr. c.
		COQUETIERS. *1		
545	2	coquetier uni, bord à filets	Pce	3 50
546	2	» guilloché » »	»	5 »
547	2	» gravé » »	»	6 »
548	2	» uni bord à perles	»	4 »
549	2	» guilloché » »	»	5 50
550	3	» double, uni bord à filets	»	3 50
551	3	» » guilloché bord à perles	»	5 50
552	3	» écusson gravé, bord à filets, griffes ciselées	»	9 »
		*1 Coquetier, intérieur doré, en plus 1 fr.		
		PORTE-COQUETIERS (non garnis). *2		
553	10	à plateau, bord à filets, à boules, colonne unie	2 usages Pce	18 »
	12	» » » » » »	4 » »	23 »
	14	» » » » » »	6 » »	30 »
554	12	à plateau, bord à perles, bouton perles, colonne anneau	2 » »	25 »
	14	» » » » » » »	4 » »	31 »
	16	» » » » » » »	6 » »	38 »
555	14	à plat. contours, bord doucine, griffes et colonne ciselées	2 » »	28 »
	16	» » » » » » »	4 » »	35 »
	18	» » » » » » »	6 » »	44 »
556	14	à plateau, bord à perles, griffes et colonne bois	2 » »	28 »
	16	» » » » » »	4 » »	35 »
	18	» » » » » »	6 » »	44 »
557	20	anglais, suspendu, à griffes, colonne fouet	6 » »	48 »
558	24	galerie à jours, griffes à jours, colonne ciselée	6 » »	52 »
559	24	galerie Louis XVI, » » » »	6 » »	65 »
		COCOTTES, pour CUIRE les ŒUFS (lampe à esprit de vin).		
560	30	Support à griffes ciselées, pour contenir 6 œufs	Pce	72 »
	40	» » » » » 12 »	»	85 »
		COCOTTES et COUVEUSES à EAU CHAUDE (pour servir les œufs).		
561	40	unie, griffes et anses Louis XVI	Pce	85 »
	40	guillochée, » » » »	»	95 »
562	60	grosse couveuse, très-riche	»	240 »

*2 Choisir, les modèles coquetiers, dans les n°s 545 à 549 (de cette planche), s'adaptant à tous nos porte-coquetiers.

*2 Voir Pl. 8, le prix des cuillères à œufs.

555

561

553

545

548

560

547

549

550

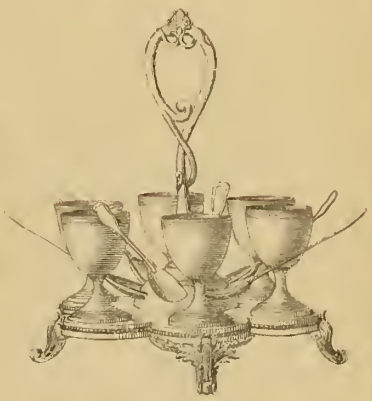
551

546

552

554

562



556

558

557

559

ORFÈVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

N°s des PIÈCES.	Grammes d'ARGENT déposé.	DÉSIGNATION.	PRIX Fr.	c.
		BEURRIERS.		
563	4	grec, assiette et couvercle cristal gravé, bordure métal, bouton grec Pce	18	»
564	16	uni, assiette et couvercle métal, bord à perles, cristal taillé, bouton perles »	28	»
3124	16	» » » » » » » gravé, » » »	25	»
3125	16	guilloché, » » » » » » » » » »	28	»
565	16	» » » » bord à filets, cristal taillé, fleur ciselée »	32	»
3126	16	» » » » » » » gravé, » » »	28	»
	16	» » » » bord grec, » » » » »	30	»
	16	» » » » » » » » vache couchée »	33	»
	16	» » » » » » » » chèvre »	32	»
566	16	» » » » » » » » vache debout »	35	»
567	16	uni, » » » bord bois, » » chèvre »	38	»
	16	» » » » » » » » vache couchée »	39	»
568	16	uni, » » » bord iris, » taillé diamant » » »	45	»
	16	» » » » » » » » » vache debout »	47	»
		DÉJEUNERS (avec assiette et couvercle). *		
569	30	uni, anses et bouton unis, pour 1 personne Pce	45	»
	36	» » » » » 2 » »	50	»
570	36	» » » à perles » 1 » »	55	»
	40	» » » » » 2 » »	60	»
571	36	guilloché, anses blé à perles, fleur mauve » 1 » »	64	»
	40	» » » » » 2 » »	69	»
572	36	uni, anses et fleur grenade, à doucine » 1 » »	59	»
	40	» » » » » 2 » »	64	»
573	36	uni, griffes lion, anses et fleur Renaissance » 1 » »	62	»
	40	» » » » » » 2 » »	67	»
574	40	à côtes, anses blé, fleur mauve, bord à contours » 1 » »	78	»
	50	» » » » » » » 2 » »	91	»
3127	36	uni, griffes à roses, anses et bouton Louis XVI, bord à contours » 1 » »	75	»
	40	» » » » » » » » 2 » »	85	»
575	40	à côtes, » » » » » » » » 1 » »	92	»
	50	» » » » » » » » » 2 » »	107	»

* Déjeuner, intérieur doré, en plus 12 fr.

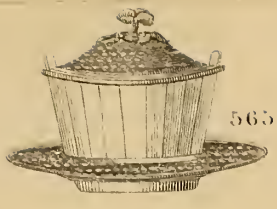
CLOCHES à FROMAGE

(assiette et cloche cristal).

576	6	gravure fleur, bordure métal, couronnement	fleur Pce	22 »
	6	» » » » »	vache couchée »	25 »
	6	» » » » »	chèvre »	24 »
	8	» » » » »	vache debout »	27 »
	6	gravure grecque. bordure métal »	fleur »	22 »
	6	» » » » »	vache couchée »	25 »
577	6	» » » » »	chèvre »	24 »
578	8	» » » » »	vache debout »	27 »
579	6	taillé. côtes plates, bordure métal »	vache couchée »	30 »
	8	» » » » » »	» debout »	32 »
3128	8	gravure grecque, bordure métal »	négresse »	35 »
580	8	» dépolie, pois » » »	» »	40 »
3129	8	» fine, très-riche, » » »	» »	45 »

563

564


565

567

568

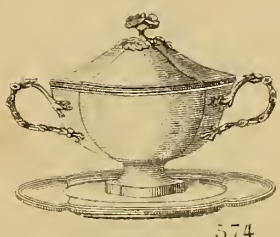
566

569

570

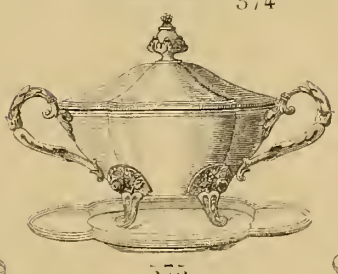
571

572


574

575

576


575

579

578

580

577

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

N°s des PIÈCES.	DÉSIGNATION		fond uni.	fond guillaché.	fond gravé.
		Grammes d'argent déposé.	12	12	12
	TASSES à THÉ. *1		Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
581	anse unie, forme culot	Pce	16 »	22 »	25 »
582	anse ciselée, » »	»	18 »	23 »	26 »
583	» » » »	»	18 »	23 »	26 »
584	anse unie, » droite	»	16 »	22 »	25 »
585	anse ciselée, » »	»	18 »	23 »	26 »
586	» » » »	»	18 »	23 »	26 »
3129 bis	anses perles, » Louis XVI	»	20 »	26 »	30 »

*1 Tasse à thé, intérieur doré, en plus 4 fr.

			fond uni.	fond guillaché.	fond gravé.
	TASSES à CAFÉ. *2	Grammes d'argent déposé.	10	10	10
			Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
587	anse unie, forme droite,	Pce	14 »	19 »	22 »
588	anse ciselée, » »	»	16 »	21 »	24 »
589	» » » »	»	16 »	21 »	24 »
590	anse unie, » culot	»	14 »	19 »	22 »
591	» ciselée, » »	»	16 »	21 »	24 »
592	anse perles, » Louis XVI	»	18 »	24 »	28 »

*2 Tasse à café, intérieur doré, en plus 4 fr.

N°s des PIÈCES.	Grammes d'ARGENT déposé.	DÉSIGNATION.	PRIX
		TASSES à DÉJEUNER. *3	Fr. c.
593	20	unie, forme ronde, à filets, anse unie assiette unie	Pce 26 »
594	20	» » » » » ciselée » »	» 28 »
	20	guillochée, » ronde, à filets, anse ciselée assiette guillochée	» 33 »
595	20	unie, » ronde, à perles, » » » unie	» 29 »
	20	guillochée, » » » » » » guillochée	» 34 »
	20	fond gravé, » » » » » » fond gravé	» 41 »
596	20	unie, » haute, à filets, » » » unie	» 27 »
597	20	unie, » Louis XVI à perles, anse ciselée assiette unie	» 30 »
	20	guillochée, » » » » » » » guillochée	» 36 »
598	26	à côtes, » évasée à contours, anse ciselée assiette à contours	» 50 »
599	26	unie, griffes lion, à contours, » » » »	» 45 »
600	26	unie, griffes à roses » » » »	» 55 »
	30	à côtes, » » » » » »	» 60 »

*3 Tasse à déjeuner, intérieur doré, en plus 8 fr.

N°s des PIÈCES.	DÉSIGNATION.		Contenance	30 gr.	60 gr.	90 gr.	120 gr.
			Grammes d'argent déposé.	4	6	10	15
	BOÎTES à THÉ.			Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
601	unie, forme ronde, bordure perles,		Pce	7 »	10 »	13 »	15 »
	guillochée, » » » »		»	12 »	15 »	18 »	21 »
602	écussons, » carrée à pans		»	9 50	12 50	15 »	18 »
	guillochée, » » »		»	16 »	19 »	23 »	27 »
	gravée, » » »		»	16 »	19 »	23 »	27 »

Lith. GIRARD & FILS & Cie, 101, r. Claude Decaen PARIS

582

581

583

584

586

585

587

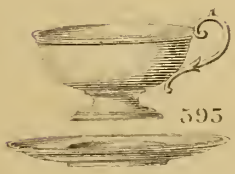
589

588

590

591

592


593

595

594

596

598

597

599

601

602

Boites a thé

600

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

BOLS à THÉ. *

Nos des pièces.	Grammes d'argent déposé.	DÉSIGNATION.						PRIX	
									Fr. c.
603	20	uni,	pied	rond,	forme	évasée	Pce	30	»
	25	»	»	»	»	basse.	»	33	»
604	25	guilloché orge,	»	»	»	»	»	41	»
605	25	uni,	pied	rond	»	culot	»	36	»
	30	à côtes,	»	»	»	»	»	52	»
606	30	uni,	griffes à jours,		»	évasée,	»	40	»
	35	à côtes,	»	»	»	»	»	56	»
	30	guilloché,	»	»	»	»	»	48	»
607	30	écussons gravés,	griffes ciselées,		»	turque,	»	51	»
	30	guilloché,	»	»	»	»	»	56	»
608	30	uni,	griffes à roses,		»	culot	»	55	»
	35	à côtes,	»	»	»	»	»	76	»
	30	fond gravé,	»	»	»	»	»	81	»
	35	à côtes, fd gravé,	»	»	»	»	»	102	»
609	30	écussons ciselés, pd	rond, à perles,		»	Louis XVI	»	53	»
	30	guilloché,	»	»	»	» »	»	58	»
610	30	uni,	griffes ciselées,		»	Renaissance	»	60	»
	35	à côtes,	»	»	»	»	»	86	»
611	35	fond gravé,	pied godrons,		»	Louis XVI,	»	72	»
612	40	fond gravé,	griffes ciselées,		»	Louis XVI, ornements en relief	»	95	»

* Bol à thé, intérieur doré, en plus 12 fr.

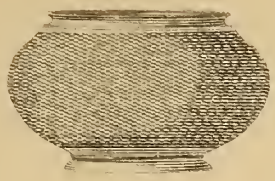
POTS à LAIT.

Nos des pièces.	DÉSIGNATION.					Contenance	2 tasses.	3 tasses.	4 tasses.	6 tasses.	8 tasses.	10 tasses.	12 tasses.
						Grammes d'argent déposé.	10	12	15	18	21	24	27
							Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
613	uni, pied rond,			forme haute,	anse ébène	Pce	28 »	29 50	31 50	34 »	38 »	41 »	43 »
614	uni, griffes à jours,			» »	» métal	»	36 »	37 50	39 »	41 50	45 »	48 »	52 »
615	uni, pied rond,			forme basse,	» ébène	»	28 »	29 50	31 50	34 »	38 »	41 »	43 »
	» »			» »	» métal	»	30 50	32 50	34 50	37 »	40 »	43 »	46 »
	guilloché, »			» »	» »	»	36 50	39 50	42 50	45 50	48 50	51 50	54 50
616	uni,	griffes à jours,		» »	» »	»	36 »	37 50	39 »	42 »	45 »	48 »	52 »
	guilloché, »	»		» »	» »	»	43 »	44 50	46 »	49 50	52 »	55 »	59 »
617	à côtes, »	»		» »	» »	»	45 »	46 »	48 »	51 »	54 »	57 »	61 »
618	écusson gravé, griffes ciselées,			forme turque,	» »	»	34 »	36 »	38 »	40 »	43 »	47 »	51 »
	guilloché, »	»		» »	» »	»	40 50	42 50	44 50	47 »	50 »	54 »	58 »
619	uni,	»	»	»	Renaissance,	» »	41 »	43 »	45 »	47 50	51 »	54 50	58 »
	à côtes,	»	»	»	»	» »	50 »	52 »	54 »	56 50	60 »	63 50	67 »
620	écusson ciselé, pd	rond à perles,		forme Louis XVI,	»	ébène »	37 »	39 »	41 »	44 »	47 »	50 »	53 »
3\30	guilloché,	» »	»	»	»	métal »	49 »	50 »	51 50	54 50	58 »	61 »	65 »

GRILLES à PAIN RÔTI.

Nos des pièces.	Grammes d'ARGENT déposé.	DÉSIGNATION.			PRIX	
						Fr. c.
621	8	unie,	à boules, anneau uni	Pce	18	»
622	10	demi-riche,	à griffes, anneau ciselé	»	33	»

603



604

605

606

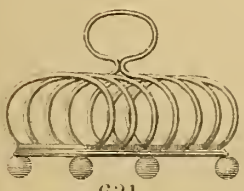
607

608

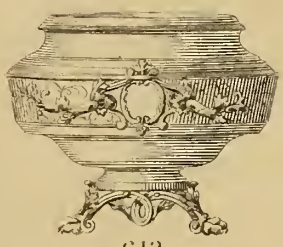
609

610

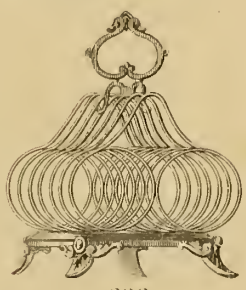
611



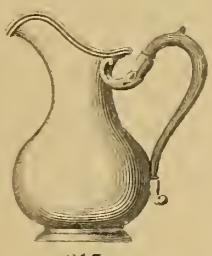
621



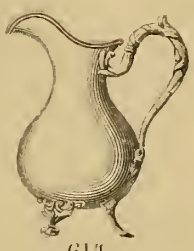
612



622



613



614

615

616

618

617

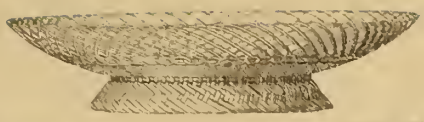
619

620

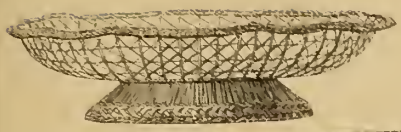
ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

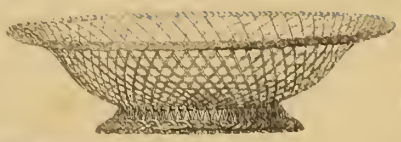
Nos des PIÈCES.	Grammes d'ARGENT déposé.	DÉSIGNATION	PRIX
		CORBEILLES & ASSIETTES (vannerie)	
		(à pain, à fruits et à gâteaux).	Fr. c.
	20	assiette ronde, pour fruits, fond plein	20 cent. Pce 20 »
623	26	» » » » » »	25 » » 25 »
	30	» » » » » »	27 » » 30 »
	26	assiette ronde, à côtes, vannerie tulle, bord fort	25 » » 25 »
624	30	» » » » » » »	27 » » 30 »
	36	» » » » » » »	30 » » 35 »
	20	corbeille ronde, vannerie tulle, bord fort	20 » » 20 »
625	26	» » » » » »	25 » » 26 »
	30	» » » » » »	27 » » 32 »
	36	» » » » » »	30 » » 38 »
	36	corbeille ovale, vannerie tulle, bord fort	30 » » 38 »
626	40	» » » » » »	33 » » 45 »
	46	» » » » » »	37 » » 55 »
	30	corbeille ronde, vannerie chinoise, bord tulle	27 » » 50 »
627	36	» » » » » »	30 » » 60 »
	26	corbeille ronde, vannerie tulle, sans bord	25 » » 30 »
628	30	» » » » » »	27 » » 35 »
	36	» » » » » »	30 » » 40 »
	30	corbeille ronde, vannerie nattée, bord fort	27 » » 40 »
629	36	» » » » » »	30 » » 45 »
	30	corbeille ronde, à côtes, vannerie riche, bord fort	27 » » 50 »
630	36	» » » » » » »	30 » » 55 »
	30	corbeille ronde, vannerie fine, bord fort	27 » » 40 »
631	36	» » » » » »	30 » » 45 »
	36	corbeille ovale, à côtes, vannerie tulle, bord fort	30 » » 38 »
632	40	» » » » » » »	33 » » 45 »
	46	» » » » » » »	37 » » 55 »
	30	corbeille ronde, à côtes, vannerie fa plein, bord dentelle	27 » » 38 »
633	36	» » » » » »	30 » » 45 »
	40	corbeille ovale, à côtes, vannerie fa plein, bord dentelle	33 » » 50 »
634	46	» » » » » » »	37 » » 55 »
	32	corbeille ronde, à côtes, avec anse, vannerie fa plein, bord dentelle	27 » » 45 »
635	38	» » » » » » » »	30 » » 55 »
636	25	panier à fruits, glaneuse, vannerie fa plein, bord tulle	» 45 »
637	30	panier à fruits, glaneuse, vannerie neigeuse, bord natté	» 60 »
	4	panier rond, à jetons, vannerie fa plein, bord fort	10 cent. » 8 »
638	6	» » » » » » »	12 » » 10 »
	8	» » » » » » »	15 » » 14 »
3131	6	panier carré, à jetons, 1 compartiment, vannerie fa plein, bord fort	10 » » 10 »
3132	8	» » » 1 » » » » »	12 » » 15 »
	10	panier rond, porte-cartes, vannerie avec anse	22 » » 22 »



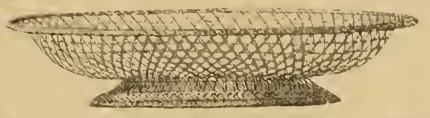
625



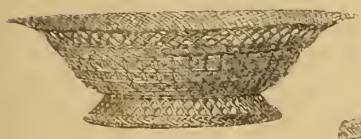
624



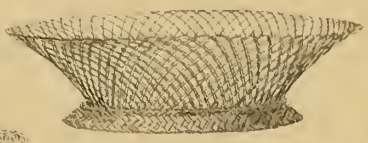
625



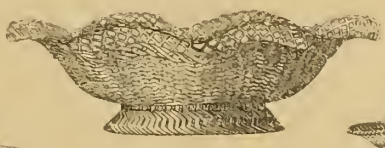
626



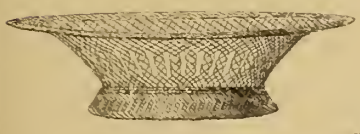
627



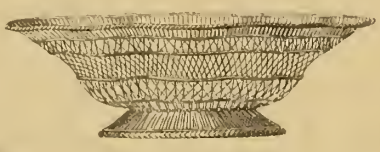
628



655

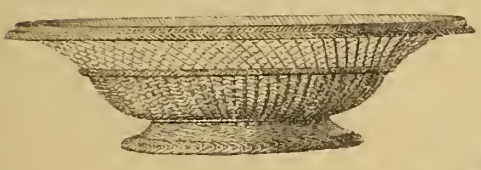


629



630

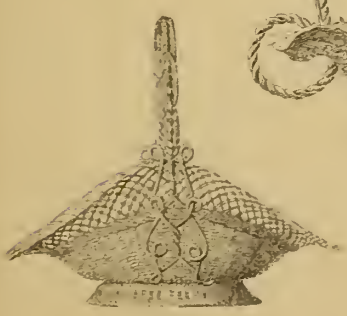
654



631

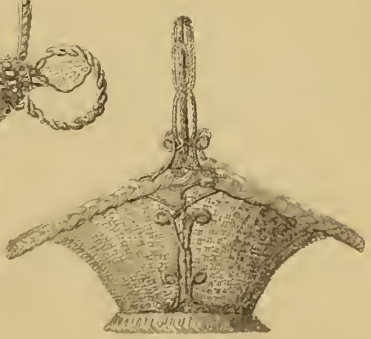
632

655



656

658

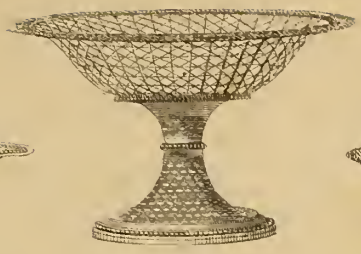


657

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

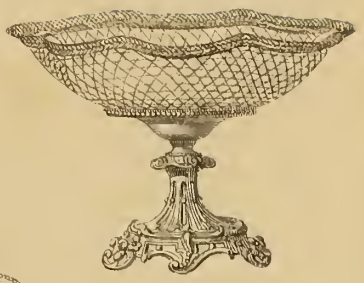
Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

Nos des PIÈCES.	Grammes d'ARGENT déposé.	DÉSIGNATION	PRIX Fr. c.
		CORBEILLES à PAIN.	
639	36	ronde, pied à gorge, fond guilloché, bord à perles, vannerie tulle	27 cent. Pce 50 »
	42	» » » » » » » » »	30 » » 55 »
640	42	ronde, à griffes, fond uni, bord à perles, » »	27 » » 60 »
	48	» » » » » » » »	30 » » 65 »
641	42	ronde, rocaille, fond ciselé, » » à côtes,	27 » » 65 »
	48	» » » » » » »	30 » » 75 »
3133	28	ronde, pied à gorge, fond uni, bord à perles	27 » » 40 »
	32	» » » » » »	30 » » 45 »
642	28	ronde, pied à gorge, fond ciselé, bord à perles	27 » » 55 »
	32	» » » » » »	30 » » 60 »
3134	28	ronde, pied à gorge, fond guilloché, bord à perles	27 » » 55 »
	32	» » » » » »	30 » » 60 »
3135	28	ronde, pied à gorge, fond gravé, bord à perles	27 » » 65 »
	32	» » » » » »	30 » » 70 »
643	30	ronde, pied à gorge, fond uni, bord à perles, 2 anses bois, ciselé	27 » » 55 »
	34	» » » » » » 2 » » »	30 » » 60 »
3136	30	ronde, pied à gorge, fond ciselé, bord à perles, 2 » » »	27 » » 65 »
	34	» » » » » » 2 » » »	30 » » 75 »
3137	30	ronde, pied à gorge, fond ciselé, bord à perles, avec anse à charnière	27 » » 65 »
	34	» » » » » » » »	30 » » 75 »
644	30	ronde, pied à gorge, fond guilloché, bord à perles, » » »	27 » » 65 »
	34	» » » » » » » » »	30 » » 75 »
645	32	ronde, à griffes, fond ciselé bord à perles, sans anse	27 » » 75 »
	36	» » » » » » »	30 » » 85 »
3138	32	ronde, à griffes, fond guilloché, » » » »	27 » » 75 »
	36	» » » » » » »	30 » » 85 »
646	32	ronde, à côtes, pied et bord à contours	27 » » 75 »
	36	» » » » »	30 » » 80 »
647	36	ovale, pied à gorge, fond ciselé à jours, à godrons, anse à charnière	35 » » 100 »
	40	» » » » » » » » »	41 » » 130 »
648	36	ovale, pied à gorge, fond guilloché, » » »	35 » » 110 »
	40	» » » » » » » »	41 » » 140 »
649	32	ronde, à griffes, fond uni, bord iris	27 » » 85 »
	36	» » » » » »	30 » » 90 »
3139	32	ronde, à griffes, fond ciselé, » »	27 » » 100 »
	36	» » » » » »	30 » » 110 »
3140	32	ronde, à griffes, fond guilloché, » »	27 » » 100 »
	36	» » » » » »	30 » » 110 »
650	32	ronde, pied rocaille, fond ciselé, » »	27 » » 120 »
	36	» » » » » »	30 » » 130 »
3141	32	ronde, pied rocaille, fond gravé, » »	27 » » 130 »
	36	» » » » » »	30 » » 140 »
651	38	ovale, à griffes avec écusson, » » » » 2 anses ciselées	35 » » 120 »
	42	» » » » » » » » 2 » »	41 » » 150 »



639

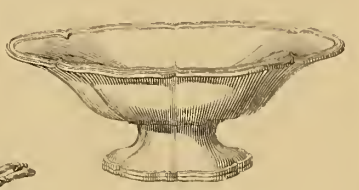
640



641

642

645



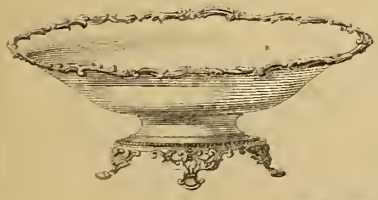
646

643

647

648

644



649

650

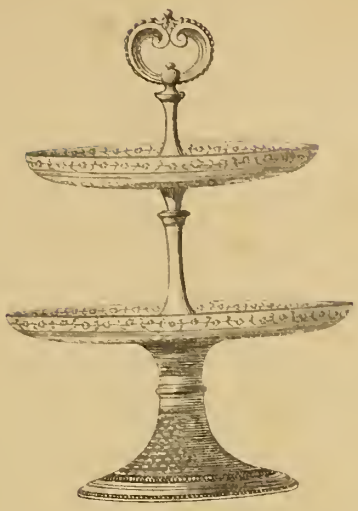
651

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

Nos des PIÈCES.	Grammes d'ARGENT déposé.	DÉSIGNATION.	PRIX
		COMPOTIERS.	Fr. c.
652	8	pied rond guilloché bord à perles, cristal gravé fleurs, court Louis XVI Pce	35 »
653	8	» » » » » » » grecque, » » »	35 »
654	10	à griffes, pieds de biche, uni, bord à godrons, » » fleurs, » » »	50 »
3142	10	» feuilles, guilloché, bord à perles, » » » » » »	45 »
655	10	» » » » » » » cerises, » cerise »	45 »
656	12	griffes de lion, bordure lauriers, » » fleurs, » Louis XVI »	70 »
		ÉTAGÈRES.	
657	20	pied rond, guillé, bord à perles, 2 étages, plateaux cristal, anneau à perles Pce	60 »
658	25	à griffes, feuilles, » » » 3 » » » » » »	90 »
659	25	enfant à genoux. 2 » » » » bois »	125 »
3143	30	grecque, à griffes, 3 » plateaux cristal, gravés, anneau grec »	140 »
660	60	» » 3 » » métal, guillés » » »	180 »

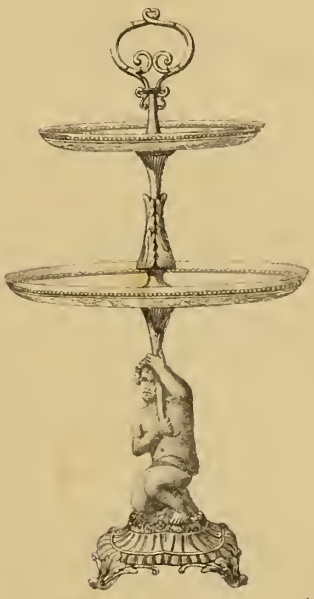
652



657 *haut^r 33^cent*

653

656

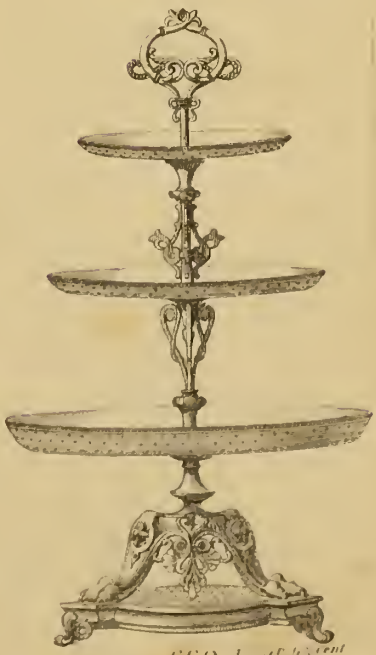


659 *haut^r 43^cent*

655

658 *haut^r 45^cent*

654



660 *haut^r 45^cent*

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

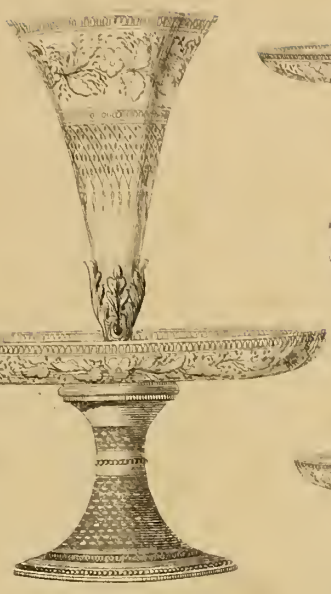
Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

Nos des PIÈCES.	Grammes d'ARGENT déposé.	DÉSIGNATION.	PRIX argentées	PRIX dorées
		COUPES à DESSERT. *	Fr. c.	Fr. c.
661	8	pied rond, guilloché, bord à perles, petite, cristal gravé fleurs Pce	25 »	30 »
662	12	à griffes, » » » » » » » »	35 »	40 »
3144	10	pied rond, » » » grande, » » » »	35 »	40 »
3145	14	à griffes, » » » » » » » »	50 »	60 »
663	14	pied rond, » » » » avec cornet, » » » »	55 »	65 »
664	18	à griffes, » » » » » » » » »	70 »	85 »
665	12	pied rocaille ciselé, cristal gravé fleurs »	40 »	50 »
666	12	pied de biche uni, bord godrons, » » » »	40 »	50 »
3146	16	pied cerises ciselé, » » » »	60 »	70 »
667	16	» » » cristal taillé à festons »	75 »	90 »
3147	21	pied cerises ciselé, avec cornet, cristal gravé fleurs »	85 »	100 »
3148	21	» » » » » » taillé à festons »	100 »	120 »
668	16	griffes de lion, » bordé lauriers, » gravé fleurs »	60 »	70 »
669	16	grecque, » » » » » »	55 »	65 »
3149	16	» » » taillé, doublé bleu »	75 »	90 »
3150	24	» » avec plateau, fond guilloché, » gravé fleurs »	80 »	95 »
670	24	» » » » » » » taillé, doublé bleu »	100 »	120 »

* Voir Pl. 49, la suite de nos modèles, coupes à dessert.

(Nous indiquons sur nos planches de gravures la hauteur totale des coupes.)

661 *haut.r 12 cent*

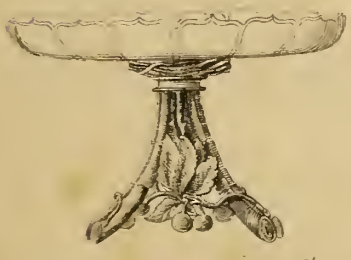


663 *haut.r 34 cent*

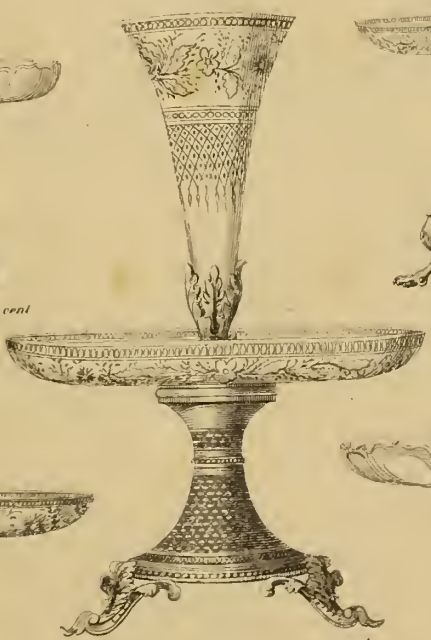
662 *haut.r 14 cent*

665 *haut.r 14 cent*

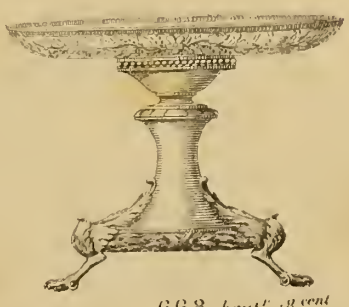
666 *haut.r 14 cent*



667 *haut.r 19 cent*



664 *haut.r 38 cent*



668 *haut.r 18 cent*

669 *haut.r 18 cent*

670 *haut.r 22 cent*

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

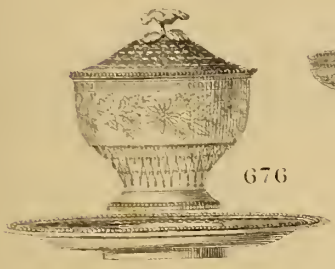
Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

N°s des PIÈCES.	Grammes d'ARGENT déposé.	DÉSIGNATION.		PRIX argentées	PRIX dorées
		COUPES à DESSERT (suite).		Fr. c.	Fr. c.
671	20	indienne, au collier, cristal taillé	Pce	350 »	375 »
672	20	» drapée, » »	»	350 »	375 »
673	16	enfant à genoux, cristal gravure fleurs	»	95 »	115 »
674	20	» debout, » » »	»	120 »	145 »
3151	24	» debout, avec cornet, » » »	»	140 »	170 »
3152	16	Renaissance, riche, » » »	»	90 »	110 »
3153	16	» » » taillé à côtes	»	100 »	120 »
3154	21	» » avec cornet, » gravé,	»	115 »	140 »
675	21	» » » » » taillé à côtes	»	130 »	155 »
		CONFITURIERS.			
676	18	pied rond, uni, bord à perles, cristal gravé, assiette et couvercle guillés courts fleurs	Pce	35 »	40 »
677	18	pied à gorge, » » à doucine, » » » » unis, » cerise	»	32 »	36 »
678	21	Renaissance, à plateau, 2 usages, cristaux gravés, colonne ciselée	»	60 »	70 »
679	24	Louis XVI, à bateau 2 » » taillés, doublé bleu	»	80 »	95 »
		TAMBOURS pour ASSIETTES.			
680	30	Louis XV, fond et ornement, tout ciselé	Pce	70 »	85 »
681	30	à jours, quadrille et guirlandes, ornement lierre, tout ciselé	»	95 »	115 »
		SUPPORTS pour ASSIETTES.			
682	4	à baguette, griffes Renaissance	Pce	20 »	25 »
683	6	à perles, griffes feuilles	»	25 »	30 »
684	8	cerises et bambou	»	30 »	35 »
685	12	griffes lion, bord à lauriers, très-riche	»	50 »	60 »

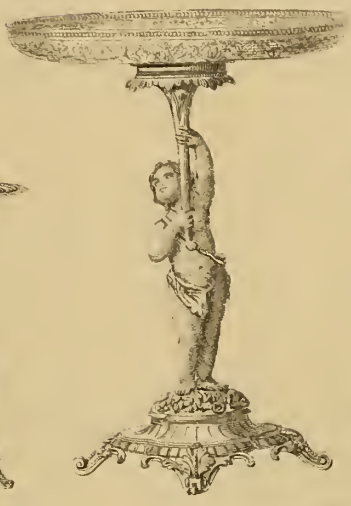
671 haut.r 30cent

673 haut.r 25cent

672 haut 30cent



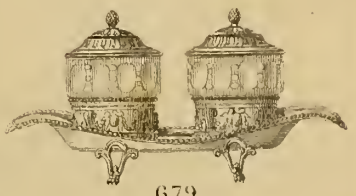
676



674 haut.r 35cent

677

678



679

680

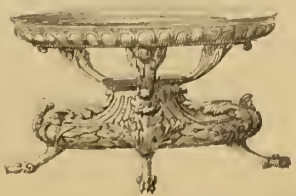
681

675 haut.r 40cent

682 haut.r 6cent.

683 haut.r 7cent

684 haut.r 10cent



685 haut.r 12cent

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

Nos des PIÈCES.	Grammes d'ARGENT déposé.	DÉSIGNATION		PRIX
		TONNEAU à FINE CHAMPAGNE.		Fr. c.
686	20	monté, sur pieds bambou, cerclé métal, bouchon bacchus	Pce	90 »
		CABARETS à LIQUEURS (composés).		
687	6	carafon, cristal gravé, pied grec, bouchon guilloché,	Pce	15 »
	6	6 timbales à liqueurs, forme droite, guillochées, azuré pois, intr doré à 5 fr.		30 »
	15	1 plateau, métal, bordure grecque, fond » » » 25 cent.	Pce	25 »
		Prix total du cabaret		70 »
688	6	carafon, cristal gravé, pied grec, bouchon guilloché,	Pce	15 »
	6	6 verres à liqueurs, à pied, guillochés, azuré pois, intr doré à 6 fr. 50		39 »
	6	1 plateau cristal, garniture métal, à griffes, 25 cent.	Pce	25 »
		Prix total du cabaret		79 »
		VERRES D'EAU (composés).		Fr. c.
3155	6	carafe en cristal, gravé, pied rond uni à perles, bouchon uni	Pce	24 »
	2	flacon » » » » » » » »	»	14 »
	2	verre » » » » »	»	10 »
	3	sucrier vase et couvercle, cristal, gravé, » » » » bouton grec	»	14 »
	30	plateau rond, fond uni, bord à perles, 30 cent.	»	38 »
		Prix total du verre d'eau		100 »
689	6	carafe en cristal, gravé, pied rond guillé, à perles, bouchon guilloché	Pce	27 »
	2	flacon » » » » » » » »	»	16 »
	2	verre » » » » » »	»	12 »
	8	sucrier vase » » pied et couvercle guillés, à perles, bouton grec	»	20 »
	30	plateau rond, fond guilloché, bord à perles, 30 cent.	»	45 »
		Prix total du verre d'eau		120 »
690	8	carafe en cristal, gravé, pied rond guilloché, anse unie	Pce	45 »
	3	flacon » » » » » » »	»	28 »
	2	verre » » » » »	»	12 »
	10	sucrier » » pd et couvercle guillochés, anses unies	»	35 »
	38	plateau rond, fond guilloché, bord à perles 33 cent.	»	55 »
		Prix total du verre d'eau		175 »
691	10	carafe en cristal, gravé, pied grec guilloché, anse vigne	Pce	60 »
	4	flacon » » » » » » »	»	35 »
	3	verre » » » » »	»	20 »
	12	sucrier » » » » anses vigne	»	45 »
	40	plateau rond, fond guilloché, bordure grecque 30 cent.	»	65 »
		Prix total du verre d'eau		225 »
692	60	carafe en métal, guilloché, pied grec, anse vigne	Pce	81 »
	12	flacon » » » » » »	»	52 »
	10	verre » » » » intr doré	»	25 »
	20	sucrier » » » » anses vigne » »	»	72 »
	40	plateau rond, fond » bordure grecque, 30 cent.	»	65 »
		Prix total du verre d'eau		295 »

687

686

688

689

691

690

692

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

Nos des PIÈCES.	Grammes d'ARGENT déposé.	DÉSIGNATION.		PRIX Fr. c.
		CHARIOT à VIN.		
693	25	à bascule, roues ornées	Pce	75 »
		PANNIER à VIN.		
694	30	vannerie, avec anse	Pce	38 »
		CARAFES à VIN.		
	4	carafe en cristal gravé, pied rond guilloché, pour 1/2 bouteille	Pce	24 »
695	6	» » » » » » » une »	»	27 »
	6	carafe » » » » » anse unie, » 1/2 »	»	38 »
696	8	» » » » » » » » » une »	»	45 »
	18	carafe en cristal gravé, pied grec, anse vigne, » 1/2 »	»	50 »
697	10	» » » » » » » une »	»	60 »
	40	carafe en métal guillé, pied grec, anse vigne, » 1/2 »	»	68 »
698	60	» » » » » » » une »	»	81 »
		CHOPES et PINTES à BIÈRE. *		
699	4	chope cristal uni, avec cercle, anse unie, sans couvercle	Pce	15 »
3156	4	» » gravé, » » » » » »	»	19 »
3157	6	» » » » » » » avec couvercle	»	24 »
700	8	» » » » » » vigne, sans »	»	26 »
3158	10	» » » » » » » avec »	»	30 »
3159	12	demi-pinte, métal, unie, pied rond, anse unie	»	16 »
3160	12	» » » » » » » perles	»	18 »
701	12	» » » guillée, pied et anse »	»	21 »
3161	20	pinte, » unie, pied et anse unis	»	24 »
3162	20	» » » » » perles	»	26 »
3163	20	» » guillée, » » »	»	33 »

* Demi-pinte, intérieur doré, en plus 3 fr., — pinte 5 fr.

		CANETTES à BIÈRE.		
702	12	canette en cristal, gravé, pied rond, anse unie, couvercle métal, à bouton	Pce	40 »
703	24	canette en cristal, gravé, pd à perles, anse vigne, ornts Louis XVI, » » court vanneau	»	80 »
		BOLS et SEAUX à GLACE (à rafraîchir).		
704	14	Bol vase cristal gravé, garniture fils vannerie	Pce	25 »
705	14	» » » » » métal, pieds et têtes de Bélier	»	35 »
706	12	Seau » » dépoli, » à boules, anse à charnière	»	40 »
	12	» » » craquelé, » » » »	»	40 »

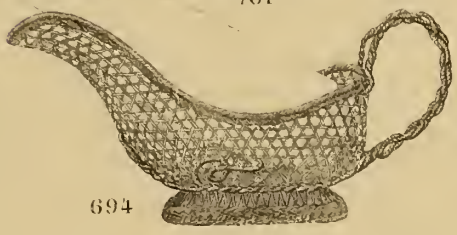
699

693

700

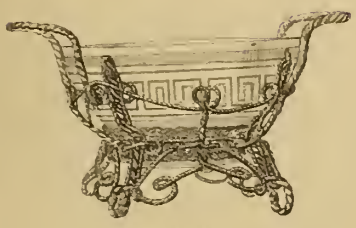
701

702



694

703



704

706

705

695

696

697

698

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

N°s des PIÈCES.	DÉSIGNATION — Diamètre	19 cent.	22 cent.	25 cent.	27 cent.	30 cent.	32 cent.	35 cent.	38 cent.	40 cent.	44 cent.	46 cent.	49 cent	51 cent.	54 cent.
	Grammes d'argent déposé.	12	18	24	30	36	44	50	56	64	72	84	96	108	120
	PLATEAUX RONDS (p^r Limonadiers)	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
707	bord uni, métal blanc, (dit Métalloniде), argenté Pce	11 »	15 »	18 »	23 »	27 »	32 »	38 »	44 »	51 »	58 »	68 »	78 »	88 »	98 »
3164	» » fd guilché, » » » »	14 »	18 »	22 »	27 »	33 »	43 »	50 »	58 »	67 »	76 »	88 »	98 »	110 »	120 »
3165	» » métal blanc, » non argté AVIVÉ Pce	4 50	6 »	7 »	8 50	10 50	12 50	14 »	18 50	22 »	26 »	28 »	33 »	39 »	45 »

	PLATEAUX CARRÉS (p^r Limonadiers) — Longueur	20 cent.	23 cent.	25 cent.	29 cent.	31 cent.	34 cent.	37 cent.	40 cent.	43 cent.	45 cent.	50 cent.	56 cent.
	G^{es} d'arg^t déposé.	12	18	24	36	44	50	56	64	72	84	108	120
		Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
708	bord uni, métal blanc (dit Métalloniде), argenté Pce	14 »	17 »	20 »	26 »	31 »	38 »	45 »	53 »	65 »	75 »	90 »	110 »
709	» » fd guilché, » » » » »	17 »	21 »	24 »	31 »	37 »	50 »	59 »	69 »	82 »	95 »	110 »	130 »
3166	» » » » » non argté AVIVÉ Pce	7 50	9 »	10 »	12 50	15 »	19 »	22 »	27 »	31 »	34 »	41 »	48 »

	PLATEAUX à SUCRE (pour Limonadiers). — Diamètre	6 cent.	6 ½ cent.	7 cent.	7 ½ cent.	8 cent.	8 ½ cent.	9 cent.	9 ½ cent.	10 cent.	10 ½ cent.	11 cent.
	G^{es} d'arg^t déposé.	6	7	9	12	15	17	19	21	23	25	27
		Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
710	bord uni, métal blanc (dit Métalloniде), argenté, les 12 Pces	8 »	9 50	11 »	13 »	15 »	17 »	19 »	21 »	22 »	23 »	24 »
711	» à filets, » » » » » »	8 50	10 »	11 50	13 50	15 50	17 50	20 »	22 »	23 »	24 »	25 »
712	» à perles, » » » » » »	9 »	11 »	12 »	14 »	16 »	18 »	21 »	23 »	24 »	25 »	27 »
713	fe coupe, pa rond » » » la Pce	2 »	2 25	2 50	2 75	3 »	3 25	3 50	4 »	5 »	6 50	7 50
3167	bord uni, métal blanc (dit Métalloniде), non argté AVIVÉ les 12 Pces	5 »	6 »	6 50	7 »	7 50	8 50	9 50	10 50	12 »	13 50	15 »

	COUPES à SUCRE (pour Limonadiers). — Diamètre	9 cent.	11 cent.	13 cent.	15 cent.	17 cent.
	G^{es} d'arg^t déposé	3	5	7	9	11
		Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
3168	bord uni, métal blanc (dit Métalloniде) Pce	7 »	9 »	11 »	13 »	15 »
714	» à filets, » » » » »	8 »	10 »	12 »	15 »	18 »
715	» à perles, » » » » »	9 »	11 »	14 »	17 »	20 »
716	» à filets, » » » » avec anse »	. . .	. . .	16 »	20 »	24 »

	CAFETIÈRES DROITES (pour Limonadiers). — Contenance	2 tasses	3 tasses	4 tasses	6 tasses	8 tasses	10 tasses	12 tasses	14 tasses	16 tasses	18 tasses
	G^{es} d'arg^t déposé.	16	18	19	22	25	28	31	34	37	42
		Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
717	fe dte, bec droit, métal orde, manche ébène, Pce	23 »	26 »	29 »	35 »	41 »	47 »	53 »	59 »	65 »	72 »
	» » » métal blanc (dit Métalloniде), manche ébène »	29 »	32 »	35 »	41 »	47 »	53 »	50 »	65 »	72 »	80 »
718	» bec cintré, métal orde, manche ébène »	24 50	27 50	30 50	36 50	43 50	49 »	55 »	61 »	67 »	74 »
	» » » métal blanc (dit Métalloniде), manche ébène »	30 50	33 50	36 50	42 50	49 »	55 »	61 »	67 »	74 »	82 »

	THÉIÈRES (pour Limonadiers). — Contenance	2 tasses	3 tasses	4 tasses	6 tasses	8 tasses	10 tasses	12 tasses
	G^{es} d'arg^t déposé.	14	16	18	21	24	27	30
		Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
719	unie, pied à gorge, bouton uni, anse ébène. Pce	29 »	34 »	39 »	44 »	50 »	58 »	68 »

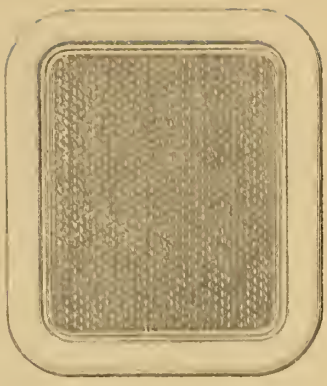
	POËLONS et SOUFFLÉS. — Diamètre	10 cent.	12 cent.	14 cent.	16 cent.	18 cent.	20 cent.
	G^{es} d'arg^t déposé.	18	21	25	28	31	34
		Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
720	poëlon uni, manche ébène, métal ordinaire Pce	20 »	26 »	32 »	38 »	44 »	50 »
	» » » » métal blanc (dit Métalloniде) »	26 »	32 »	38 »	45 »	52 »	60 »
721	soufflé à oreilles, » » métal ordinaire »	18 »	21 »	26 »	31 »	36 »	42 »
722	» anses perles » » » » »	21 »	26 »	32 »	38 »	44 »	50 »

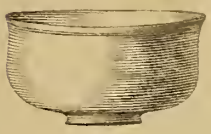
	BOLS à POTAGE (pour Traiteurs). — Contenance	1 personne	2 personnes	3 personnes	4 personnes
	G^{es} d'arg^t déposé.	15	20	25	30
		Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
723	bols à boutons, métal ordinaire Pce	16 »	21 »	29 »	35 »
	» » métal blanc (dit Métalloniде) »	23 »	30 »	37 50	43 »
724	bols à oreilles, métal ordinaire »	16 »	21 »	29 »	35 »
	» » métal blanc (dit Métalloniде) »	23 »	30 »	37 50	43 »
725	bols à anses unies, métal ordinaire »	20 »	25 »	34 »	40 »
3169	» » perles, » » »	24 »	29 »	38 »	44 »
726	rince-bouche, uni (verre cristal, non compris)			Pce	12 »

Lith GIRARD & FILS & Cie 101 r Claude Decaen PARIS

708

707


709


726

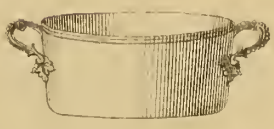
723

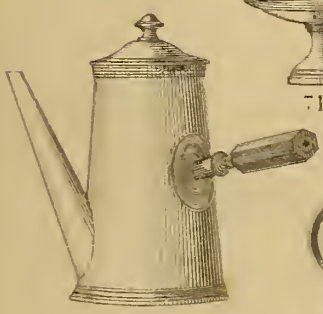
724

725

721

720


722


717

714

713

715

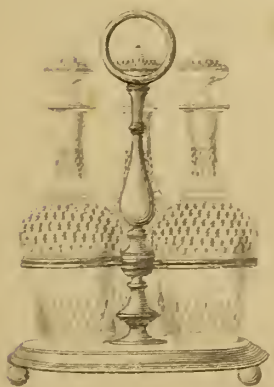
718

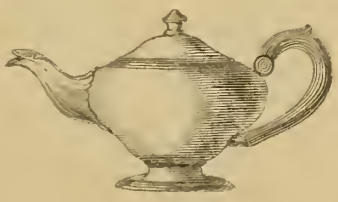
716

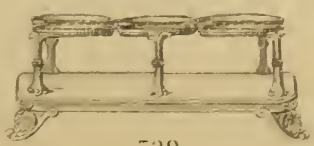
711

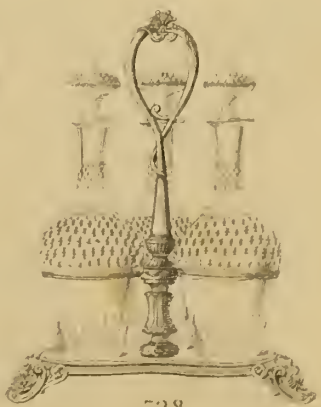
710

712


727


719


729


728

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

Nos des PIÈCES.	Grammes d'ARGENT déposé.	DÉSIGNATION.	PRIX
		PORTE-LIQUEURS (avec flacons, voir Pl. 52).	Fr. c.
727	25	plateau rond à boules, colonne anneau, cristaux gravés, 3 usages	Pce 60 »
728	30	» à contours, griffes à rose, col. ciselée, » » 3 »	» 75 »
		PORTE-LIQUEURS (pour Limonadiers, sans cristaux) *	
3170	40	pour 6 flacons, griffes bois, à balustres unis, plateau à filets	Pce 75 »
729	40	» 6 » » » » ciselés » »	» 80 »
	60	» 9 » » » » » »	» 120 »
730	60	» 6 flacons, griffes à roses, à balustres unis, plateau à gorge, à contours	» 110 »
	75	» 9 » » » » » » » »	» 155 »
	100	» 12 » » » » » » » »	» 205 »
		* Voir Pl. 54, nos autres modèles, porte-liqueurs pour Limonadiers.	
		TRONCS (pour Limonadiers).	
731	32	petit forme culot, socle rond, uni (avec vase à cuillères, ou à monnaie)	Pce 55 »
	40	grand » » » » » (» » » » »)	» 65 »
732	32	petit forme vase » (» » » » »)	» 45 »
	40	grand » » » (» » » » »)	» 55 »
733	40	petit forme vase à côtes (» » » » »)	» 60 »
	50	grand » » » (» » » » »)	» 75 »
734		vase à cuillères	» . . .
735		» monnaie	

	VERRIÈRES (pour Limonadiers).	Longueur / Grammes d'argent déposé.		33 cent. 32	36 cent. 40	39 cent. 50
				Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
736	unie, carrée, griffes ciselées		Pce	80 »	90 »	100 »
737	à côtes, » »		»	100 »	115 »	130 »
738	unie, carrée, griffes et ornements à roses, ciselés		»	110 »	120 »	140 »
	à côtes, » » » » »		»	125 »	145 »	170 »
3171	à perles, ovale, pieds et têtes de bélier, guirlandes de roses, orts lierre en gravure		»	. . .	. . .	220 »

	CRÉMIÈRES et CHOCOLATIÈRES (pour Limonadiers). *	Contenance / Grammes d'argent déposé.		4 tasses 19	6 tasses 22	8 tasses 25	10 tasses 28	12 tasses 31	15 tasses 36	18 tasses 42
				Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
739	crémière, sans bec ni couvercle, métal ordinaire		Pce	24 »	29 »	35 »	40 »	46 »	52 »	62 »
	» » » » métal blanc (dit Métallonide)		»	30 »	35 »	41 »	47 »	53 »	60 »	70 »
740	» fe droite, bec droit, métal ordinaire		»	29 »	35 »	41 »	47 »	53 »	62 »	72 »
	» » » » métal blanc (dit Métallonide)		»	35 »	41 »	47 »	53 »	62 »	72 »	82 »
3172	» » » cintré, métal ordinaire		»	30 50	36 50	43 »	49 »	55 »	65 »	75 »
	» » » » métal blanc (dit Métallonide)		»	36 50	42 50	49 »	55 »	64 »	74 »	85 »
741	chocolatière, bec camard, métal ordinaire		Pce	32 »	38 »	45 »	52 »	60 »	69 »	80 »
	» » » métal blanc (dit Métallonide)		»	39 »	45 »	52 »	59 »	68 »	78 »	90 »
742	cafetière à la Dubelloy, métal ordinaire		Pce	60 »	70 »	82 »	96 »	110 »	. . .	. . .
	* Voir Pl. 56, nos autres modèles chocolatières.									

	BOLS à PUNCH (avec assiette).	Contenance / Grammes d'argent déposé.		¼ bouteille 15	½ bouteille 18	1 bouteille 24	¼ litre 16	½ litre 20	1 litre 25	1 litre ½ 27	2 litres 30
				Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
743	bord à filets, métal ordinaire		Pce	19 »	23 »	28 »	20 »	24 »	31 »	35 »	40 »
	» » métal blanc (dit Métallonide)		»	23 »	29 »	37 »	24 »	31 »	40 »	45 »	50 »
744	bord à perles, métal ordinaire		»	21 »	25 »	31 »	22 »	26 »	32 »	37 »	42 »

	BROCS à PUNCH	Contenance / Grammes d'argent déposé.		1 verre 8	2 verres 10	3 verres 12	4 verres 14	5 verres 16	6 verres 18
				Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
3173	uni pied rond, manche ébène		Pce	15 »	16 »	18 »	20 »	22 »	25 »
745	anglais, à griffes, » »		»	21 »	22 »	24 »	26 »	28 »	31 »
3174	à perles, pied rond, anse métal		»	18 »	20 »	22 »	24 »	26 »	30 »
746	griffes à jours, anse »		»	27 »	28 »	30 »	32 »	35 »	38 »

Lith. GIRARD & FILS & Cie, 101, r. Claude-Decaen, PARIS

732
734
731
735
733
745
739
744
741
742
740
736
737
738
743
750
746

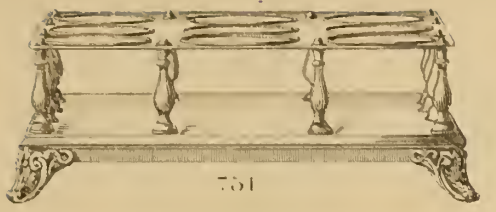
ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

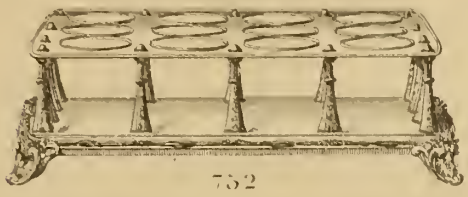
Nos des PIÈCES.	Grammes d'ARGENT déposé.	DÉSIGNATION.		PRIX Fr. c.
		TRONCS RICHES (pour Limonadiers). ★		
747	40	uni forme vase ornements ciselés, 1/2 riche,	Pce	65 »
	50	à côtes » » » » » »	»	80 »
	40	uni » » » et pieds ciselés riche	»	75 »
748	50	à côtes » » » » » »	»	95 »
749	40	uni petit forme culot socle carré, à griffes,	»	75 »
	50	» grand » » » » »	»	90 »
750	60	à perles, têtes de bélier, guirlandes de roses, griffes et anses ciselées	»	200 »
		★ Voir Pl. 53, nos autres modèles, troncs pour limonadiers.		
		PORTE-LIQUEURS RICHES (pour Limonadiers, sans cristaux).		
	60	pour 6 flacons, griffes à roses. à balustres unis, plateau à doucine	Pce	95 »
751	75	» 9 » » » » » » »	»	135 »
	100	» 12 » » » » » » »	»	180 »
	65	» 6 » griffes et ornts à roses, balustres ciselés, plateau à gorge	»	140 »
	80	» 9 » » » » » » »	»	185 »
752	105	» 12 » » » » » » »	»	245 »
753	200	» 12 » forme Médicis, à côtes, griffes et bordure ciselées	»	350 »
754	150	» 8 » à perles, têtes de Bélier, guirlandes de roses, ornts lierre, en gravure, griffes ciselées	»	360 »
	200	» 12 » » » » » » » » » » »	»	450 »
		GRILLES pour CONFISEURS.		
	16	carrée, à balustres unis, fond découpé, bord jonc, de 20 cent.	Pce	30 »
	20	» » » » » » » » 25 »	»	35 »
	25	» » » » » » » » 30 »	»	45 »
	33	» » » » » » » » 33 »	»	55 »
755	42	» » » » » » » » 38 »	»	70 »
	60	» » » » » » » » 43 »	»	90 »
	18	carrée, à griffes, fd repercé et ciselé, bord jonc, » 20 »	»	35 »
	23	» » » » » » » 25 »	»	45 »
	29	» » » » » » » 30 »	»	60 »
3175	38	» » » » » » » 33 »	»	70 »
	52	» » » » » » » 38 »	»	90 »
	65	» » » » » » » 43 »	»	120 »
	35	carrée, à griffes, fd repercé et ciselé, bord à contours » 30 »	»	80 »
756	44	» » » » » » » 33 »	»	90 »
	58	» » » » » » » 38 »	»	120 »
	72	» » » » » » » 43 »	»	160 »

Lith. GIRARD & FILS & Cie 101 r. Claude Decaen PARIS

747



751



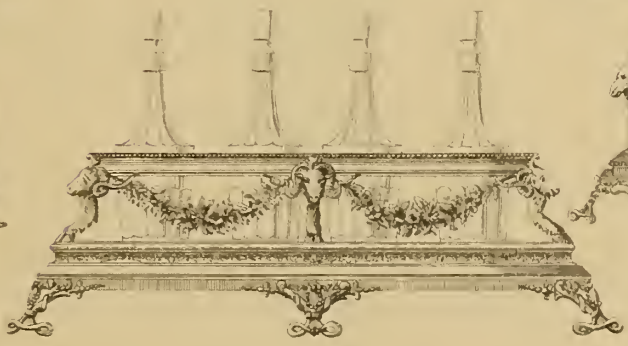
752

748

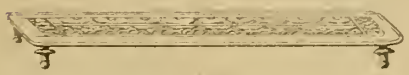
749

755

750

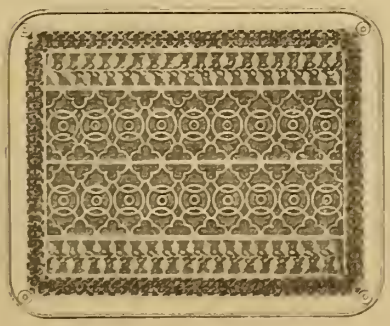


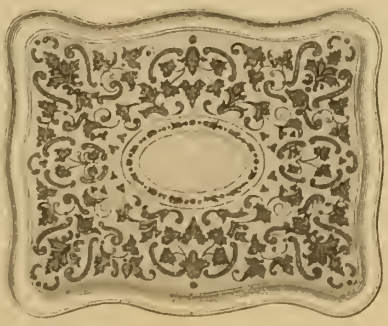
754



755

756



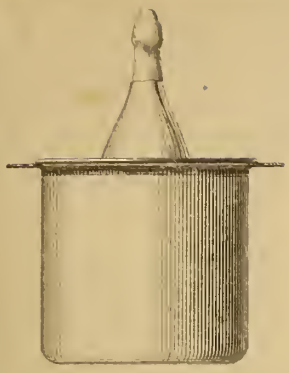


ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

Nos des PIÈCES.	Grammes d'ARGENT déposé	DÉSIGNATION.				PRIX	
		SEAUX à GLACER le CHAMPAGNE.					
		(Pour Bouteille.)					
						Fr.	c.
757	24	uni	forme droite,	à oreilles	Pce	40	»
758	26	»	»	conique à baguettes et anneaux	»	45	»
3176	28	»	»	» à têtes de lion	»	50	»
3176 b	30	à perles	»	» » » »	»	55	»
3177	36	uni	»	évasée, anses bois, pied à gorge	»	55	»
759	36	»	»	tulipe, » à perles, » »	»	75	»
	40	à côtes,	»	» » » » »	»	100	»
3178	40	uni	»	» griffes et anses rocaille	»	95	»
	48	à côtes,	»	» » » » »	»	120	»
760	54	uni	»	Médicis, à perles, pied rond	»	95	»
	60	à côtes	»	» » » » »	»	120	»
3179	54	uni	»	tulipe, bord et anses à roses pied rond	»	150	»
	60	à côtes	»	» » » » » » »	»	175	»
761	54	uni	»	Médicis, à godrons , anses doubles, écussons ciselés	»	150	»
3179 b	54	»	»	» bord iris, pied et anses rocaille	»	150	»
762	60	à côtes creuses	»	» » » » » » »	»	185	»
763	70	riche	»	conique, têtes de lion, pied vigne, ornements gravés	»	180	»
764	80	»	»	Louis XV, bord rocaille, écussons en relief,	»	180	»
765	100	»	»	Renaissance, à griffes, médaillons en relief	»	250	»
		(Pour Demi-Bouteille.)					
757	18	uni	forme droite,	à oreilles	Pce	34	»
758	20	»	»	conique à baguettes et anneaux	»	40	»
3176	20	»	»	» à têtes de lion	»	44	»
3176 b	24	à perles,	»	» » » »	»	48	»
3177	28	uni	»	évasée anses bois, pied à gorge	»	48	»

Lith. GIRARD & FILS & Cie 101 r. Claude Decaen. PARIS



757

759

758

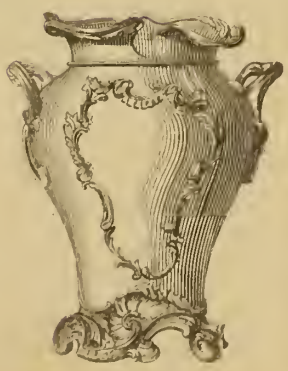
760

761

762

763

765



764

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

CHOCOLATIÈRES.*

N°s des PIÈCES.	DÉSIGNATION	Contenance	4 tasses	6 tasses	8 tasses	10 tasses	12 tasses
		Grammes d'argent déposé.	18	21	24	27	30
			Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
766	unie forme dte pour limonadier,	manche ébène Pce	34 »	40 »	46 »	54 »	62 »
767	» » basse pied rond,	anse » »	44 »	50 »	56 »	64 »	72 »
3180	» » » » »	» métal »	50 »	56 »	62 »	70 »	78 »
3181	guillochée, en plein » » » »	» » »	58 »	65 »	72 »	81 »	90 »
3182	unie » culot » »	» ébène »	44 »	50 »	56 »	64 »	72 »
3183	» » » » »	» métal »	50 »	56 »	62 »	70 »	78 »
3184	à côtes » » » »	» » »	58 »	65 »	72 »	81 »	90 »
768	unie » marabout	» » »	46 »	52 »	58 »	66 »	74 »
3185	» » basse, griffes à jours,	» ébène »	50 »	57 »	64 »	73 »	82 »
3186	» » » » »	» métal »	56 »	63 »	70 »	79 »	88 »
769	à côtes » » » »	» » »	64 »	72 »	80 »	90 »	100 »
3187	unie » culot, » »	» ébène »	50 »	57 »	64 »	73 »	82 »
770	» » » » »	» métal »	56 »	63 »	70 »	79 »	88 »
3188	écussons gravés » turque, griffes ciselées,	» » »	64 »	71 »	78 »	87 »	96 »
771	guillochée et écussons » » » »	» » »	72 »	80 »	88 »	98 »	108 »
3189	unie » culot, griffes à roses,	» » »	68 »	77 »	86 »	98 »	110 »
3190	à côtes » » » »	» » »	78 »	88 »	98 »	111 »	124 »
3191	fond gravé et écussons » » » »	» » »	90 »	101 »	112 »	126 »	140 »
772	écussons ciselés » Louis XVI pied rond à perles	» ébène »	65 »	74 »	83 »	95 »	107 »
3192	unie » » » »	» métal »	71 »	80 »	89 »	101 »	113 »
773	fond gravé et écussons » » pied à godrons	» » »	101 »	112 »	123 »	138 »	153 »
774	» » » » Louis XVI, à griffes, ors en relief,	» » »	106 »	117 »	128 »	143 »	158 »

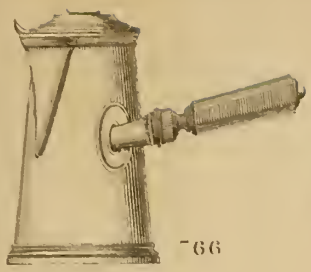
* Les anses en ivoire vert coûtent de 15 à 25 fr. de plus par pièce.

MARABOUTS. *

N°s des PIÈCES.	DÉSIGNATION	Contenance	1 tasse	2 tasses	3 tasses	4 tasses	6 tasses	8 tasses	10 tasses	12 tasses
		Grammes d'argent déposé.	12	14	16	18	21	24	27	30
			Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
775	uni pied rond, bec camard, anse ébène Pce		22 »	26 »	30 »	34 »	40 »	46 »	54 »	62 »
776	» » » » cafetière, » » »		24 »	28 »	32 »	36 »	42 »	48 »	56 »	64 »
777	» griffes palmettes, » camard, » »				Pce	43 »	50 »	57 »	66 »	75 »
778	» » » » cafetière, » »				»	45 »	52 »	59 »	68 »	77 »
3193	» » à jours, » camard » »				»	40 »	47 »	54 »	63 »	72 »
779	» » » » cafetière » »				»	42 »	49 »	56 »	65 »	74 »
3194	à côtes » palmettes, » camard » »				»	53 »	61 »	69 »	79 »	89 »
3195	» » » » cafetière » »				»	55 »	63 »	71 »	81 »	91 »
3196	» » à jours, » camard » »				»	50 »	58 »	66 »	76 »	86 »
780	» » » » cafetière » »				»	52 »	60 »	68 »	78 »	88 »

* Les marabouts se font généralement anse ébène, nous pouvons les disposer pour recevoir une anse métal, avec une augmentation de 6 fr. dans toutes les grandeurs.
Les anses en ivoire vert, coûtent de 15 à 25 fr. de plus par pièce.

Th. GIRARD & FILS & Cie 101 r. Claude Decaen PARIS


766

767

768

770

771

769

772

773

774

775

776

777

779

778

780

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

Nos des PIÈCES.	DÉSIGNATION	Contenance	2 tasses	4 tasses	6 tasses	8 tasses	10 tasses	12 tasses
		Grammes d'argent déposé.	14	18	21	24	27	30
	CAFETIÈRES. *		Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
781	unie, forme basse, pied rond, anse ébène	Pce	34 »	38 »	44 »	50 »	58 »	66 »
3197	» » » » » » métal	»	40 »	44 »	50 »	56 »	64 »	72 »
782	guillochée en plein, » » » » » » »	»	47 »	52 »	59 »	66 »	75 »	84 »
783	unie, » culot, » » » ébène	»	34 »	38 »	44 »	50 »	58 »	66 »
784	» » » » » » métal	»	40 »	44 »	50 »	56 »	64 »	72 »
3198	à côtes, » » » » » » »	»	47 »	52 »	59 »	66 »	75 »	84 »
785	unie, » ronde, » » » ébène	»	39 »	43 »	49 »	55 »	63 »	71 »
786	» » » » » » métal	»	45 »	49 »	55 »	61 »	69 »	77 »
787	à côtes, » » » » » » »	»	52 »	57 »	64 »	71 »	80 »	89 »
788	guillochée en plein, » » » » » » »	»	52 »	57 »	64 »	71 »	80 »	89 »
789	unie, » Renaissance, à gorge, » ébène,	»	42 »	46 »	52 »	58 »	66 »	74 »
3199	» » » » » métal	»	48 »	52 »	58 »	64 »	72 »	80 »
3200	à côtes, » » » » » »	»	55 »	60 »	67 »	74 »	83 »	92 »
790	avec écussons, » étrusque, pied rond, » »	»	49 »	53 »	59 »	65 »	73 »	81 »
3201	guillochée en plein, » » » » » » »	»	56 »	61 »	68 »	75 »	84 »	93 »
791	unie, » œuf, » » » »	»	42 »	46 »	52 »	58 »	66 »	74 »
792	guillochée en plein, » » » » » » »	»	49 »	54 »	61 »	68 »	77 »	86 »
3202	guillée bordée gravée, » » » » » » »	»	76 »	82 »	90 »	98 »	108 »	118 »

* Voir Pl. 52, nos modèles cafetières droites, pour limonadiers et traiteurs.

781

783

782

785

784

786

787

789

788

791

790

792

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

N°s des pièces.	DÉSIGNATION.	Contenance	2 tasses	4 tasses	6 tasses	8 tasses	10 tasses	12 tasses
		Grammes d'argent déposé.	14	18	21	24	27	30
	CAFETIÈRES.		Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
793	unie, forme basse, griffes à jours, anse ébène	Pce	40 »	45 »	52 »	59 »	68 »	77 »
794	» » » » » » métal	»	46 »	51 »	58 »	65 »	74 »	83 »
795	guillochée en plein, » » » » » »	»	53 »	59 »	67 »	75 »	85 »	95 »
796	unie, » culot, » » » ébène,	»	40 »	45 »	52 »	59 »	68 »	77 »
3203	» » » » » » métal	»	46 »	51 »	58 »	65 »	74 »	83 »
3204	à côtes, » » » » » »	»	53 »	59 »	67 »	75 »	85 »	95 »
797	unie, » ronde, griffes Renaissance, » »	»	48 »	53 »	60 »	67 »	76 »	85 »
798	guillée av. écussons, » » » » » »	»	55 »	61 »	69 »	77 »	87 »	97 »
3205	unie, » » » étrusque, pied à gorge, » »	»	48 »	53 »	60 »	67 »	76 »	85 »
799	guillée » » » » » » »	»	55 »	61 »	69 »	77 »	87 »	97 »
800	unie, » » » turque, griffes ciselées, » »	»	50 »	55 »	62 »	69 »	78 »	87 »
801	guillée » » » » » » »	»	57 »	63 »	71 »	79 »	89 »	99 »
802	» azé pois » » » » » » »	»	57 »	63 »	71 »	79 »	89 »	99 »
803	unie, » ronde, griffes bois, » »	»	52 »	57 »	64 »	71 »	80 »	89 »
3206	guillochée en plein, » » » » » »	»	59 »	65 »	73 »	81 »	91 »	101 »
804	guillée sauté, avec écussons, » » » » » »	»	88 »	95 »	104 »	113 »	124 »	135 »

793

794

796

800

795

801

797

799

798

803

802

804

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

N°s des PIÈCES	DÉSIGNATION.	Contenance	4 tasses	6 tasses	8 tasses	10 tasses	12 tasses
		Grammes d'argent déposé.	22	25	28	31	34
	CAFETIÈRES. *		Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
805	unie, forme Renaissance, à griffes,	anse métal Pce	63 »	72 »	81 »	93 »	105 »
806	à côtes, » » »	» » »	73 »	83 »	93 »	106 »	119 »
807	unie, forme ronde, peau lion, à griffes,	» » »	68 »	77 »	86 »	98 »	110 »
808	fd gravé avec écussons, » » » » »	» » »	90 »	101 »	112 »	126 »	140 »
809	unie, écussons ciselés, » Louis XVI, pd rond à perles,	» ébène »	63 »	72 »	81 »	93 »	105 »
810	» » » » » »	» métal »	69 »	78 »	87 »	99 »	111 »
811	guillée, en plein, » » » »	» » »	77 »	87 »	97 »	110 »	123 »
812	unie, forme culot, griffes à roses,	» » »	65 »	74 »	83 »	95 »	107 »
3207	à côtes, » » » » »	» » »	75 »	85 »	95 »	108 »	121 »
3208	fd gravé, avec écussons, » » » » »	» » »	89 »	98 »	109 »	123 »	137 »
813	à côtes, fond gravé, » » » » »	» » »	97 »	109 »	121 »	136 »	150 »
814	fd gravé, avec écussons, » Louis XVI, pd à godrons,	» » »	97 »	109 »	121 »	136 »	150 »
815	à côtes plates, fd gravé, » ronde, griffes bois,	» » »	101 »	110 »	119 »	130 »	141 »
816	fond gravé, » Louis XVI, à griffes, ors en relief,	» » »	104 »	115 »	126 »	141 »	156 »

* Les anses en ivoire vert, coûtent de 15 à 25 fr. de plus par pièce.

805

809

806

807

810

808

812

811

813

814

815

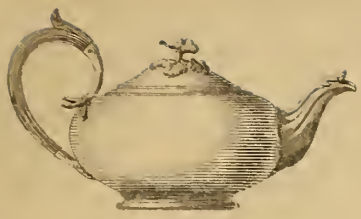
816

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

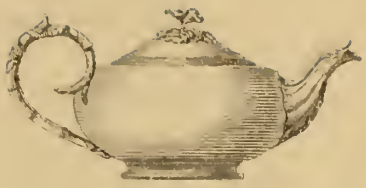
Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

N°s des PIÈCES.	DÉSIGNATION	Contenance	2 tasses	4 tasses	6 tasses	8 tasses	10 tasses	12 tasses
		Grammes d'argent déposé.	14	18	21	24	27	30
	THÉIÈRES. *		Fr. c	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
817	unie, forme basse, pied rond, anse ébène	Pce	32 »	36 »	42 »	48 »	56 »	64 »
818	» » » » » métal	»	38 »	42 »	48 »	54 »	62 »	70 »
819	à côtes, » » » » » »	»	45 »	50 »	57 »	64 »	73 »	82 »
820	guillée en plein, » » » » » »	»	45 »	50 »	57 »	64 »	73 »	82 »
821	uuie. » culot, » » » ébène,	»	32 »	36 »	42 »	48 »	56 »	64 »
822	» » » » » métal	»	38 »	42 »	48 »	54 »	62 »	70 »
3209	à côtes, » » » » » »	»	45 »	50 »	57 »	64 »	73 »	82 »
823	unie, » ronde, » » » ébène,	»	37 »	41 »	47 »	53 »	61 »	69 »
824	» » » » » » métal	»	43 »	47 »	53 »	59 »	67 »	75 »
825	guillée en plein, » » » » » »	»	50 »	55 »	62 »	69 »	78 »	87 »
826	unie, » Renaissance à gorge, » ébène,	»	40 »	44 »	50 »	56 »	64 »	72 »
3210	» » » » » métal	»	46 »	50 »	56 »	62 »	70 »	78 »
827	à côtes. » » » » » »	»	53 »	58 »	65 »	72 »	81 »	90 »

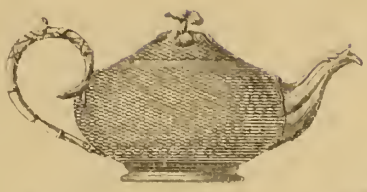
* Voir Pl. 52, nos modèles Théières pour Limonadiers et Traiteurs.



817

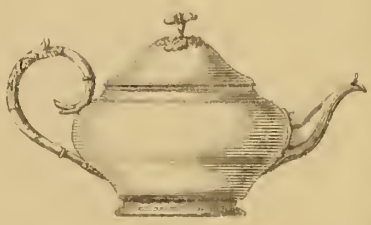


818

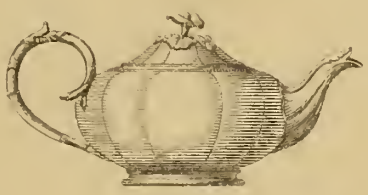


820

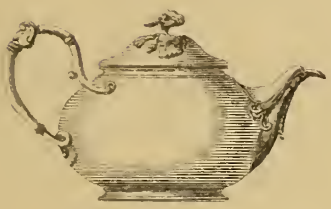
821



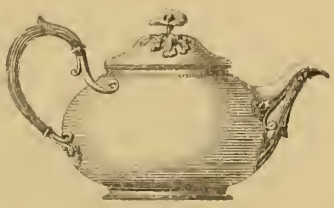
822



819



824



823

825

826

827

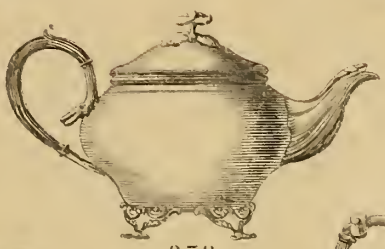
ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

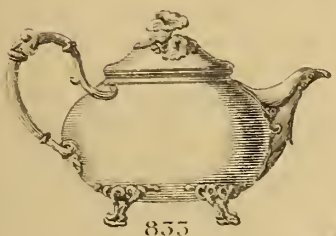
N°s des PIÈCES.	DÉSIGNATION	Contenance	2 tasses	4 tasses	6 tasses	8 tasses	10 tasses	12 tasses
		Grammes d'argent déposé.	14	18	21	24	27	30
	THÉIÈRES.		Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c
828	unie, forme œuf, pied rond, anse métal Pce		40 »	44 »	50 »	56 »	64 »	72 »
829	guillée en plein, » » » » » » »		47 »	52 »	59 »	66 »	75 »	84 »
3211	guillée bordᵉ gravée, » » » » » » »		74 »	80 »	88 »	96 »	106 »	116 »
3212	unie, forme basse, griffes à jours, » ébène »		38 »	43 »	50 »	57 »	66 »	75 »
830	unie, » » » » » métal »		44 »	49 »	56 »	63 »	72 »	81 »
831	guillée en plein, » » » » » » »		51 »	57 »	65 »	73 »	83 »	93 »
832	unie, » culot, » » » ébène »		38 »	43 »	50 »	57 »	66 »	75 »
3213	unie, » » » » » métal »		44 »	49 »	56 »	63 »	72 »	81 »
3214	à côtes, » » » » » » »		51 »	57 »	65 »	73 »	83 »	93 »
833	unie, forme ronde, griffes bois » » »		50 »	55 »	62 »	69 »	78 »	87 »
834	fond gravé, » » » » » » »		64 »	71 »	80 »	89 »	100 »	111 »
835	unie, avec écussons, » turque, griffes ciselées, » » »		48 »	53 »	60 »	67 »	76 »	85 »
836	guillée » » » » » » » »		55 »	61 »	69 »	77 »	87 »	97 »
837	unie, » Renaissance, à griffes, » » »		. . .	61 »	70 »	79 »	91 »	103 »
838	à côtes, » » » » » » »		. . .	71 »	81 »	91 »	104 »	117 »

828

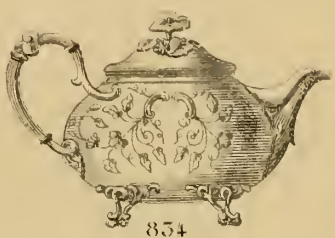
829



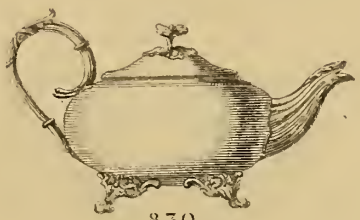
832



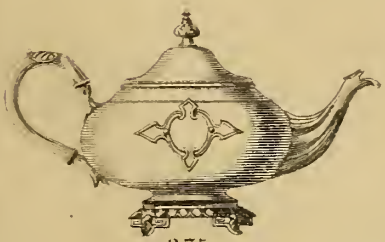
833



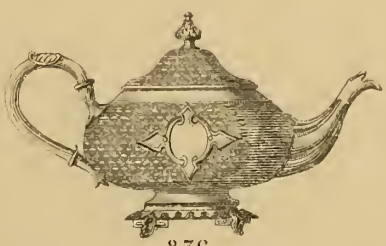
834



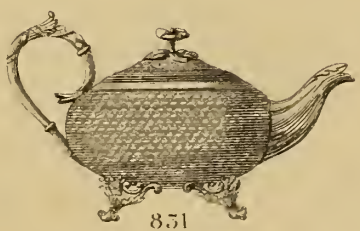
830



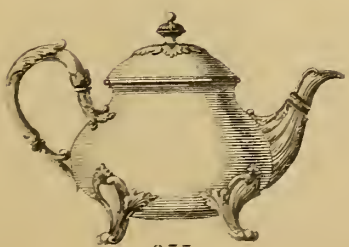
835



836



831



837

838

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

N°s des PIÈCES	DÉSIGNATION.	Contenance	4 tasses	6 tasses	8 tasses	10 tasses	12 tasses
		Grammes d'argent déposé.	22	25	28	31	34
	THÉIÈRES. *		Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
3215	unie, forme culot, griffes à jours, anse métal	Pce	51 »	58 »	65 »	74 »	83 »
839	guillée en plein, » » » » » »	»	59 »	67 »	75 »	85 »	95 »
840	unie, forme ronde, peau lion, à griffes, » »	»	66 »	75 »	84 »	96 »	108 »
841	fond gravé, » » » » » »	»	88 »	99 »	110 »	124 »	138 »
842	unie, écussons ciselés, forme Louis XVI, pied rond à perles, »	ébène	61 »	70 »	79 »	91 »	103 »
3216	» » » » » » » » »	métal	67 »	76 »	85 »	97 »	109 »
843	guillée en plein, » » » » » » »	»	75 »	85 »	95 »	108 »	121 »
844	unie, culot, griffes à roses, » »	»	63 »	72 »	81 »	93 »	105 »
3217	à côtes, » » » » » »	»	73 »	83 »	93 »	106 »	119 »
3218	fa gravé, avec écussons, » » » » » »	»	87 »	96 »	107 »	121 »	135 »
845	à côtes, fond gravé, » » » » » »	»	95 »	107 »	119 »	134 »	148 »
846	fd gravé, avec écussons, » Louis XVI, pd à godrons, » »	»	97 »	108 »	119 »	134 »	149 »
3219	guillée en plein, » ronde, griffes bois, » »	»	63 »	71 »	79 »	89 »	99 »
847	guillée sanlé, avec écussons, » » » » » »	»	93 »	102 »	111 »	122 »	133 »
848	côtes plates, fd gravé, » » » » » »	»	98 »	108 »	117 »	128 »	139 »
849	fd gravé, avec écussons, » Lous XVI, à griffes, ors en relief, » »	»	102 »	113 »	124 »	139 »	154 »

* Les anses en ivoire vert, coûtent de 15 à 25 fr. de plus par pièce.

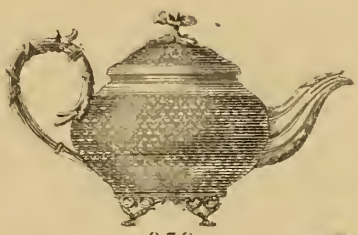
847

848

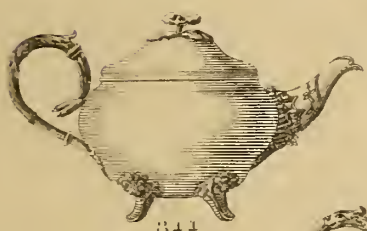
840

842

843

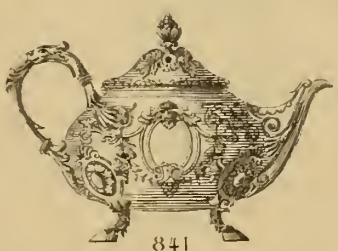


839



844

845



841

849

846

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

N°s des PIÈCES.	DÉSIGNATION	Contenance	1 tasse	2 tasses	3 tasses	4 tasses	6 tasses
		Grammes d'argent déposé.	4	6	8	10	13
	POTS à CRÊME. *		Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
850	uni, forme basse, pied rond, anse ébène	Pce	16 »	20 »	24 »	28 »	34 »
851	» » » » » » métal	»	22 »	26 »	30 »	34 »	40 »
852	guillé en plein, » » » » » »	»	29 »	33 »	38 »	43 »	50 »
3220	uni, » culot, » » » ébène	»	16 »	20 »	24 »	28 »	34 »
853	» » » » » » métal	»	22 »	26 »	30 »	34 »	40 »
854	à côtes, » » » » » ébène	Pce		27 »	32 »	37 »	44 »
3221	» » » » » » métal	»		33 »	38 »	43 »	50 »
855	uni, » ronde, » » » ébène	»		25 »	29 »	33 »	39 »
856	» » » » » » métal	»		31 »	35 »	39 »	45 »
857	guillé en plein, » » » » » »	»		38 »	43 »	48 »	55 »
858	uni, » Renaissance, à gorge, » ébène	»		28 »	32 »	36 »	42 »
3222	» » » » » métal	»		34 »	38 »	42 »	48 »
3223	à côtes, » » » » »	»		41 »	46 »	51 »	58 »
859	uni, » œuf, pied rond, » » »	»		28 »	32 »	36 »	42 »
860	guillé en plein, » » » » » »	»		35 »	40 »	45 »	52 »
3224	guillé bordé gravée, » » » » » métal	»		62 »	68 »	74 »	82 »
3225	uni, » basse, griffes à jours, » ébène	»		26 »	31 »	36 »	43 »
861	» » » » » » métal	»		32 »	37 »	42 »	49 »
862	guillé en plein, » » » » » »	»		39 »	46 »	51 »	59 »
863	uni, » culot, » » » ébène	»		26 »	31 »	36 »	43 »
864	uni, » » » » » métal	»		32 »	37 »	42 »	49 »
3226	à côtes, » » » » » »	»		39 »	46 »	51 »	59 »

		2 tasses	3 tasses	4 tasses	6 tasses
	POTS à CRÊME (intérieur doré).	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
	* Différence en plus de ceux intérieur argenté. Par pièce	7 »	8 »	10 »	14 »

850

851

855

856

852

853

865

857

864

861

858

862

859

854

860

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

N°s des PIÈCES.	DÉSIGNATION.	Contenance	2 tasses	3 tasses	4 tasses	6 tasses
		Grammes d'argent déposé.	7	9	11	14
	POTS à CRÊME. ★		Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
865	uni, avec écusson, forme turque, griffes ciselées, anse métal	Pce	36 »	41 »	46 »	53 »
866	guillé » » » » » » » »	»	44 »	49 »	55 »	63 »
867	uni, » Renaissance à griffes, » »	»	44 »	49 »	56 »	65 »
868	à côtes, » » » » »	»	53 »	59 »	67 »	77 »
869	uni, » ronde, peau lion, » »	»	49 »	54 »	61 »	70 »
870	fond gravé, » » » » » »	»	69 »	76 »	85 »	96 »
871	uni, écusson ciselé, » Louis XVI, pied rond à perles, »	ébène, »	42 »	49 »	56 »	65 »
3227	» » » » » » » » » »	métal »	48 »	55 »	62 »	71 »
872	guillé en plein, » » » » » » »	»	56 »	63 »	71 »	81 »
873	uni, » ronde, griffes bois, » »	»	38 »	43 »	48 »	55 »
3228	guillé en plein, » » » » » »	»	45 »	51 »	57 »	65 »
874	guillé sauté avec écusson, » » » » » »	»	75 »	81 »	88 »	97 »
875	à côtes plates, fd gravé, » » » » » »	»	82 »	87 »	94 »	103 »
876	uni, » culot, griffes roses, » »	»	46 »	51 »	58 »	67 »
3229	à côtes, » » » » » »	»	55 »	61 »	69 »	79 »
3230	fd gravé avec écusson, » » » » » »	»	69 »	75 »	82 »	93 »
877	à côtes, fd gravé, » » » » » »	»	76 »	83 »	93 »	104 »
878	fond gravé, » » Louis XVI, pied godrons, » »	»	78 »	85 »	94 »	105 »
879	» » » » » » à griffes, ors en relief, »	»	83 »	90 »	99 »	110 »

★ Les anses en ivoire vert, coûtent de 15 à 25 fr. de plus par pièce.

POTS à CRÊME (intérieur doré).	Contenance	2 tasses	3 tasses	4 tasses	6 tasses
		Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
Différence en plus de ceux intérieur argenté.	Par pièce	7 »	8 »	10 »	14 »

871

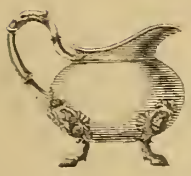
873

872

865

867

866



869

868

870

874

876

875

878

877

879

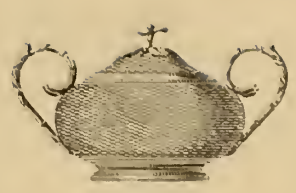
ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

Nos des PIÈCES.	DÉSIGNATION	Contenance	4 tasses	6 tasses	8 tasses	12 tasses
		Grammes d'argent déposé.	16	20	26	32
	SUCRIERS. *		Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
880	uni, forme basse, pied rond,	Pce	40 »	44 »	50 »	62 »
881	guillé en plein, » » » »	»	48 »	53 »	60 »	74 »
882	uni, forme culot, » »	»	40 »	44 »	50 »	62 »
3231	à côtes, » » » »	»	48 »	53 »	60 »	74 »
883	uni, forme ronde, pied rond,	»	45 »	49 »	55 »	67 »
3232	à côtes, » » » »	»	53 »	58 »	65 »	79 »
884	guillé en plein, » » » »	»	53 »	58 »	65 »	79 »
885	uni, forme Renaissance, à gorge,	»	48 »	52 »	58 »	70 »
3233	à côtes, » » »	»	56 »	61 »	68 »	82 »
886	uni, forme œuf, pied rond,	»	42 »	46 »	52 »	64 »
887	guillé en plein, » » » »	»	50 »	55 »	62 »	76 »
3234	guillé bordé gravée, » » » »	»	78 »	84 »	92 »	108 »
888	uni, forme basse, griffes à jours,	»	47 »	52 »	59 »	73 »
889	guillé en plein, » » » »	»	55 »	61 »	69 »	85 »
890	uni, forme culot, griffes à jours,	»	47 »	52 »	59 »	73 »
3235	à côtes, » » » »	»	55 »	61 »	69 »	85 »
891	uni, écussons gravés, forme turque, griffes ciselées,	»	51 »	56 »	63 »	77 »
892	guillé » » » » » »	»	59 »	65 »	73 »	89 »
3236	uni, forme empire, pieds et têtes de Bélier,				Pce	48 »
3237	fond guilloché, » » » » »				»	56 »
893	fond gravé, » » » » »				»	64 »

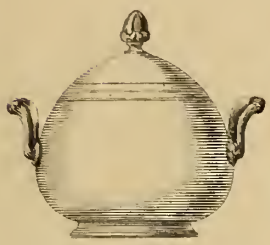
	SUCRIERS (intérieur doré).	Contenance	4 tasses	6 tasses	8 tasses	12 tasses
	Différence en plus, de ceux intérieur argenté.	Par pièce	Fr. c. 8 »	Fr. c. 10 »	Fr. c. 13 »	Fr. c. 18 »

880



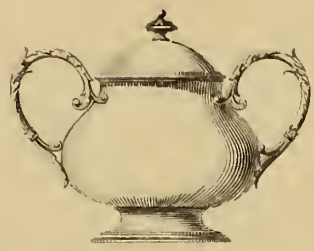
881

882



886

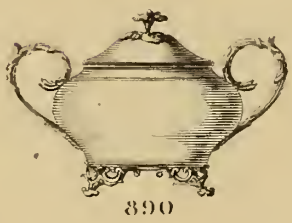
887



885

883

884



890

888

889

893

891

892

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

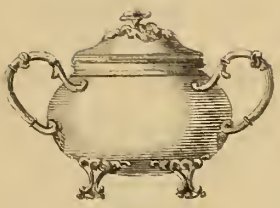
Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

Nos des PIÈCES.	DÉSIGNATION	Contenance	4 tasses	6 tasses	8 tasses	12 tasses
		Grammes d'argent déposé.	18	24	30	36
	SUCRIERS. *		Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
3238	guillé en plein, forme basse, griffes à jours,	Pce	55 »	61 »	69 »	85 »
894	fond gravé, » » » »	»	62 »	69 »	78 »	91 »
895	uni, » ronde, » bois,	»	53 »	58 »	65 »	79 »
3239	guillé en plein, » » » »	»	61 »	67 »	75 »	91 »
896	guillé saulé avec écussons, » » » »	»	91 »	98 »	107 »	125 »
897	à côtes plates fd gravé, » » » »	»	97 »	104 »	113 »	131 »
898	uni, » Renaissance, à griffes,	»	59 »	66 »	75 »	95 »
899	à côtes, » » »	»	69 »	77 »	87 »	109 »
900	uni, » ronde, peau lion à griffes,	»	64 »	71 »	80 »	100 »
901	fond gravé, » » » » »	»	86 »	95 »	106 »	130 »
902	uni, écussons ciselés, » Louis XVI, pied rond à perles,	»	65 »	72 »	81 »	101 »
903	guillé en plein, » » » » » »	»	73 »	81 »	91 »	113 »
904	uni, » culot, griffes à roses,	»	61 »	68 »	77 »	97 »
3240	à côtes, » » » »	»	71 »	79 »	89 »	111 »
3241	fd gravé avec écussons, » » » »	»	85 »	92 »	103 »	127 »
905	à côtes, fd gravé, » » » » »	»	95 »	103 »	115 »	140 »
906	fond gravé, » » Louis XVI, pied godrons,	»	95 »	103 »	115 »	140 »
907	» » » » » à griffes, orts en relief,	»	100 »	109 »	120 »	146 »

	SUCRIERS (intérieur doré).	Contenance	4 tasses	6 tasses	8 tasses	12 tasses
			Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
	* Différence en plus de ceux intérieur argenté.	Par pièce	8 »	10 »	13 »	18 »

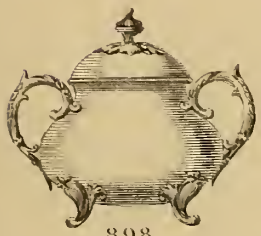
Imp. CHAMPS FILS & Cie, 101, Claude Bernard, PARIS

902



895

903

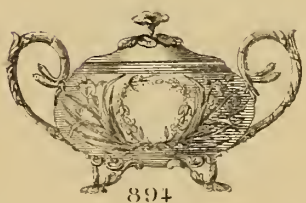


898

904

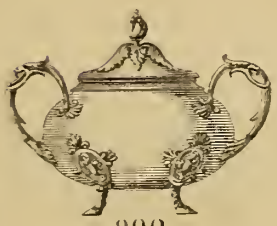
899

896



894

897



900

905

901

906

907

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

SUCRIERS, VASE CRISTAL.

N°s des PIECES.	Grammes d'ARGENT déposé.	DÉSIGNATION	PRIX Fr.	c.
908	2	vase et couvercle en cristal gravé, sans anses, pd rond uni à perles, bouton grec, Pce	14	»
3242	8	» cristal gravé, pd rond et couvercle unis sans anses, » » »	17	»
909	8	» » » » » » guillés » » » » »	20	»
3243	10	» » » » » » unis avec anses unies, fleur ciselée »	30	»
910	10	» » » » » » guillés » » » » »	35	»
3244	12	» » boule, gravé, » Renaissance, » uni » » ciselées, bouton » »	30	»
911	12	» » » » » » guillé » » » » » »	32	»
912	12	» » bleu céleste, panier à jours, avec anse ciselée » »	35	»
3245	12	» » rouge, » » » » » »	35	»
913	16	» et couvercle en cristal gravé, garniture vannerie, bouton grec, »	40	»
914	14	» cristal gravé, griffes de lion, couvercle uni, avec anses et bouton grec, »	38	»
915	12	» » » » grec, » guillé » » » vigne, fleur ciselée, »	45	»
3246	12	» » » » culot petit, » uni » » perles, » » »	40	»
916	15	» » » » » grand » » » » » » » »	45	»
917	14	» » » » grec, » guillé » » et bouton grec »	45	»
3247	14	» taillé, doublé bleu, grec, » » » » » » »	55	»
918	16	» cristal gravé, peau lion, » uni » » et bouton Renaissance »	50	»
919	12	» » » » cerises, » » » » bambou et cerise »	40	»
920	15	» » taillé, socle carré, à griffes, » » » » et fleur ciselées »	50	»
3248	15	» ovale, cristal gravé, pd grec, » » » » Cariatides, bouton grec »	55	»
3249	15	» » » » » » » guillé » » » » » »	58	»
921	16	» » » » » » » gravé » » » » » »	65	»
922	20	» » » uni, galerie à jours, » uni » » et fleur ciselées »	55	»

Imp. GIRARD & FILS & Cie, 101, r. Claude Decaen, PARIS

908

912

909

910

913

911

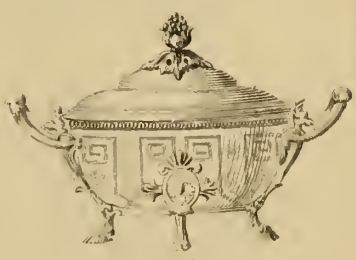
915

914

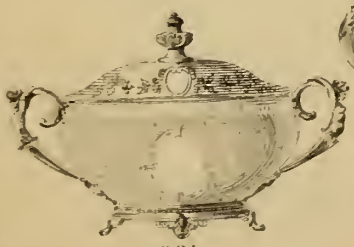
916

917

919

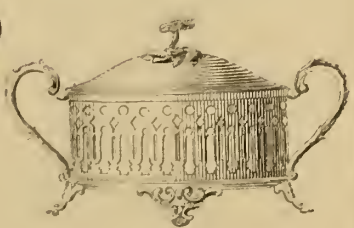


918



921

920



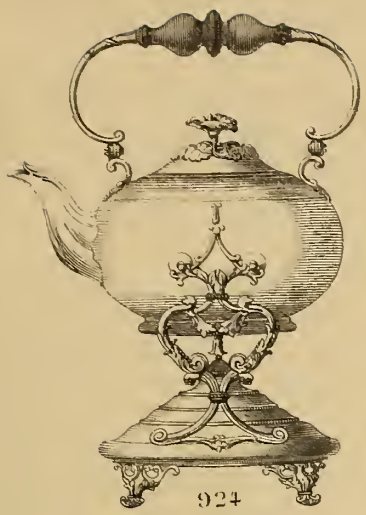
922

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

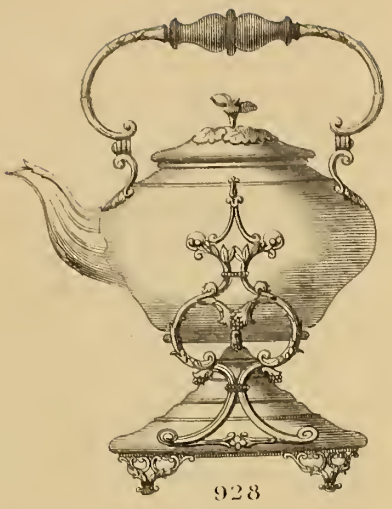
Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

N°s des PIÈCES.	DÉSIGNATION	Contenance	8 tasses	10 tasses	12 tasses	15 tasses	18 tasses	24 tasses	30 tasses	40 tasses
		Grammes d'argent déposé.	30	35	40	50	60	70	80	100
	BOUILLOIRES à BASCULE * (manche ébène) (lampe à esprit de vin).		Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
924	unie, forme basse, pd rond, **grilles à jours**	Pce	89 »	99 »	110 »	122 »	135 »	150 »	166 »	184 »
925	guillée **en plein**,		99 »	110 »	122 »	135 »	149 »	165 »	182 »	202 »
926	» orge »		99 »	110 »	122 »	135 »	149 »	165 »	182 »	202 »
927	fd **gravé et écussons**,		109 »	121 »	134 »	149 »	165 »	183 »	202 »	226 »
928	unie, » culot,		...	...	110 »	122 »	135 »	150 »	166 »	184 »
3250	guillée **en plein**,		...	...	122 »	135 »	149 »	165 »	182 »	202 »
3251	à côtes,		...	...	122 »	135 »	149 »	165 »	182 »	202 »
929	fd **gravé et écussons**,		...	...	134 »	149 »	165 »	183 »	202 »	226 »

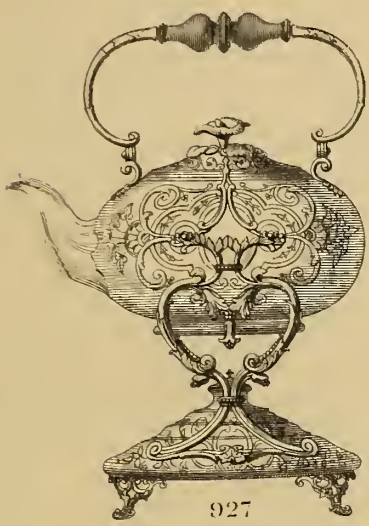
★ Les manches métal, font subir une augmentation de 6 fr. à nos Bouilloires dans toutes les grandeurs.
Les manches en ivoire vert coûtent de 15 à 25 fr. de plus par pièce.



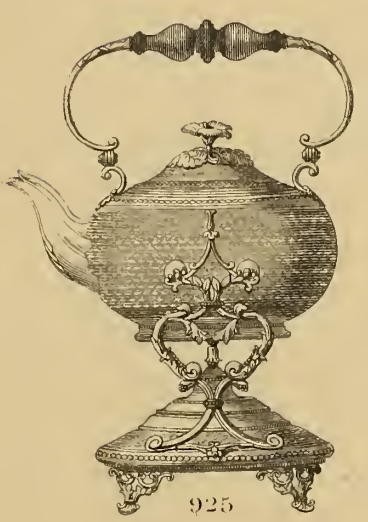
924



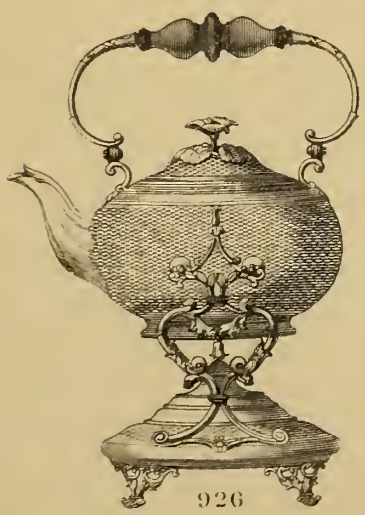
928



927



925



926

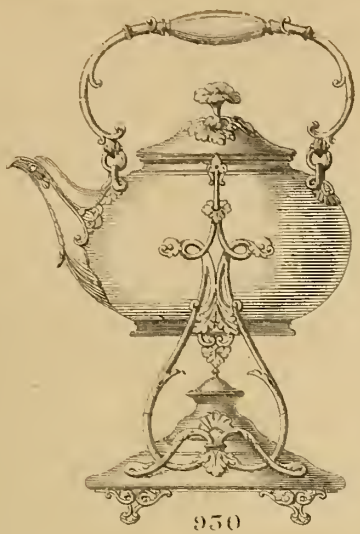
929

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

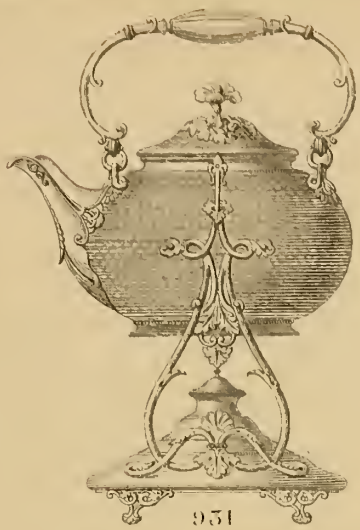
Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

N°s des PIÈCES.	DÉSIGNATION	Contenance	12 tasses	15 tasses	18 tasses	24 tasses	30 tasses	40 tasses
		Grammes d'argent déposé.	40	50	60	70	80	100
	BOUILLOIRES * (manches ébène) (lampe à esprit de vin).		Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
930	unie, forme ronde, pied rond, griffes bois	Pce	120 »	132 »	145 »	160 »	176 »	194 »
931	guillée en plein, » » » » » »	»	132 »	145 »	159 »	175 »	192 »	212 »
3252	à côtes, » » » » » »	»	132 »	145 »	159 »	175 »	192 »	212 »
932	unie, » Renaissance à gorge, sur trépied,	»	135 »	148 »	162 »	178 »	195 »	215 »
3253	à côtes, » » » » »	»	147 »	161 »	176 »	193 »	211 »	233 »
3254	unie, » œuf, pied à baguettes	»	. . .	167 »	180 »	195 »	211 »	229 »
3255	guillée en plein, » » » »	»	. . .	180 »	194 »	210 »	227 »	247 »
933	guillée bordure gravée, » » » »	»	. . .	214 »	230 »	248 »	267 »	291 »
934	unie, » ronde, pieds et têtes Bélier	»	. . .	154 »	174 »	196 »	220 »	246 »
3256	guillée en plein, » » » » »	»	. . .	167 »	188 »	211 »	236 »	264 »
3257	fond gravé et écussons, » » » » »	»	. . .	181 »	204 »	229 »	256 »	288 »
935	guillée sauté avec écussons, » » » » »	»	. . .	201 »	224 »	249 »	276 »	308 »

★ Les manches métal, font subir une augmentation de 6 fr. à nos Bouilloires dans toutes les grandeurs.
Les manches en ivoire vert coûtent de 15 à 25 fr. de plus par pièce.

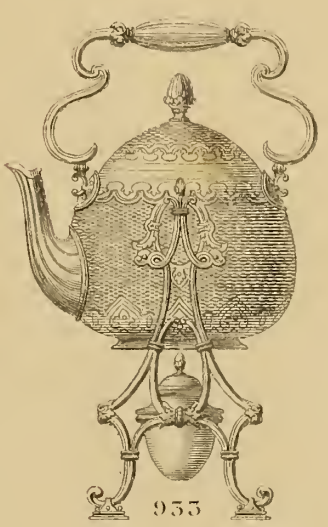


930

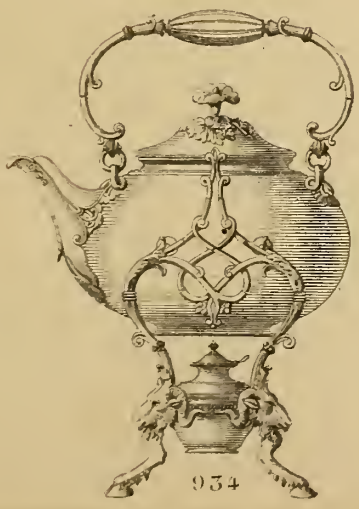


931

932



933



934

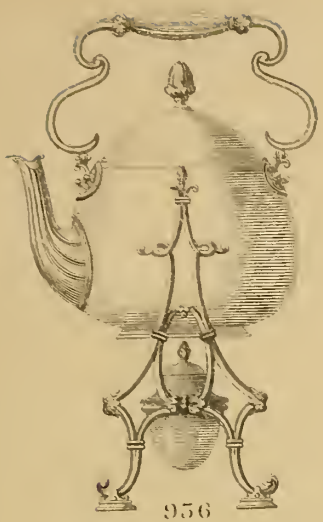
935

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

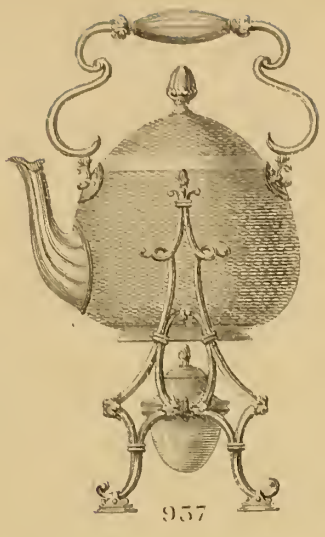
Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

N°s des PIÈCES.	DÉSIGNATION	Contenance	15 tasses	18 tasses	24 tasses	30 tasses	40 tasses
		Grammes d'argent déposé.	50	60	70	80	100
	BOUILLOIRES à BASCULE * (manche ébène). (lampe à esprit de vin).		Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
936	unie, forme œuf, pied à baguettes	Pce	167 »	180 »	195 »	211 »	229 »
937	guillée en plein, » » » »	»	180 »	194 »	210 »	227 »	247 »
938	unie, avec écussons, » turque, griffes ciselées, à plateau	»	175 »	189 »	204 »	220 »	238 »
939	guillée » » » » » » »	»	188 »	203 »	219 »	236 »	256 »
3258	guillée pois. » » » » » »	»	188 »	203 »	219 »	236 »	256 »
940	unie, ronde, peau lion	»	178 »	198 »	220 »	244 »	270 »
3259	fd gravé, avec écussons, » » » »	»	212 »	236 »	262 »	290 »	324 »
3260	unie, ronde, pieds et têtes de Bélier	»	154 »	174 »	196 »	220 »	246 »
3261	guillochée en plein, » » » » »	»	167 »	188 »	212 »	236 »	264 »
3262	fd gravé, avec écussons, » » » » »	»	181 »	204 »	229 »	256 »	288 »
3263	guillochée, sauté, » » » » »	»	201 »	224 »	249 »	276 »	308 »
941	à côtes plates, fd gravé, » » » » »	»	209 »	232 »	257 »	284 »	316 »

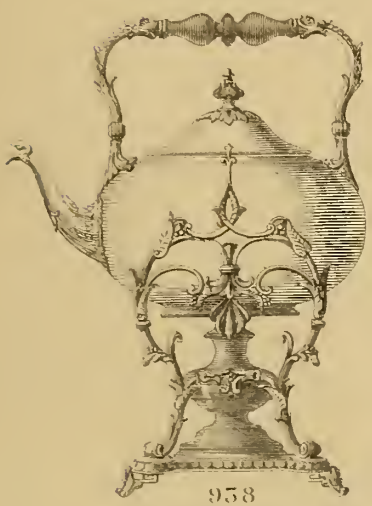
* Les manches métal font subir une augmentation de 6 fr. à nos Bouilloires dans toutes les grandeurs
Les manches en ivoire vert coûtent de 15 à 25 fr. de plus par pièce.



936

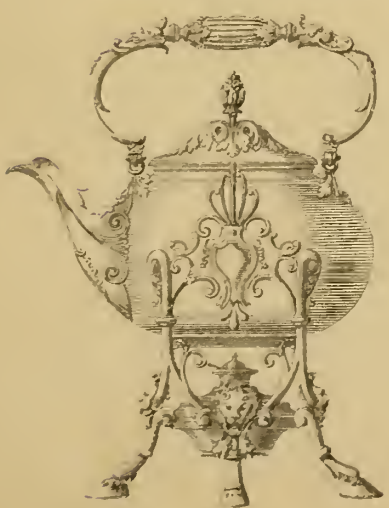


937



938

939



940

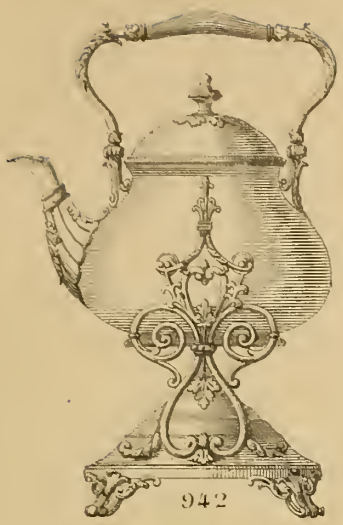
941

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

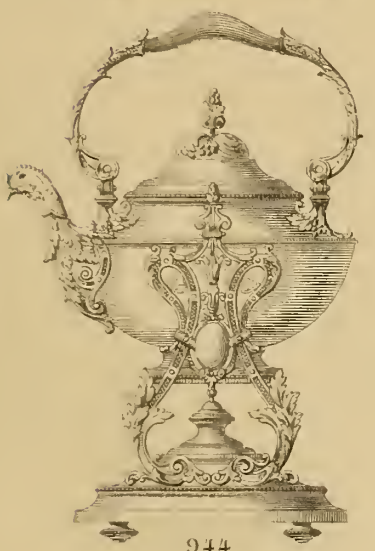
Nos des PIÈCES.	DÉSIGNATION.	Contenance	15 tasses	18 tasses	24 tasses	30 tasses	40 tasses
		Grammes d'argent déposé.	50	60	70	80	100
	BOUILLOIRES à BASCULE * (manche ébène) (lampe à esprit de vin).		Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
942	unie, forme Renaissance, pd rond à griffes,	Pce	150 »	170 »	192 »	216 »	242 »
943	à côtes, » » » » »	»	180 »	202 »	226 »	252 »	282 »
944	unie, écussons ciselés, » Louis XVI, » » à perles,	»	183 »	203 »	225 »	249 »	275 »
945	guillochée en plein, » » » » » »	»	196 »	217 »	240 »	265 »	293 »
946	unie, » culot à roses, pds et têtes de Bélier	»	174 »	194 »	216 »	240 »	266 »
947	à côtes, » » » » » »	»	189 »	210 »	233 »	258 »	286 »
3264	fd gravé, avec écussons, » » » » » »	»	208 »	232 »	258 »	286 »	320 »

* Les manches métal font subir une augmentation de 6 fr. à nos Bouilloires dans toutes les grandeurs.
Les manches en ivoire vert coûtent de 15 à 25 fr. de plus par pièce.

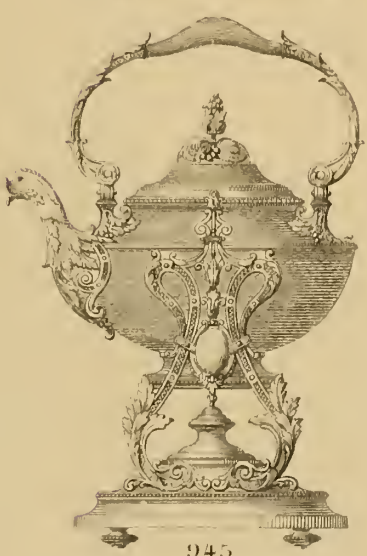


942

943



944



945

946

947

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

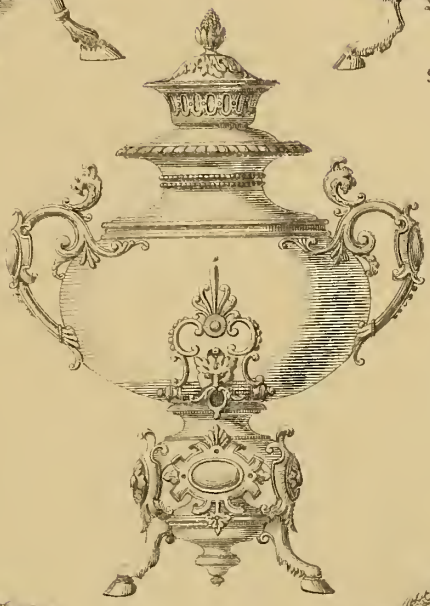
N°s des PIÈCES.	DÉSIGNATION	Contenance	15 tasses	18 tasses	21 tasses	30 tasses	40 tasses
		Grammes d'argent déposé.	50	60	70	80	100
	BOUILLOIRES (riches) (lampe à esprit de vin).		Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
3265	unie, forme ronde, peau lion à griffes,	Pce	178 »	198 »	220 »	244 »	270 »
948	fa gravé avec écussons, » » » » »	»	212 »	236 »	262 »	290 »	324 »
3266	unie, » culot à roses, pieds et têtes de Bélier	»	174 »	194 »	216 »	240 »	266 »
3267	à côtes, » » » » » »	»	189 »	210 »	233 »	258 »	286 »
3268	fa gravé avec écussons, » » » » » »	»	208 »	232 »	258 »	286 »	320 »
949	à côtes, fond gravé, » » » » » »	»	223 »	248 »	275 »	304 »	345 »
950	fa gravé avec écussons, » Louis XVI, à godrons, 2 becs	»	. . .	. . .	320 »	350 »	390 »
3269	» » » » » » à griffes, orts en relief, 1 bec	»	. . .	. . .	270 »	300 »	340 »
951	» » » » » » » » 2 becs	»	. . .	. . .	295 »	325 »	365 »

* Les manches en ivoire vert coûtent de 15 à 25 fr. de plus par pièce.

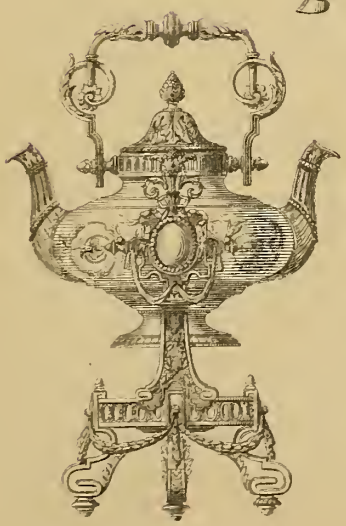
N°s des PIÈCES.	DÉSIGNATION.	Contenance	21 tasses	40 tasses
		Grammes d'argent déposé.	100	130
	FONTAINES à THÉ.		Fr. c.	Fr. c.
952	unie, forme ronde, support peau lion,	Pce	300 »	380 »
3270	guillée avec écussons, » » » »	»	325 »	410 »
3271	fa gravé » » » » » » »	»	350 »	440 »

948

949



952



950

951

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

N°s des PIÈCES.	DÉSIGNATION	Diamètre	20 cent.	22 cent.	25 cent.	27 cent.	30 cent.	33 cent.	35 cent.	38 cent
		Grammes d'argent déposé	12	18	24	30	36	44	50	59
	PLATEAUX RONDS (sans anses) *		Fr. c.	Fr. c.	F. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
953	bord à filets, fond uni	Pce	18 »	21 »	25 »	32 »	40 »	48 »	57 »	67 »
954	» » » ciselure simple	»	21 »	25 »	30 »	38 »	47 »	56 »	66 »	77 »
3272	» » » guilloché	»	23 »	27 »	33 »	41 »	49 »	58 »	69 »	82 »
3273	» à perles, fond uni	»	19 50	22 50	27 50	34 »	42 »	50 »	60 »	70 »
955	» » » guilloché	»	24 50	28 50	34 50	43 »	51 »	60 »	72 »	85 »
956	» » » ciselure fine	»	25 50	29 50	36 50	45 »	54 »	64 »	76 »	88 »
3274	» » » gravé	»	28 50	33 50	40 50	49 »	59 »	69 »	81 »	94 »
3275	» contours doucine, fond uni	»	24 »	28 »	34 »	42 »	50 »	60 »	70 »	84 »
957	» » » » ciselure simple	»	27 »	32 »	40 »	48 »	57 »	68 »	79 »	94 »
3276	» » » » ciselure fine	»	30 »	35 »	43 »	52 »	62 »	74 »	86 »	102 »
3277	» » » » gravé	»	33 »	39 »	47 »	57 »	67 »	79 »	91 »	108 »
958	» bois ciselé, fond guilloché	»	29 »	34 »	41 »	50 »	60 »	70 »	84 »	100 »
3278	» » » » ciselure fine	»	30 »	35 »	43 »	52 »	62 »	74 »	86 »	102 »
3279	» » » » gravé	»	33 »	39 »	47 »	57 »	67 »	79 »	91 »	108 »
959	» grec, fond guilloché	»	29 »	34 »	41 »	50 »	60 »	70 »	84 »	100 »
3280	» bois à jours, fond ciselure fine	»	30 »	35 »	43 »	52 »	62 »	74 »	86 »	102 »
960	» » » » gravé	»	33 »	39 »	47 »	57 »	67 »	79 »	91 »	108 »
961	» Renaissance, fond guilloché,	»	29 »	34 »	41 »	50 »	60 »	70 »	84 »	100 »
3281	» » » gravé	»	33 »	39 »	47 »	57 »	67 »	79 »	91 »	108 »
3282	» iris, fond ciselure fine	»	30 »	35 »	43 »	52 »	62 »	74 »	86 »	102 »
962	» » » gravé	»	33 »	39 »	47 »	57 »	67 »	79 »	91 »	108 »
3283	» Louis XVI, fond ciselure fine	»	32 »	37 »	44 »	54 »	63 »	74 »	87 »	105 »
963	» » » » gravé	»	36 »	42 »	50 »	61 »	71 »	83 »	97 »	112 »
964	à griffes, bord à filets, fond ciselure simple	»	27 »	31 »	37 »	44 »	52 »	60 »	70 »	84 »
3284	» » » » guilloché	»	30 »	34 »	41 »	50 »	59 »	69 »	80 »	92 »
965	» bord bois, fond guilloché	»	36 »	41 »	48 »	60 »	70 »	81 »	95 »	112 »
3285	» » » » ciselure fine	»	37 »	42 »	50 »	63 »	72 »	84 »	99 »	115 »
	» » » » gravé	»	40 »	46 »	54 »	67 »	77 »	89 »	104 »	121 »

* Voir Pl. 52, les prix et modèles plateaux ronds pour limonadiers.

953

954

955

956

958

957

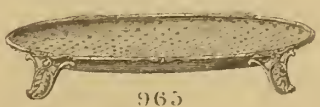
959

960

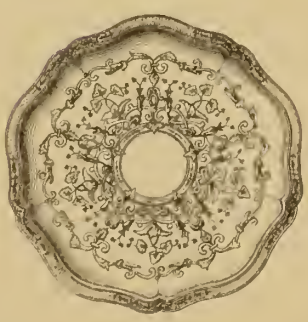
961

964

962



965

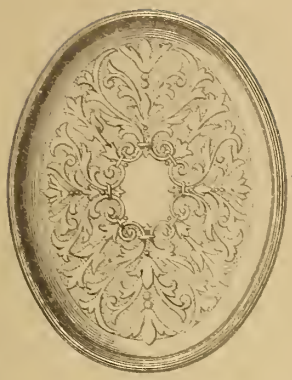


963

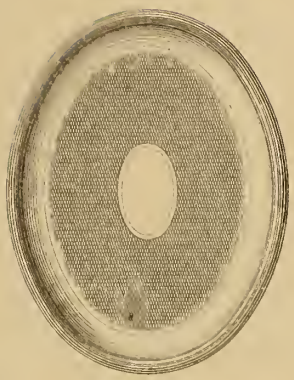
ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

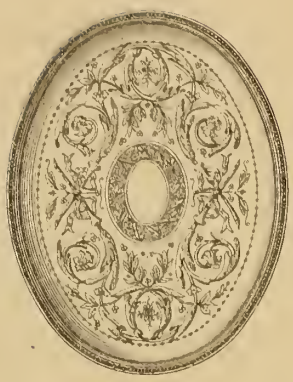
Nos des PIÈCES	DÉSIGNATION	Longueur	20 cent.	22 cent.	25 cent.	27 cent.	30 cent.	33 cent.	35 cent.	38 cent
		Grammes d'argent déposé.	12	18	24	30	36	44	50	59
	PLATEAUX OVALES (sans anses).		Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c	Fr. c.	Fr. c	Fr c.
3286	bord à filets, fond uni,	Pce	18 »	22 »	26 »	33 »	41 »	49 »	58 »	68 »
966	» » » ciselure simple	»	21 »	26 »	31 »	39 »	48 »	57 »	67 »	78 »
967	» » » guilloché	»	23 »	28 »	34 »	42 »	50 »	59 »	70 »	83 »
3287	» » » gravé	»	27 »	33 »	39 »	48 »	58 »	68 »	79 »	92 »
3288	» à perles fond uni	»	19 50	23 50	28 50	35 »	43 »	51 »	61 »	71 »
3289	» » » guilloché	»	24 50	29 50	35 50	44 »	52 »	61 »	73 »	86 »
968	» » » ciselure fine	»	25 50	30 50	37 50	46 »	55 »	65 »	77 »	89 »
3290	» » » gravé	»	28 50	34 50	41 50	50 »	60 »	70 »	82 »	95 »
3291	» contours doucine, fond uni	»	25 »	29 »	35 »	43 »	52 »	62 »	73 »	87 »
3292	» » » » ciselure simple	»	28 »	33 »	41 »	50 »	59 »	70 »	82 »	97 »
3293	» » » » guilloché	»	30 »	35 »	42 »	52 »	62 »	72 »	85 »	102 »
3294	» » » » ciselure fine	»	31 »	36 »	44 »	54 »	64 »	76 »	89 »	105 »
969	» » » » gravé	»	34 »	40 »	49 »	59 »	69 »	81 »	94 »	111 »
970	» grec, ciselé, fond guilloché	»	30 »	35 »	42 »	52 »	62 »	72 »	85 »	102 »
3295	» bois, » fond guilloché	»	30 »	35 »	42 »	52 »	62 »	72 »	85 »	102 »
971	» » » » ciselure fine	»	31 »	36 »	44 »	54 »	64 »	76 »	89 »	105 »
3296	» » » » gravé	»	34 »	40 »	49 »	59 »	69 »	81 »	94 »	111 »
972	» iris, » fond guilloché.	»	30 »	35 »	42 »	52 »	62 »	72 »	85 »	102 »
3297	» » » » gravé	»	34 »	40 »	49 »	59 »	69 »	81 »	94 »	111 »
973	» Renaissance, » fond guilloché	»	30 »	35 »	42 »	52 »	62 »	72 »	85 »	102 »
3298	» » » » gravé	»	34 »	40 »	49 »	59 »	69 »	81 »	94 »	111 »
3299	» vigne, à contours, fond guilloché	»	32 »	38 »	45 »	56 »	65 »	75 »	90 »	106 »
3300	» » » » ciselure fine	»	34 »	40 »	49 »	59 »	69 »	81 »	94 »	111 »
974	» » » » gravé	»	37 »	44 »	52 »	64 »	74 »	86 »	100 »	120 »



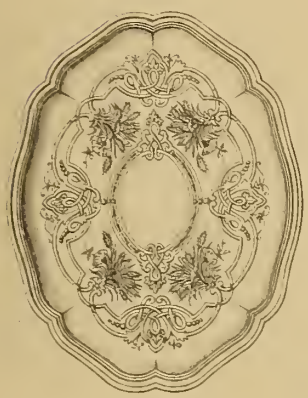
966



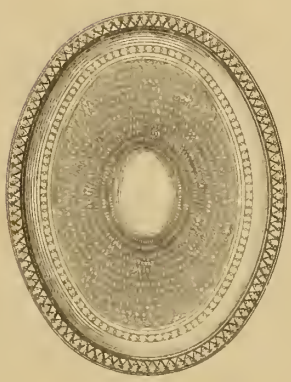
967



968



969



970

971

972

974

973

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

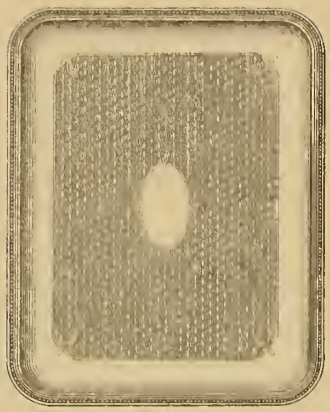
Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

N°s des PIÈCES.	DÉSIGNATION.	Diamètre	20 cent.	22 cent.	25 cent.	27 cent.	30 cent.	33 cent.	35 cent.	38 cent.	43 cent.
		Grammes d'argent déposé	12	18	24	30	36	44	50	59	72
	PLATEAUX CARRÉS (sans anses)*		Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
3301	bord à filets,	fond uni Pce	18 »	22 »	27 »	34 »	42 »	50 »	60 »	70 »	80 »
3302	» »	» ciselure simple »	21 »	26 »	32 »	40 »	49 »	58 »	68 »	80 »	95 »
975	» »	» guilloché »	23 »	28 »	35 »	43 »	51 »	60 »	72 »	85 »	105 »
3303	» »	» gravé »	27 »	33 »	40 »	50 »	60 »	70 »	82 »	95 »	110 »
3304	» à perles,	fond uni »	19 50	23 50	29 50	36 »	44 »	52 »	63 »	73 »	85 »
976	» »	» guilloché »	24 50	29 50	36 50	45 »	53 »	62 »	75 »	88 »	105 »
3305	» »	» ciselure fine »	25 50	30 50	38 50	47 »	56 »	66 »	79 »	91 »	110 »
977	» »	» gravé »	28 50	34 50	42 50	52 »	62 »	72 »	84 »	97 »	115 »
3306	» à contours doucine,	fond uni »	25 »	30 »	36 »	44 »	54 »	64 »	76 »	90 »	110 »
978	» » »	» guilloché »	30 »	36 »	43 »	54 »	64 »	74 »	88 »	105 »	130 »
979	» » »	» ciselure fine »	31 »	37 »	45 »	56 »	66 »	78 »	92 »	108 »	140 »
3307	» » »	» gravé »	34 »	41 »	51 »	61 »	71 »	83 »	97 »	115 »	145 »
3308	» à contours vigne,	fond guilloché »	30 »	36 »	43 »	54 »	64 »	74 »	88 »	105 »	130 »
980	» » »	» ciselure fine »	31 »	37 »	45 »	56 »	66 »	78 »	92 »	108 »	140 »
3309	» » »	» gravé »	34 »	41 »	51 »	61 »	71 »	83 »	97 »	115 »	145 »
981	» grec,	fond guilloché »	31 »	37 »	45 »	56 »	66 »	78 »	92 »	108 »	140 »
3310	» Renaissance,	fond guilloché »	30 »	36 »	43 »	54 »	64 »	74 »	88 »	105 »	130 »
3311	» »	» ciselure fine »	31 »	37 »	45 »	56 »	66 »	78 »	92 »	108 »	140 »
982	» »	» gravé »	34 »	41 »	51 »	61 »	71 »	83 »	97 »	115 »	145 »
3312	» iris,	fond guilloché »	30 »	36 »	43 »	54 »	64 »	74 »	88 »	105 »	130 »
3313	» »	» ciselure fine »	31 »	37 »	45 »	56 »	66 »	78 »	92 »	108 »	140 »
983	» »	» gravé »	34 »	41 »	51 »	61 »	71 »	83 »	97 »	115 »	145 »
3314	» Louis XVI,	fond guilloché »	33 »	39 »	46 »	57 »	66 »	77 »	91 »	110 »	140 »
	» » »	» gravé »	37 »	44 »	52 »	64 »	74 »	86 »	100 »	120 »	160 »

* Voir Pl. 52, les prix et modèles, plateaux carrés pour limonadiers.

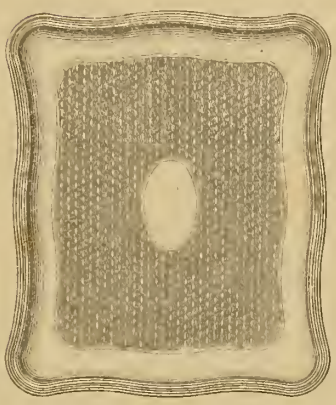
975

977



976

979



978

980

982

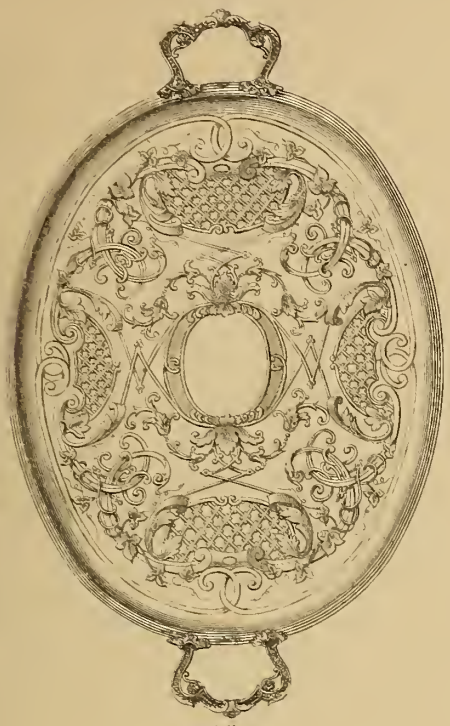
981

983

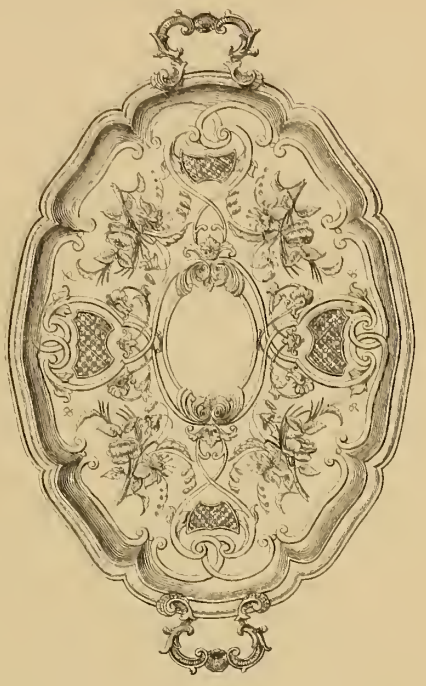
ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

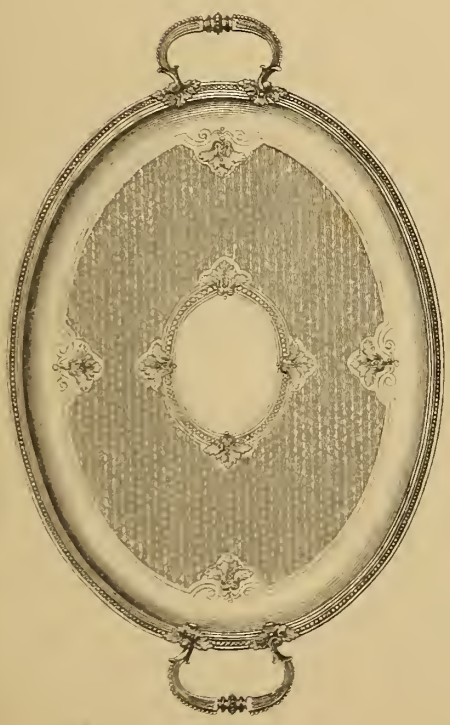
Nos des PIÈCES.	DÉSIGNATION	Longueur	43 cent.	49 cent.	54 cent.	60 cent.	65 cent.	70 cent.	75 cent
		Grammes d'argent déposé.	72	96	120	150	200	225	250
	PLATEAUX OVALES (avec anses).		Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
3315	bord à filets, fond uni, anses perles Pce		90 »	110 »	140 »	170 »	210 »	250 »	300 »
3316	» » » ciselure simple, » »		100 »	125 »	155 »	190 »	235 »	285 »	340 »
3317	» » » guilloché, » »		110 »	135 »	170 »	210 »	255 »	305 »	365 »
984	» » » gravé, » »		120 »	150 »	185 »	225 »	275 »	330 »	390 »
3318	» à perles, fond uni, anses Louis XVI »		95 »	125 »	155 »	185 »	225 »	265 »	320 »
985	» » » guilloché, » » »		115 »	150 »	185 »	225 »	270 »	320 »	380 »
3319	» » » ciselure fine, » » »		120 »	160 »	195 »	235 »	285 »	340 »	400 »
986	» » » gravé, » » »		130 »	165 »	205 »	245 »	295 »	350 »	415 »
3320	» contours doucine, fond uni, anses rocaille, »		110 »	140 »	175 »	210 »	250 »	300 »	360 »
3321	» » » guilloché, » »		125 »	165 »	205 »	250 »	295 »	350 »	420 »
3322	» » » ciselure fine, » »		135 »	175 »	215 »	260 »	310 »	370 »	445 »
987	» » » gravé, » »		140 »	180 »	220 »	265 »	315 »	375 »	450 »



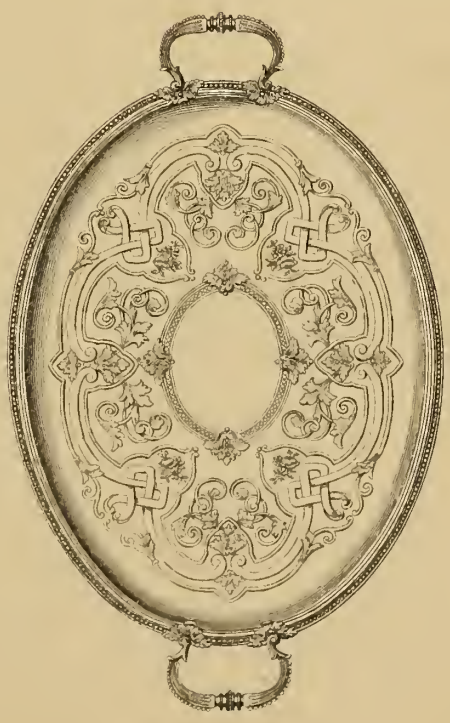
984



987



985

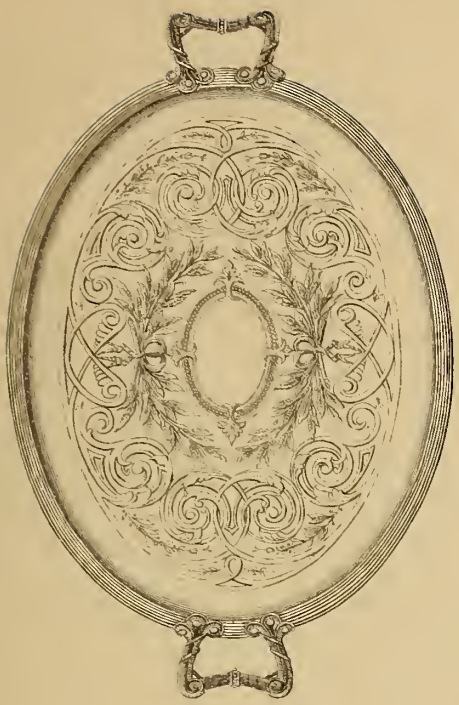


986

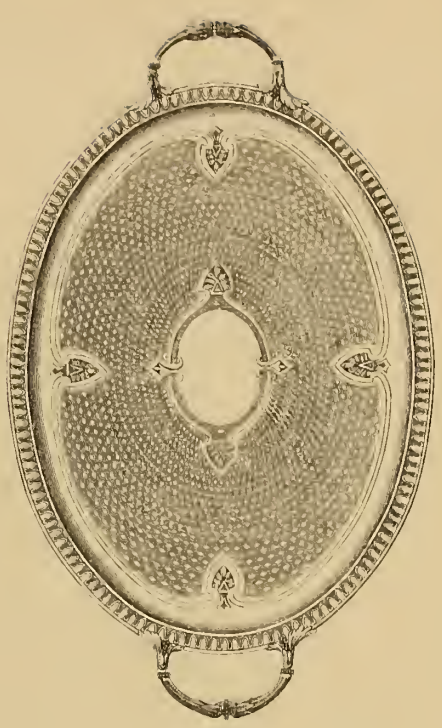
ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

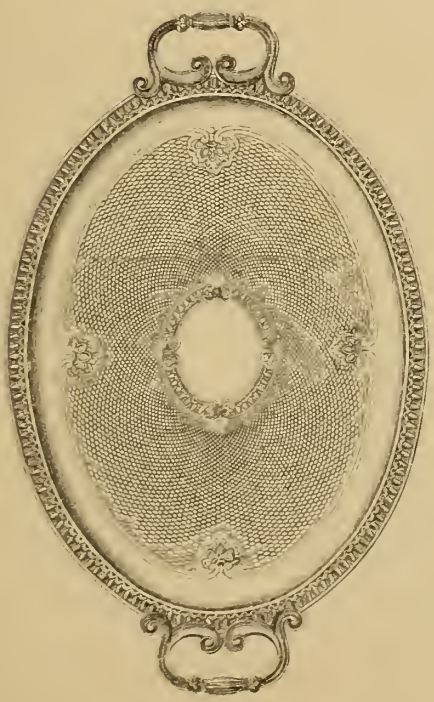
Nos des PIÈCES.	DÉSIGNATION	Longueur	43 cent.	49 cent.	54 cent.	60 cent.	65 cent.	70 cent.	75 cent.
		Grammes d'argent déposé.	72	96	120	150	200	225	250
	PLATEAUX OVALES (avec anses).		Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
3323	bord à filets, fond uni, anses bois,	Pce	85 »	105 »	135 »	165 »	205 »	245 «	295 »
3324	» » » ciselure simple, » »	»	95 »	120 »	150 »	185 »	230 »	280 »	335 »
3325	» » » guilloché » »	»	105 »	130 »	165 »	205 »	250 »	300 »	360 »
988	» » » gravé » »	»	115 »	145 »	180 »	220 »	270 »	325 »	385 »
989	» oves, fond guilloché, anses baguettes	Pce		175 »	215 »	260 »	315 »	370 »	440 »
3326	» » » ciselure fine, » »	»		185 »	225 »	270 »	330 »	390 »	470 »
3327	» » » guilloché bord^e gravée, »	»		190 »	230 »	280 »	340 »	400 »	480 »
3328	» » » gravé, » »	»		195 »	235 »	290 »	350 »	410 »	490 »
990	» turc, fond guilloché, anses turque	»		180 »	220 »	265 »	325 »	385 »	460 »
3329	» » » gravé, » »	»		185 »	230 »	275 »	335 »	395 »	475 »
3330	» bois et bambou, fond guilloché, anses bambou,	»		170 »	210 »	250 »	305 »	365 »	430 »
3331	» » » » ciselure fine, » »	»		175 »	215 »	260 »	320 »	380 »	455 »
3332	» » » » gravé, » »	»		180 »	220 »	270 »	330 »	390 »	465 »
991	» » » » gravure riche, » »	»		185 »	230 »	280 »	340 »	405 »	480 »
3333	» » » » guilloché sauté, » »	»		190 »	235 »	290 »	350 »	410 »	490 »



988



990



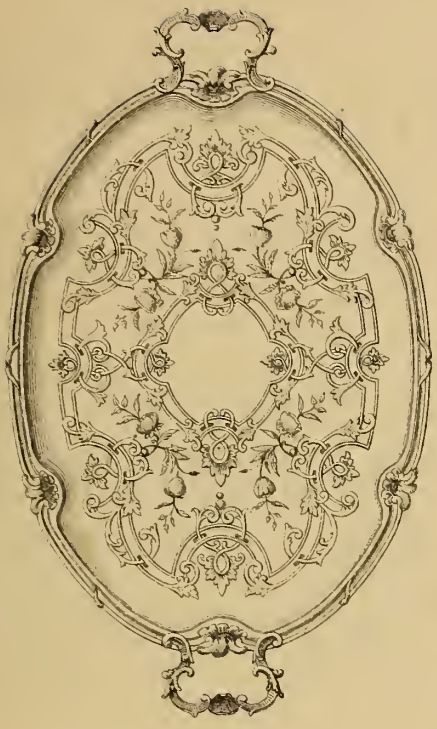
989

991

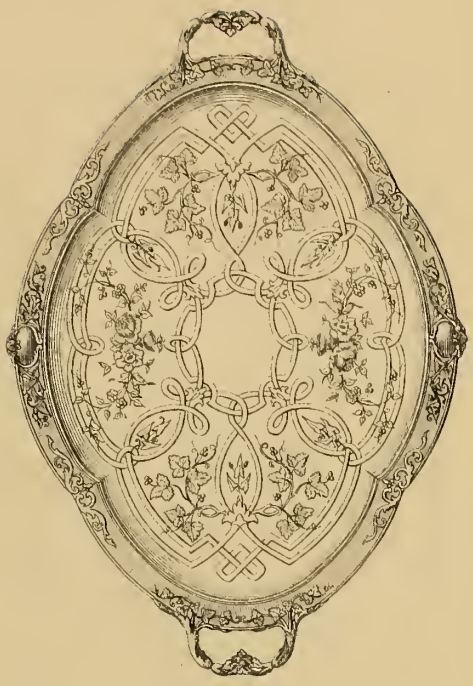
ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

N°s des PIÈCES.	DÉSIGNATION	Longueur	49 cent.	54 cent.	60 cent.	65 cent.	70 cent.	75 cent.
		Grammes d'argent déposé.	96	120	150	200	225	250
	PLATEAUX OVALES (avec anses).		Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
3334	bord à contours, Louis XV, fond guilloché, anses rocaille	Pce	175 »	215 »	265 »	320 »	375 »	450 »
3335	» » » » ciselure fine, » »		180 »	220 »	275 »	330 »	390 »	470 »
992	» » » » » gravé » »		185 »	225 »	280 »	340 »	400 »	480 »
3336	bord » orts lierre, fond guilloché, anses lierre	Pce		250 »	300 »	350 »	400 »	475 »
3337	» » » » » ciselure fine, » »			255 »	310 »	360 »	415 »	495 »
993	» » » » » gravé, » »			260 »	315 »	370 »	425 »	505 »
3338	bord riche, Louis XVI, fond guilloché, anses Louis XVI			275 »	325 »	375 »	425 »	525 »
994	» » » » » gravure très-riche, » »			300 »	350 »	425 »	500 »	600 »
3339	bord » Renaissance, » guilloché, anses peau lion			275 »	325 »	375 »	425 »	525 »
995	» » » » gravure très-riche, » »			300 »	350 »	425 »	500 »	600 »



992



993

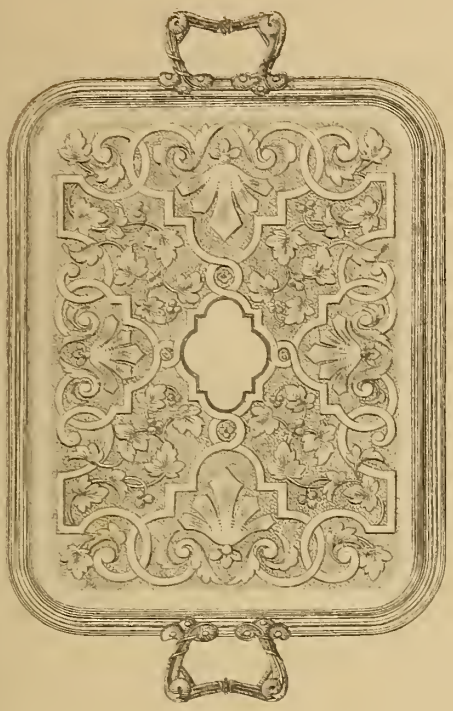
994

995

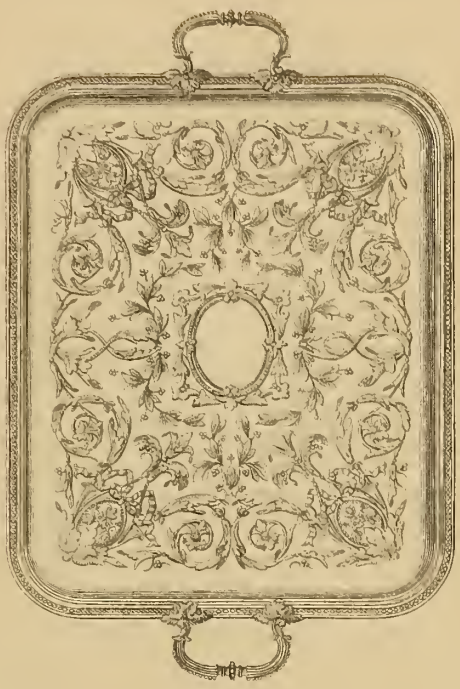
ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

N°s des PIÈCES.	DÉSIGNATION.	Longueur	43 cent.	49 cent.	54 cent.	60 cent.	65 cent.	70 cent.	75 cent.
		Grammes d'argent déposé.	72	96	120	150	200	225	250
	PLATEAUX CARRÉS (avec anses).		Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
3340	bord à filets, fond uni, anses bois	Pce	95 »	125 »	155 »	185 »	225 »	270 »	320 »
996	» » » ciselure simple, » »		110 »	140 »	170 »	205 »	250 »	300 »	360 »
3341	» » » guilloché, » »		115 »	150 »	185 »	225 »	270 »	325 »	380 »
3342	» » » gravé, » »		125 »	160 »	200 »	240 »	290 »	345 »	410 »
3343	» perles, fond uni, anses à perles,		100 »	130 »	160 »	190 »	230 »	275 »	330 »
3344	» » » guilloché, » »		120 »	155 »	190 »	230 »	275 »	330 »	390 »
997	» » » ciselure fine, » »		125 »	160 »	200 »	240 »	290 »	350 »	410 »
3345	» » » gravé, » »		130 »	170 »	210 »	250 »	300 »	360 »	425 »
998	» bois et bambou, fa guilloché, anses bambou,		135 »	175 »	215 »	260 »	315 »	375 »	440 »
3346	» » » » ciselure fine, » »		140 »	180 »	220 »	270 »	330 »	390 »	465 »
3347	» » » » gravé, » »		145 »	185 »	225 »	280 »	340 »	400 »	475 »
3348	» » » » guilloché sauté, » »		150 »	195 »	240 »	300 »	360 »	420 »	500 »
999	» oves, » » guilloché, anses baguettes,		140 »	180 »	220 »	270 »	325 »	380 »	450 »
3349	» » » ciselure fine, » »		150 »	190 »	230 »	280 »	340 »	400 »	480 »
3350	» » » guilloché, bordc gravée, » »		155 »	195 »	235 »	290 »	350 »	410 »	490 »
3351	» » » gravé, » »		165 »	200 »	240 »	300 »	360 »	420 »	500 »

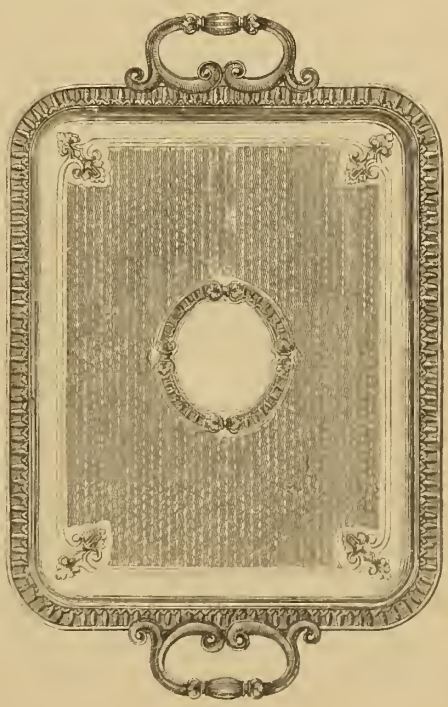


996



997

998



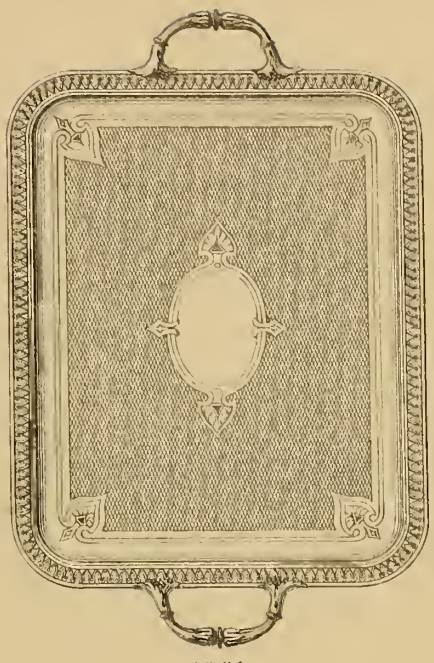
999

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

N°s des PIÈCES.	DÉSIGNATION.	Longueur	43 cent.	49 cent.	54 cent.	60 cent.	65 cent.	70 cent.	75 cent.
		Grammes d'argent déposé.	72	96	120	150	200	225	250
	PLATEAUX CARRÉS (avec anses).		Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
3352	bord contours, doucine, fond uni,	anses palmettes Pce	125 »	160 »	195 »	230 »	270 »	325 »	385 »
3353	» » » » guilloché,	» » »	145 »	185 »	225 »	270 »	315 »	370 »	440 »
3354	» » » » ciselure fine,	» » »	155 »	195 »	235 »	280 »	330 »	390 »	470 »
1000	» » » » gravé,	» » »	160 »	200 »	240 »	285 »	335 »	400 »	480 »
1001	» turc, » guilloché,	anses turque »	145 »	190 »	230 »	275 »	335 »	395 »	475 »
3355	» » » gravé,	» » »	150 »	195 »	240 »	285 »	345 »	405 »	485 »
3356	» turc à contours, » guilloché,	» » »	150 »	195 »	240 »	285 »	345 »	405 »	485 »
1002	» » » » gravé,	» » »	160 »	205 »	250 »	295 »	355 »	415 »	495 »
3357	» aubépine et roses, » guilloché,	anses à roses »	. . .	210 »	255 »	300 »	360 »	420 »	500 »
1003	» » » » gravure riche,	» » »	. . .	225 »	270 »	320 »	380 »	450 »	525 »

1000



1001

1002

1003

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

Nos des PIÈCES	DÉSIGNATION	Longueur	49 cent	54 cent.	60 cent.	65 cent.	70 cent	75 cent.
		Grammes d'argent déposé.	96	120	150	200	225	250
	PLATEAUX CARRÉS (avec anses).		Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
3358	bord vigne, à contours, fond guilloché,	anses vigne Pce	190 »	230 »	285 »	340 »	400 »	470 »
1004	» » » » ciselure fine,	» » »	200 »	240 »	295 »	355 »	415 »	495 »
3359	» » » » gravé,	» » »	205 »	245 »	300 »	360 »	420 »	500 »
3360	» bois et fleurs, » » guilloché,	anses bois »	200 »	240 »	290 »	350 »	410 »	480 »
3361	» » » » » ciselure fine,	» » »	210 »	250 »	305 »	360 »	420 »	500 »
1005	» » » » » gravure riche,	» » »	225 »	270 »	320 »	380 »	440 »	525 »
3362	» Renaissance, » » guilloché,	anses peau lion, »	. . .	300 »	350 »	400 »	450 »	550 »
1006	» » » » gravure très-riche,	» » » »	. . .	325 »	375 »	425 »	500 »	600 »
3363	» Louis XVI, » » guilloché,	anses Louis XVI, »	. . .	325 »	375 »	425 »	475 »	575 »
1007	» » » » » gravure très-riche,	» » » »	. . .	350 »	400 »	475 »	550 »	650 »

1004

1005

1006

1007

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

Nos des PIÈCES.	DÉSIGNATION	Compositions pour	6 pers.	8 pers.	10 pers.	12 pers.
	SERVICES à THÉ. *					
	Service N° 1.		Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
781	Cafetière, forme basse, pied rond, unie, anse ébène	Pce	44 »	50 »	58 »	66 »
817	Théière, » » » » » » »	»	42 »	48 »	56 »	64 »
850	Pot à crême, » » » » » » » intr argenté	»	24 »	28 »	34 »	34 »
880	Sucrier, » » » » » anses métal, » »	»	40 »	44 »	50 »	62 »
	Total des 4 pièces		150 »	170 »	198 »	226 »
924	Bouilloire, forme basse, pied rond, griffes à jours, manche ébène	Pce	122 »	135 »	150 »	166 »
3340	Plateau carré, bord à filets, fond uni, anses bois	»	125 »	155 »	185 »	225 »
	Prix total du Service		397 »	460 »	533 »	617 »
	Service N° 2.					
3197	Cafetière, forme basse, pied rond, unie, anse métal	Pce	50 »	56 »	64 »	72 »
818	Théière, » » » » » » »	»	48 »	54 »	62 »	70 »
851	Pot à crême, » » » » » » » intr argenté	»	30 »	34 »	40 »	40 »
880	Sucrier, » » » » » » » » »	»	40 »	44 »	50 »	62 »
	Total des 4 pièces		168 »	188 »	216 »	244 »
924	Bouilloire, forme basse, pied rond, griffes à jours, manche ébène	Pce	122 »	135 »	150 »	166 »
996	Plateau carré, bord à filets, fond ciselure simple, anses bois	»	140 »	170 »	205 »	250 »
	Prix total du Service		430 »	493 »	571 »	660 »
	Service N° 3.					
3364	Cafetière, forme basse, pied rond, guillée anglais, anse métal	Pce	59 »	66 »	75 »	84 »
3365	Théière, » » » » » » » »	»	57 »	64 »	73 »	82 »
3366	Pot à crême, » » » » » » » » intr argté	»	38 »	43 »	50 »	50 »
3367	Sucrier, » » » » » » » » » »	»	48 »	53 »	60 »	74 »
	Total des 4 pièces		202 »	226 »	258 »	290 »
925	Bouilloire, pd rond, griffes à jours, guillée anglais, manche ébène	Pce	135 »	149 »	165 »	182 »
3341	Plateau carré, bord à filets, fond guilloché anglais, anses bois	»	150 »	185 »	225 »	270 »
	Prix total du Service		487 »	560 »	648 »	742 »
	Service N° 4.					
782	Cafetière, forme basse, pied rond, guillée orge, anse métal	Pce	59 »	66 »	75 »	84 »
820	Théière, » » » » » » » »	»	57 »	64 »	73 »	82 »
852	Pot à crême, » » » » » » » intr argté	»	38 »	43 »	50 »	50 »
881	Sucrier » » » » » » » » » »	»	48 »	53 »	60 »	74 »
	Total des 4 pièces		202 »	226 »	258 »	290 »
926	Bouilloire, forme basse, pd rond, griffes à jours, guillée orge, manche ébène	Pce	135 »	149 »	165 »	182 »
3341	Plateau carré, bord à filets, fond guilloché orge, anses bois	»	150 »	185 »	225 »	270 »
	Prix total du Service		487 »	560 »	648 »	742 »

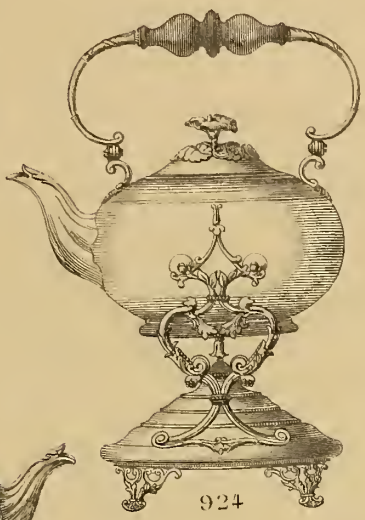
BASE de la COMPOSITION des SERVICES à THÉ.

SERVICES de	6 personnes.	8 personnes.	10 personnes.	12 personnes.
Cafetière de	6 Tasses.	8 Tasses.	10 Tasses.	12 Tasses.
Théière »	6 »	8 »	10 »	12 »
Pot à crême »	3 »	4 »	6 »	6 »
Sucrier »	4 »	6 »	8 »	12 »
Bouilloire »	15 »	18 »	24 »	30 »
Plateau »	49 cent.	54 cent.	60 cent.	65 cent.

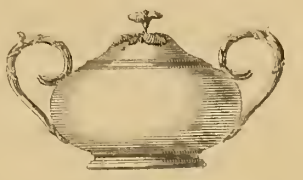
* Voir Pl. 63 et 64, le prix des Pots à crême, intérieur doré.
Voir Pl. 65 et 66, le prix des Sucriers, » »

SERVICE N° 1

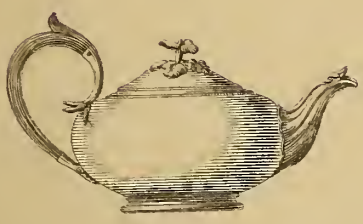
850



924



880



817

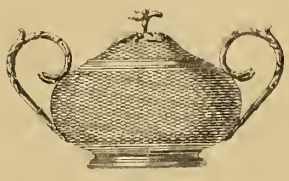
781

Pied rond, forme basse, uni, anses ébène

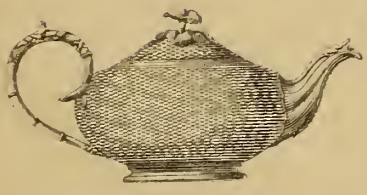
SERVICE N° 4

852

926



881



820

782

Pied rond, forme basse, guilloché orge, anses metal

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

N°s des PIÈCES	DÉSIGNATION.	Compositions pour	6 pers.	8 pers.	10 pers.	12 pers.
	SERVICES à THÉ. *					
	Service N° 5.		Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
783	Cafetière, forme culot, pied rond, unie, anse ébène	Pce	44 »	50 »	58 »	66 »
821	Théière, » » » » » » »	»	42 »	48 »	56 »	64 »
3220	Pot à crême, » » » » » » » intr argté	»	24 »	28 »	34 »	34 »
882	Sucrier, » » » » » anses métal, » »	»	40 »	44 »	50 »	62 »
	Total des 4 pièces		150 »	170 »	198 »	226 »
928	Bouilloire, forme culot, pd rond, griffes à jours, unie, manche ébène	Pce	122 »	135 »	150 »	166 »
996	Plateau carré, bord à filets, fond ciselure simple, anses bois	»	140 »	170 »	205 »	250 »
	Prix total du Service		412 »	475 »	553 »	642 »
	Service N° 6.					
784	Cafetière, forme culot, pied rond, unie, anse métal	Pce	50 »	56 »	64 »	72 »
822	Théière, » » » » » » »	»	48 »	54 »	62 »	70 »
853	Pot à crême, » » » » » » » intr argté	»	30 »	34 »	40 »	40 »
882	Sucrier, » » » » » » » » »	»	40 »	44 »	50 »	62 »
	Total des 4 pièces		168 »	188 »	216 »	244 »
928	Bouilloire, forme culot, pd rond, griffes à jours, unie, manche ébène	Pce	122 »	135 »	150 »	166 »
984	Plateau ovale, bord à filets, fond gravé, anses perles	»	150 »	185 »	225 »	275 »
	Prix total du Service		440 »	508 »	591 »	685 »
	Service N° 7.					
789	Cafetière, forme Renaissance, à gorge, unie, anse ébène	Pce	52 »	58 »	66 »	74 »
826	Théière, » » » » » » »	»	50 »	56 »	64 »	72 »
858	Pot à crême, » » » » » » intr argté	»	32 »	36 »	42 »	42 »
885	Sucrier, » » » » anses métal, » »	»	48 »	52 »	58 »	70 »
	Total des 4 pièces		182 »	202 »	230 »	258 »
932	Bouilloire, forme Renaissance, à gorge, unie, sur trépied, manche ébène	Pce	148 »	162 »	178 »	195 »
985	Plateau ovale, bord à perles, fd guilloché, anses perles, Louis XVI	»	150 »	185 »	225 »	270 »
	Prix total du Service		480 »	549 »	633 »	723 »
	Service N° 8.					
3200	Cafetière, forme Renaissance, à gorge, à côtes, anse métal	Pce	67 »	74 »	83 »	92 »
827	Théière, » » » » » » »	»	65 »	72 »	81 »	90 »
3223	Pot à crême, » » » » » » intr argté	»	46 »	51 »	58 »	58 »
3233	Sucrier, » » » » » » » » »	»	56 »	61 »	68 »	82 »
	Total des 4 pièces.		234 »	258 »	290 »	322 »
3253	Bouilloire, forme Renaissance, à gorge, à côtes, sur trépied, manche ébène	Pce	161 »	176 »	193 »	211 »
997	Plateau, carré, bord à perles, fond ciselure fine, anses perles	»	160 »	200 »	240 »	290 »
	Prix total du Service		555 »	634 »	723 »	823 »

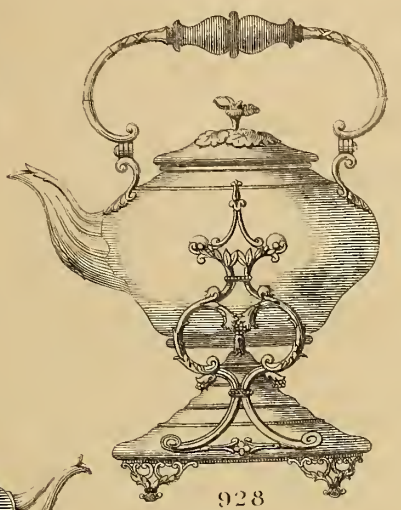
BASE de la COMPOSITION des SERVICES à THÉ.

SERVICES de	6 personnes.	8 personnes.	10 personnes.	12 personnes.
Cafetière de	6 Tasses.	8 Tasses.	10 Tasses.	12 Tasses.
Théière »	6 »	8 »	10 »	12 »
Pot à crême »	3 »	4 »	6 »	6 »
Sucrier »	4 »	6 »	8 »	12 »
Bouilloire »	15 »	18 »	24 »	30 »
Plateau »	49 cent.	54 cent.	60 cent.	65 cent.

* Voir Pl. 63 et 64, le prix des Pots à crême, intérieur doré.
Voir Pl. 65 et 66, le prix des Sucriers, » »

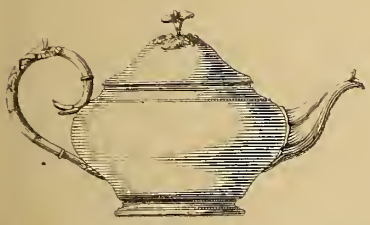
SERVICE N° 6

855



928

882



822

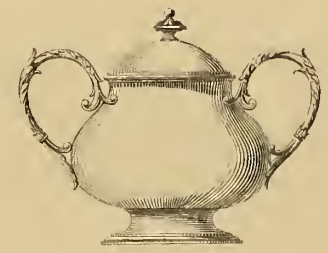
784

Pied rond, forme culot, uni, anses métal.

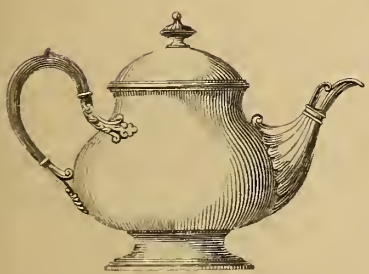
SERVICE N° 7

858

932



885



826

789

Pied a gorge, forme renaissance, uni, anses ébene

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

N°s des PIÈCES.	DÉSIGNATION	Compositions pour	6 pers.	8 pers.	10 pers.	12 pers
	SERVICES à THÉ. *					
	Service N° 9.		Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
785	Cafetière, forme ronde, pied rond, unie, anse ébène	Pce	49 »	55 »	63 »	71 »
823	Théière, » » » » » » »	»	47 »	53 »	61 »	69 »
855	Pot à crême, » » » » » » » intr argenté	»	29 »	33 »	39 »	39 »
883	Sucrier, » » » » » anses métal, » »	»	45 »	49 »	55 »	67 »
	Total des 4 pièces		170 »	190 »	218 »	246 »
930	Bouilloire, forme ronde, pied rond, griffes bois, unie, manche ébène	Pce	132 »	145 »	160 »	176 »
3340	Plateau carré, bord à filets, fond uni, anses bois	»	125 »	155 »	185 »	225 »
	Prix total du Service		427 »	490 »	563 »	647 »
	Service N° 10.					
786	Cafetière, forme ronde, pied rond, unie, anse métal	Pce	55 »	61 »	69 »	77 »
824	Théière, » » » » » » »	»	53 »	59 »	67 »	75 »
856	Pot à crême, » » » » » » » intr argenté	»	35 »	39 »	45 »	45 »
883	Sucrier, » » » » » » » » »	»	45 »	49 »	55 »	67 »
	Total des 4 pièces		188 »	208 »	236 »	264 »
930	Bouilloire, forme ronde, pied rond, griffes bois, manche ébène	Pce	132 »	145 »	160 »	176 »
996	Plateau carré, bord à filets, fond ciselure simple, anses bois	»	140 »	170 »	205 »	250 »
	Prix total du Service		460 »	523 »	601 »	690 »
	Service N° 11.					
787	Cafetière, forme ronde, pied rond, à côtes, anse métal	Pce	64 »	71 »	80 »	89 »
3368	Théière, » » » » » » »	»	62 »	69 »	78 »	87 »
3369	Pot à crême, » » » » » » » intr argenté	»	43 »	48 »	55 »	55 »
3232	Sucrier, » » » » » » » » »	»	53 »	58 »	65 »	79 »
	Total des 4 pièces		222 »	246 »	278 »	310 »
3252	Bouilloire, forme ronde, pd rond, griffes bois, à côtes, manche ébène	Pce	145 »	159 »	175 »	192 »
3341	Plateau carré, bord à filets, fond guilloché, anses bois	»	150 »	185 »	225 »	270 »
	Prix total du Service		517 »	590 »	678 »	772 »
	Service N° 12.					
788	Cafetière, forme ronde, pied rond, guilloché, anse métal	Pce	64 »	71 »	80 »	89 »
825	Théière, » » » » » » »	»	62 »	69 »	78 »	87 »
857	Pot à crême, » » » » » » » intr argenté	»	43 »	48 »	55 »	55 »
884	Sucrier, » » » » » » » » »	»	53 »	58 »	65 »	79 »
	Total des 4 pièces		222 »	246 »	278 »	310 »
931	Bouilloire, forme ronde, pd rond, griffes bois, guillée, manche ébène	Pce	145 »	159 »	175 »	192 »
3341	Plateau carré, bord à filets, fond guilloché, anses bois	»	150 »	185 »	225 »	270 »
	Prix total du Service		517 »	590 »	678 »	772 »

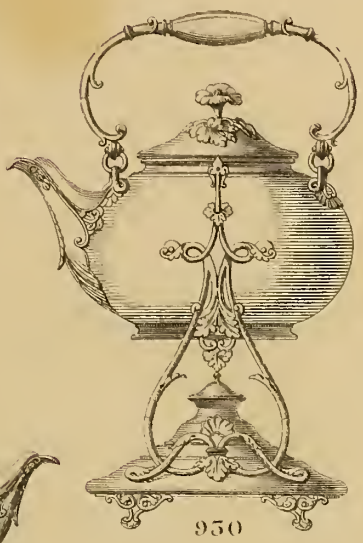
BASE de la COMPOSITION des SERVICES à THÉ.

SERVICES de	6 personnes.	8 personnes.	10 personnes.	12 personnes.
Cafetière de	6 Tasses.	8 Tasses.	10 Tasses.	12 Tasses.
Théière »	6 »	8 »	10 »	12 »
Pot à crème »	3 »	4 »	6 »	6 »
Sucrier »	4 »	6 »	8 »	12 »
Bouilloire »	15 »	18 »	24 »	30 »
Plateau »	49 cent.	54 cent.	60 cent.	65 cent.

* Voir Pl. 63 et 64, le prix des Pots à crème, intérieur doré.
Voir Pl. 65 et 66, le prix des Sucriers, » »

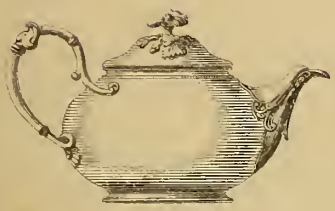
SERVICE N° 10

856



930

885



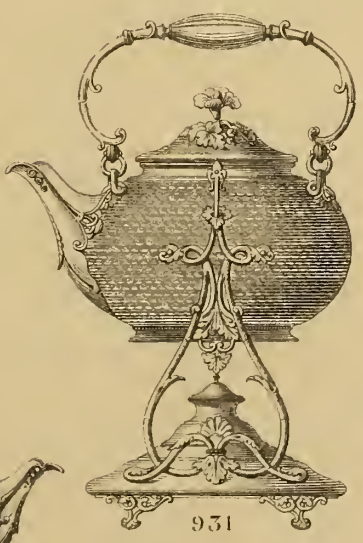
824

786

Pied rond, forme ronde, uni, anses métal.

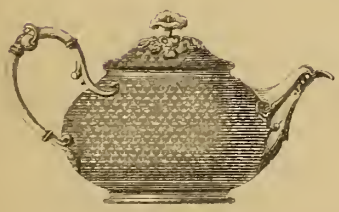
SERVICE N° 12

857



931

884



825

788

Pied rond, forme ronde, guilloché, anses métal

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

N°s des PIÈCES.	DÉSIGNATION.	Compositions pour	6 pers.	8 pers.	10 pers.	12 pers.
	SERVICES à THÉ. *					
	Service N° 13.		Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
791	Cafetière, forme œuf, pied rond, unie, anse métal	Pce	52 »	58 »	66 »	74 »
828	Théière, » » » » » » »	»	50 »	56 »	64 »	72 »
859	Pot à crême, » » » » » » » intr argenté.	»	32 »	36 »	42 »	42 »
886	Sucrier » » » » » » » » »	»	42 »	46 »	52 »	64 »
	Total des 4 pièces		176 »	196 »	224 »	252 »
936	Bouilloire, forme œuf, pd baguettes, unie, manche métal	Pce	167 »	180 »	195 »	211 »
999	Plateau carré, bordure oves, fond guilloché, anses baguettes	»	180 »	220 »	270 »	325 »
	Prix total du Service		523 »	596 »	689 »	788 »
	Service N° 14.					
792	Cafetière, forme œuf, pied rond, guillochée, anse métal	Pce	61 »	68 »	77 »	86 »
829	Théière, » » » » » » »	»	59 »	66 »	75 »	84 »
860	Pot à crême, » » » » » » » intr argenté	»	40 »	45 »	52 »	52 »
887	Sucrier, » » » » » » » » »	»	50 »	55 »	62 »	76 »
	Total des 4 pièces		210 »	234 »	266 »	298 »
937	Bouilloire, forme œuf, pd baguettes, guillochée, manche métal	Pce	180 »	194 »	210 »	227 »
999	Plateau carré, bordure oves, fond guilloché, anses baguettes	»	180 »	220 »	270 »	325 »
	Prix total du Service		570 »	648 »	746 »	850 »
	Service N° 15.					
3370	Cafetière, forme œuf, pied rond, fond gravé, anse métal	Pce	70 »	78 »	88 »	98 »
3371	Théière, » » » » » » » »	»	68 »	76 »	86 »	96 »
3372	Pot à crême, » » » » » » » » intr argenté	»	46 »	52 »	60 »	60 »
3373	Sucrier, » » » » » » » » » »	»	58 »	64 »	72 »	88 »
	Total des 4 pièces		242 »	270 »	306 »	342 »
3374	Bouilloire, forme œuf, pd baguettes, fond gravé, manche métal	Pce	194 »	210 »	228 »	247 »
3351	Plateau carré, bordure oves, fond gravé, anses baguettes	»	200 »	240 »	300 »	360 »
	Prix total du Service		636 »	720 »	834 »	949 »
	Service N° 16.					
3209	Cafetière, forme œuf, pd rond, fd guillé, bordc gravée, anse métal	Pce	90 »	98 »	108 »	118 »
3211	Théière, » » » » » » » » » »	»	88 »	96 »	106 »	116 »
3224	Pot à crême, » » » » » » » » » » intr argté	»	68 »	74 »	82 »	82 »
3234	Sucrier, » » » » » » » » » » » »	»	78 »	84 »	92 »	108 »
	Total des 4 pièces		324 »	352 »	388 »	424 »
933	Bouilloire, forme œuf, pd baguettes, fd guillé, bordc gravée, m. métal	Pce	214 »	230 »	248 »	267 »
3350	Plateau carré, bord. oves, fd guillé, bordc gravée, anses baguettes	»	195 »	235 »	290 »	350 »
	Prix total du Service		733 »	817 »	926 »	1041 »

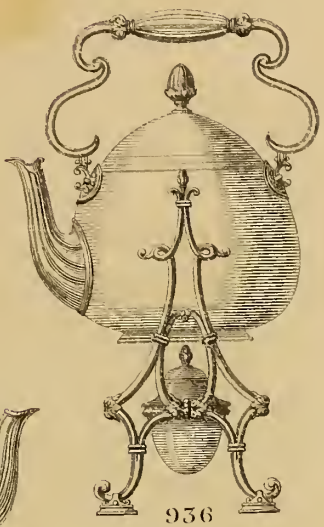
BASE de la COMPOSITION des SERVICES à THÉ.

SERVICES de	6 personnes.	8 personnes.	10 personnes.	12 personnes.
Cafetière de	6 Tasses.	8 Tasses.	10 Tasses.	12 Tasses.
Théière »	6 »	8 »	10 »	12 »
Pot à crême »	3 »	4 »	6 »	6 »
Sucrier »	4 »	6 »	8 »	12 »
Bouilloire »	15 »	18 »	24 »	30 »
Plateau »	49 cent.	54 cent.	60 cent.	65 cent.

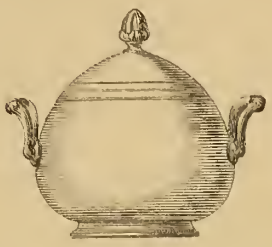
* Voir Pl. 63 et 64, le prix des Pots à crème, intérieur doré.
Voir Pl. 65 et 66, le prix des Sucriers, » »

SERVICE N° 13

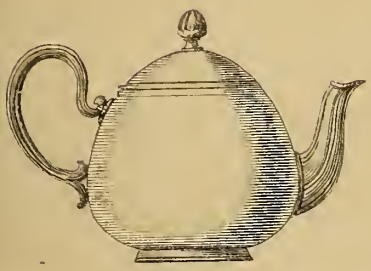
859



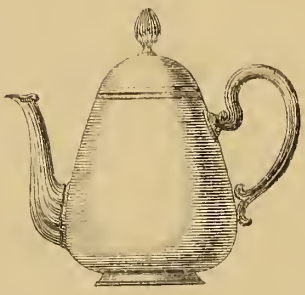
936



886



828

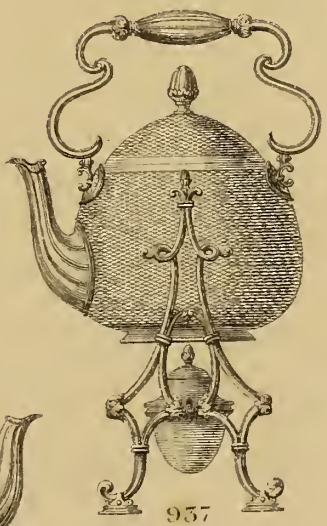


791

Red rond, forme œuf uni, anses métal.

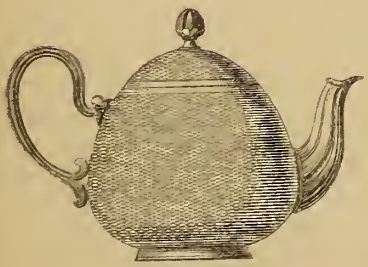
SERVICE N° 14

860



937

887



829

792

Pied rond, forme œuf, guilloché, anses métal.

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

SERVICES à THÉ. *

N°s des PIÈCES.	DÉSIGNATION	Compositions pour	6 pers.	8 pers.	10 pers.	12 pers.
	Service N° 17.		Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
793	Cafetière, forme basse, griffes à jours, unie, anse ébène	Pce	52 »	59 »	68 »	77 »
3212	Théière, » » » » » » »	»	50 »	57 »	66 »	75 »
3225	Pot à crême, » » » » » » » intr argenté	»	31 »	36 »	43 »	13 »
888	Sucrier, » » » » » anses métal, » »	»	47 »	52 »	59 »	73 »
	Total des 4 pièces		180 »	204 »	236 »	268 »
924	Bouilloire, forme basse, griffes à jours, unie, manche ébène	Pce	122 »	135 »	150 »	166 »
3340	Plateau carré, bord à filets, fond uni, anses bois	»	125 »	155 »	185 »	225 »
	Prix total du Service		427 »	494 »	571 »	659 »
	Service N° 18.					
3315	Cafetière, forme basse, griffes à jours, fond guilloché, anse ébène	Pce	61 »	69 »	79 »	89 »
3316	Théière, » » » » » » » »	»	59 »	67 »	77 »	87 »
3317	Pot à crême, » » » » » » » intr argté	»	40 »	45 »	53 »	53 »
889	Sucrier, » » » » » » anses métal, » »	»	55 »	61 »	69 »	85 »
	Total des 4 pièces		215 »	242 »	278 »	314 »
925	Bouilloire, forme basse, griffes à jours, fa guilloché, manche ébène	Pce	135 »	149 »	165 »	182 »
3341	Plateau carré, bord à filets, fond guilloché, anses bois	»	150 »	185 »	225 »	270 »
	Prix total du Service		500 »	576 »	668 »	766 »
	Service N° 19.					
794	Cafetière, forme basse, griffes à jours, unie, anse métal	Pce	58 »	65 »	74 »	83 »
830	Théière, » » » » » » »	»	56 »	63 »	72 »	81 »
861	Pot à crême, » » » » » » » intr argté	»	37 »	42 »	49 »	49 »
888	Sucrier » » » » » » » » »	»	47 »	52 »	59 »	73 »
	Total des 4 pièces		198 »	222 »	254 »	286 »
924	Bouilloire forme basse, griffes à jours, unie, manche ébène	Pce	122 »	135 »	150 »	166 »
986	Plateau ovale, bord à perles, fond gravé, anses perles Louis XVI	»	165 »	205 »	245 »	295 »
	Prix total du Service		485 »	562 »	649 »	747 »
	Service N° 20.					
795	Cafetière, forme basse, griffes à jours, guillochée, anse métal	Pce	67 »	75 »	85 »	95 »
831	Théière, » » » » » » »	»	65 »	73 »	83 »	93 »
862	Pot à crême, » » » » » » » intr argté	»	46 »	51 »	59 »	59 »
889	Sucrier, » » » » » » » » »	»	55 »	61 »	69 »	85 »
	Total des 4 pièces		233 »	260 »	296 »	332 »
925	Bouilloire, forme basse, griffes à jours, fa guilloché, manche ébène	Pce	135 »	149 »	165 »	182 »
985	Plateau ovale, bord à perles, fa guilloché, anses perles Louis XVI	»	150 »	185 »	225 »	270 »
	Prix total du Service		518 »	594 »	686 »	784 »

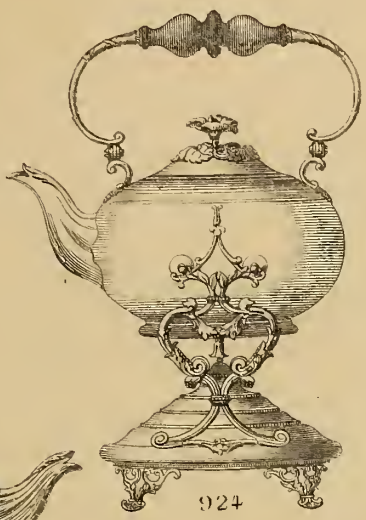
BASE de la COMPOSITION des SERVICES à THÉ.

SERVICES de	6 personnes.	8 personnes.	10 personnes.	12 personnes.
Cafetière de	6 Tasses.	8 Tasses.	10 Tasses.	12 Tasses.
Théière »	6 »	8 »	10 »	12 »
Pot à crème »	3 »	4 »	6 »	6 »
Sucrier »	4 »	6 »	8 »	12 »
Bouilloire »	15 »	18 »	24 »	30 »
Plateau »	49 cent.	54 cent.	60 cent.	65 cent.

* Voir Pl. 63 et 64, le prix des Pots à crème, intérieur doré.
Voir Pl. 65 et 66, le prix des Sucriers, » »

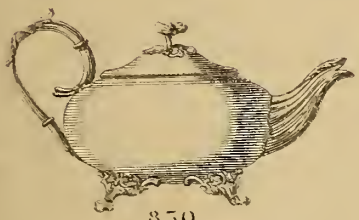
SERVICE N° 19

861



924

888



850

794

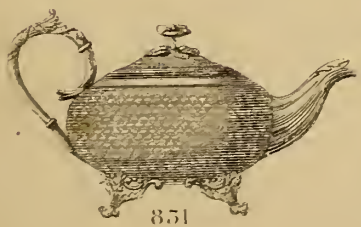
Griffes à jours forme basse, uni, anses metal.

SERVICE N° 20

862

925

889



851

795

Griffes a jours forme basse, guilloché anses métal

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

SERVICES à THÉ. *

N°s des PIÈCES.	DÉSIGNATION.	Compositions pour	6 pers.	8 pers.	10 pers.	12 pers.
	Service N° 21.		Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
796	Cafetière, forme culot, griffes à jours, unie, anse ébène	Pce	52 »	59 »	68 »	77 »
832	Théière, » » » » » » »	»	50 »	57 »	66 »	75 »
863	Pot à crême, » » » » » » » intr argté	»	31 »	36 »	43 »	43 »
890	Sucrier, » » » » » anses métal » »	»	47 »	52 »	59 »	73 »
	Total des 4 pièces		180 »	204 »	236 »	268 »
928	Bouilloire, forme culot, griffes à jours, unie, manche ébène,	Pce	122 »	135 »	150 »	166 »
3341	Platcau carré, bord à filets, fond guilloché, anses bois	»	150 »	185 »	225 »	270 »
	Prix total du Service		452 »	524 »	611 »	704 »
	Service N° 22.					
3204	Cafetière, forme culot, griffes à jours, à côtes, anse métal	Pce	67 »	75 »	85 »	95 »
3214	Théière, » » » » » » »	»	65 »	73 »	83 »	93 »
3226	Pot à crême, » » » » » » » intr argté	»	46 »	51 »	59 »	59 »
3235	Sucrier, » » » » » » » » »	»	55 »	61 »	69 »	85 »
	Total des 4 pièces		233 »	260 »	296 »	332 »
3251	Bouilloire, forme culot, griffes à jours, à côtes, manche ébène	Pce	135 »	149 »	165 »	182 »
1000	Plateau carré, contours doucine, fond gravé, anses palmettes	»	200 »	240 »	285 »	335 »
	Prix total du Service		568 »	649 »	746 »	849 »
	Service N° 23.					
803	Cafetière, forme ronde, griffes bois, unie, anse métal	Pce	64 »	71 »	80 »	89 »
833	Théière, » » » » » » »	»	62 »	69 »	78 »	87 »
873	Pot à crême, » » » » » » » intr argenté	»	43 »	48 »	55 »	55 »
895	Sucrier, » » » » » » » » »	»	53 »	58 »	65 »	79 »
	Total des 4 pièces		222 »	246 »	278 »	310 »
934	Bouilloire, forme ronde, pds et têtes de Bélier, unie, manche ébène	Pce	154 »	174 »	196 »	220 »
3340	Plateau carré, bord à filets, fond uni, anses bois	»	125 »	155 »	185 »	225 »
	Prix total du Service		501 »	575 »	659 »	755 »
	Service N° 24.					
3206	Cafetière, forme ronde, griffes bois, guilloché, anse métal	Pce	73 »	81 »	91 »	101 »
3219	Théière, » » » » » » »	»	71 »	79 »	89 »	99 »
3228	Pot à crême, » » » » » » » intr argté	»	51 »	57 »	65 »	65 »
3239	Sucrier, » » » » » » » » »	»	61 »	67 »	75 »	91 »
	Total des 4 pièces		256 »	284 »	320 »	356 »
3256	Bouilloire, forme ronde, pds et têtes de Bélier, guillée, manche ébène	Pce	167 »	188 »	211 »	236 »
998	Plateau carré, bord bois et bambou, fte guillé, anses bambou	»	175 »	215 »	260 »	315 »
	Prix total du Service		598 »	687 »	791 »	907 »

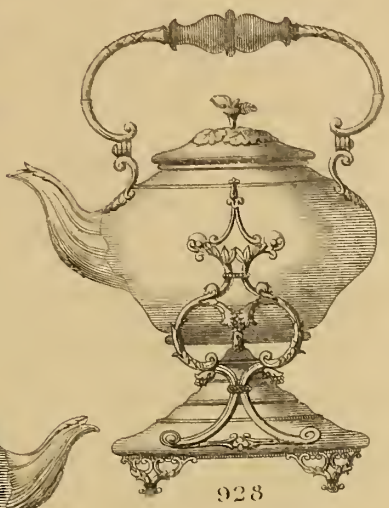
BASE de la COMPOSITION des SERVICES à THÉ.

SERVICES de	6 personnes.	8 personnes.	10 personnes.	12 personnes.
Cafetière de	6 Tasses.	8 Tasses.	10 Tasses.	12 Tasses.
Théière »	6 »	8 »	10 »	12 »
Pot à crème »	3 »	4 »	6 »	6 »
Sucrier »	4 »	6 »	8 »	12 »
Bouilloire »	15 »	18 »	24 »	30 »
Plateau »	49 cent.	54 cent.	60 cent.	65 cent.

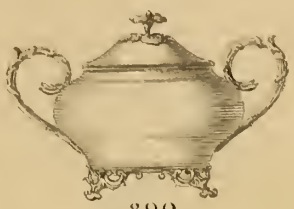
* Voir Pl. 63 et 64, le prix des Pots à crème, intérieur doré.
Voir Pl. 65 et 66, le prix des Sucriers, » »

SERVICE N° 21

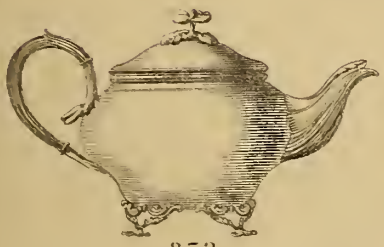
863



928



890



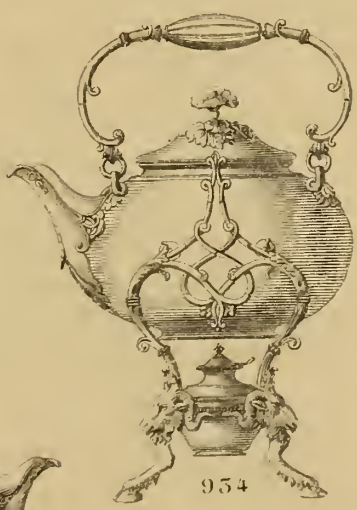
852

796

Griffes à jours, forme culot, uni, anses ébène

SERVICE N° 23

873



934

895

855

803

Griffes bois, forme ronde, uni, anses métal

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & C^IE

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

N^os des PIÈCES.	DÉSIGNATION	Compositions pour	6 pers.	8 pers.	10 pers.	12 pers.
	SERVICES à THÉ. *					
	Service N° 25.		Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
800	Cafetière, forme turque, avec écussons, griffes ciselées, anse métal	Pce	62 »	69 »	78 »	87 »
835	Théière, » » » » » » » »	»	60 »	67 »	76 »	85 »
865	Pot à crème, » » » » » » » » intr argté	»	41 »	46 »	53 »	53 »
891	Sucrier, » » » » » » » » » » »	»	51 »	56 »	63 »	77 »
	Total des 4 pièces		214 »	238 »	270 »	302 »
938	Bouilloire, forme turque, av. écussons, à plateau, griffes ciselées, m. ébène	Pce	175 »	189 »	204 »	220 »
1002	Plateau à contours, bord turc, fond gravé, anses turque	»	205 »	250 »	295 »	355 »
	Prix total du Service		594 »	677 »	769 »	877 »
	Service N° 26.					
801	Cafetière, forme turque, guillée av. écussons, griffes ciselées, anse métal	Pce	71 »	79 »	89 »	99 »
836	Théière, » » » » » » » » »	»	69 »	77 »	87 »	97 »
866	Pot à crème, » » » » » » » » » intr argté	»	49 »	55 »	63 »	63 »
892	Sucrier, » » » » » » » » » »	»	59 »	65 »	73 »	89 »
	Total des 4 pièces		248 »	276 »	312 »	348 »
939	Bouilloire, forme turque, guillée av. écussons, à plateau, griffes ciselées, m. ébène	Pce	188 »	203 »	219 »	236 »
1001	Plateau carré, bord turc, fond guilloché, anses turque	»	190 »	230 »	275 »	335 »
	Prix total du Service		626 »	709 »	806 »	919 »
	Service N° 27.					
3378	Cafetière, forme turque, guillée orge, av. écussons, griffes ciselées, anse métal	Pce	71 »	79 »	89 »	99 »
3379	Théière, » » » » » » » » » »	»	69 »	77 »	87 »	97 »
3380	Pot à crême, » » » » » » » » » » intr argté	»	49 »	55 »	63 »	63 »
3381	Sucrier, » » » » » » » » » » » »	»	59 »	65 »	73 »	89 »
	Total des 4 pièces		248 »	276 »	312 »	348 »
3382	Bouilloire, forme turque, guillée orge, av. écussons, à plateau, griffes ciselées, m. ébène	Pce	188 »	203 »	219 »	236 »
1001	Plateau carré, bord turc, fond guilloché; anses turque	»	190 »	230 »	275 »	335 »
	Prix total du Service		626 »	709 »	806 »	919 »
	Service N° 28.					
802	Cafetière, forme turque, guillée, azé pois, av. écussons, griffes ciselées, anse métal	Pce	71 »	79 »	89 »	99 »
3383	Théière, » » » » » » » » » »	»	69 »	77 »	87 »	97 »
3384	Pot à crême, » » » » » » » » » » intr argté	»	49 »	55 »	63 »	63 »
3385	Sucrier, » » » » » » » » » » » » »	»	59 »	65 »	73 »	89 »
	Total des 4 pièces		248 »	276 »	312 »	348 »
3258	Bouilloire, forme turque, guillée, azé pois, av. écussons, à plateau, griffes ciselées, m. ébène	Pce	188 »	203 »	219 »	236 »
3386	Plateau à contours, bord turc, fd guillé, azuré pois, anses turque	»	210 »	255 »	300 »	360 »
	Prix total du Service		646 »	734 »	831 »	944 »

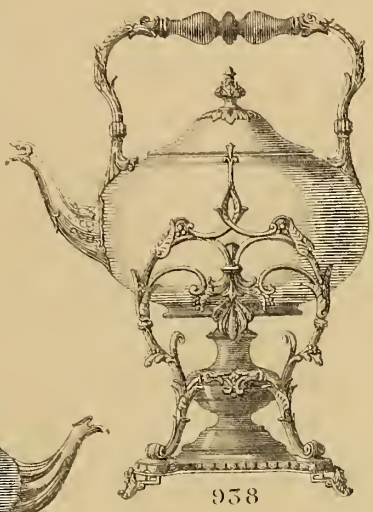
BASE de la COMPOSITION des SERVICES à THÉ.

SERVICES de	6 personnes.	8 personnes.	10 personnes.	12 personnes.
Cafetière de	6 Tasses.	8 Tasses.	10 Tasses.	12 Tasses.
Théière »	6 »	8 »	10 »	12 »
Pot à crème »	3 »	4 »	6 »	6 »
Sucrier »	4 »	6 »	8 »	12 »
Bouilloire »	15 »	18 »	24 »	30 »
Plateau »	49 cent.	54 cent.	60 cent.	65 cent.

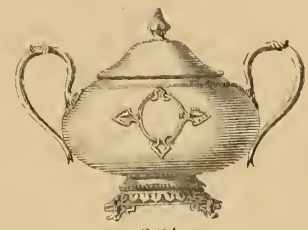
* Voir Pl. 63 et 64, le prix des Pots à crème, intérieur doré.
Voir Pl. 65 et 66, le prix des Sucriers, » »

SERVICE N° 25

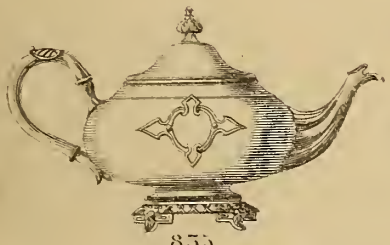
865



938



891



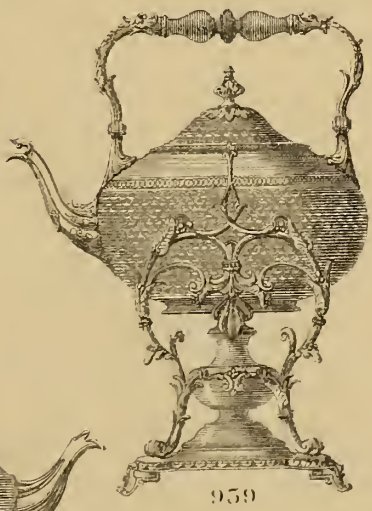
835

800

à Griffes, forme turque, avec écussons, anses métal.

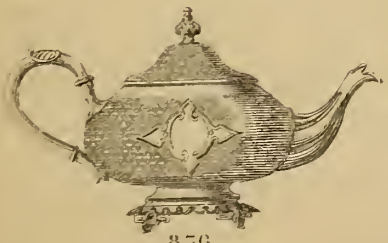
SERVICE N° 26

866

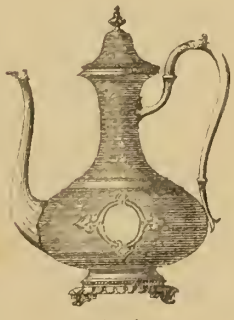


939

892



856



801

a Griffes, forme turque, guilloche anglais

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

Nos des PIÈCES.	DÉSIGNATION	Compositions pour	6 pers.	8 pers.	10 pers.	12 pers.
	SERVICES à THÉ. *					
	Service N° 29.		Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
809	Cafetière, forme Louis XVI, pd rond à perles, écussons ciselés, anse ébène	Pce	72 »	81 »	93 »	105 »
842	Théière, » » » » » » » » » »	»	70 »	79 »	91 »	103 »
871	Pot à crème, » » » » » » » » » » intr argté	»	49 »	56 »	65 »	65 »
902	Sucrier, » » » » » » » » anses métal, » » »		65 »	72 »	81 »	101 »
	Total des 4 pièces		256 »	288 »	330 »	374 »
944	Bouilloire, forme Louis XVI, pd rond à perles, écussons ciselés, manche ébène	Pce	183 »	203 »	225 »	249 »
997	Plateau carré, bord à perles, fd ciselure fine, anses perles Louis XVI	»	160 »	200 »	240 »	290 »
	Prix total du Service		599 »	691 »	795 »	913 »
	Service N° 30.					
3387	Cafetière, forme Louis XVI, pd rond à perles, guillochée, anse ébène	Pce	81 »	91 »	104 »	117 »
3388	Théière, » » » » » » » » » »	»	79 »	89 »	102 »	115 »
3389	Pot à crème, » » » » » » » » » intr argté	»	57 »	65 »	75 »	75 »
903	Sucrier, » » » » » » » anses métal, » »	»	73 »	81 »	91 »	113 »
	Total des 4 pièces		290 »	326 »	372 »	420 »
945	Bouilloire, forme Louis XVI, pd rond à perles, guillée manche ébène	Pce	196 »	217 »	240 »	265 »
3344	Plateau carré, bord à perles, fd guilloché, anses perles Louis XVI,	»	155 »	190 »	230 »	275 »
	Prix total du Service		641 »	733 »	842 »	960 »
	Service N° 31.					
810	Cafetière, forme Louis XVI, pd rond à perles, écussons ciselés, anse métal	Pce	78 »	87 »	99 »	111 »
3216	Théière, » » » » » » » » » »	»	76 »	85 »	97 »	109 »
3227	Pot à crème, » » » » » » » » » » intr argté	»	55 »	62 »	71 »	71 »
902	Sucrier, » » » » » » » » » » » »		65 »	72 »	81 »	101 »
	Total des 4 pièces		274 »	306 »	348 »	392 »
944	Bouilloire, forme Louis XVI, pd rond à perles, écussons ciselés, manche ébène	Pce	183 »	203 »	225 »	249 »
997	Plateau carré, bord à perles, fd ciselure fine, anses perles Louis XVI	»	160 »	200 »	240 »	290 »
	Prix total du Service		617 »	709 »	813 »	931 »
	Service N° 32.					
811	Cafetière, forme Louis XVI, pd rond à perles, guillée, anse métal	Pce	87 »	97 »	110 »	123 »
843	Théière, » » » » » » » » » »	»	85 »	95 »	108 »	121 »
872	Pot à crème, » » » » » » » » » intr argté	»	63 »	71 »	81 »	81 »
903	Sucrier, » » » » » » » » » » » »	»	73 »	81 »	91 »	113 »
	Total des 4 pièces		308 »	344 »	390 »	438 »
945	Bouilloire, forme Louis XVI, pd rond à perles, guillée, manche ébène	Pce	196 »	217 »	240 »	265 »
3344	Plateau carré, bord à perles, fd guillé, anses perles Louis XVI	»	155 »	190 »	230 »	275 »
	Prix total du Service		659 »	751 »	860 »	978 »

BASE de la COMPOSITION des SERVICES à THÉ.

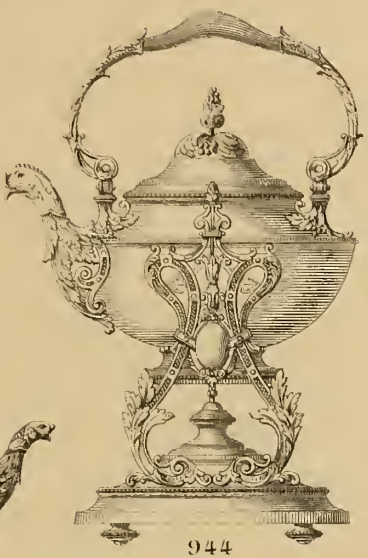
SERVICES de	6 personnes.	8 personnes.	10 personnes.	12 personnes.
Cafetière de	6 Tasses.	8 Tasses.	10 Tasses.	12 Tasses.
Théière »	6 »	8 »	10 »	12 »
Pot à crème »	3 »	4 »	6 »	6 »
Sucrier »	4 »	6 »	8 »	12 »
Bouilloire »	15 »	18 »	24 »	30 »
Plateau »	49 cent.	54 cent.	60 cent.	65 cent.

* Voir Pl. 63 et 64, le prix des Pots à crème, intérieur doré.
Voir Pl. 65 et 66, le prix des Sucriers, » »

SERVICE N° 29

871

902



944

842

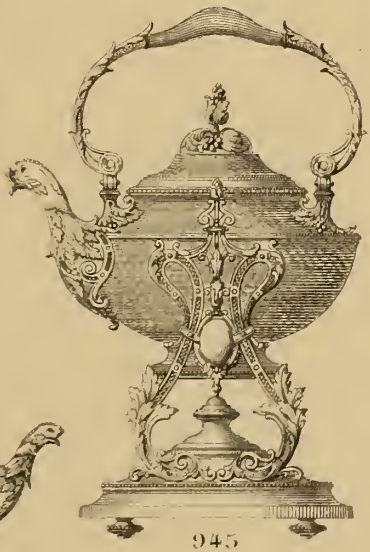
809

Pied rond, Louis XVI, avec écussons ciselés, anses ébène.

SERVICE N° 32

872

903



945

843

811

Pied rond, Louis XVI, guilloché, anses métal.

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

N°s des PIÈCES.	DÉSIGNATION.	Compositions pour	6 pers.	8 pers.	10 pers.	12 pers.
	SERVICES à THÉ. *					
	Service N° 33.		Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
805	Cafetière, Renaissance, à griffes, unie, anse métal	Pce	72 »	81 »	93 »	105 »
837	Théière, » » » » »	»	70 »	79 »	91 »	103 »
867	Pot à crème, » » » » » intr argté	»	49 »	56 »	65 »	65 »
898	Sucrier, » » » » » » » »	»	59 »	66 »	75 »	95 »
	Total des 4 pièces		250 »	282 »	324 »	368 »
942	Bouilloire, Renaissance, pd rond à griffes, unie, manche ébène	Pce	150 »	170 »	192 »	216 »
1004	Plateau à contours, bord vigne, fond ciselure fine, anses vigne	»	200 »	240 »	295 »	355 »
	Prix total du Service		600 »	692 »	811 »	939 »
	Service N° 34.					
806	Cafetière, Renaissance, à griffes, à côtes, anse métal	Pce	83 »	93 »	106 »	119 »
838	Théière, » » » » »	»	81 »	91 »	104 »	117 »
868	Pot à crème, » » » » » intr argté	»	59 »	67 »	77 »	77 »
899	Sucrier, » » » » » » »	»	69 »	77 »	87 »	109 »
	Total des 4 pièces		292 »	328 »	374 »	422 »
943	Bouilloire, Renaissance, pd rond à griffes, à côtes, manche ébène	Pce	180 »	202 »	226 »	252 »
1005	Plateau à contours, bord bois et fleurs, fond gravure riche	»	225 »	270 »	320 »	380 »
	Prix total du Service		697 »	800 »	920 »	1054 »

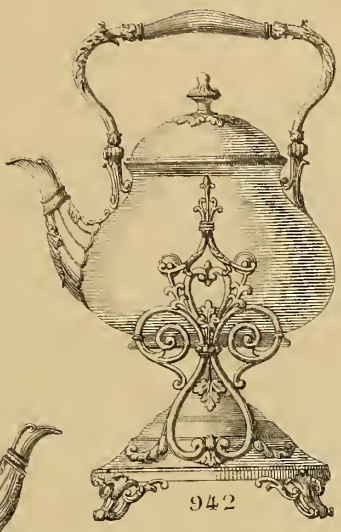
BASE de la COMPOSITION des SERVICES à THÉ.

SERVICES de	6 personnes.	8 personnes.	10 personnes.	12 personnes.
Cafetière de	6 Tasses.	8 Tasses.	10 Tasses.	12 Tasses.
Théière »	6 »	8 »	10 »	12 »
Pot à crème »	3 »	4 »	6 »	6 »
Sucrier »	4 »	6 »	8 »	12 »
Bouilloire »	15 »	18 »	24 »	30 »
Plateau »	49 cent.	54 cent.	60 cent.	65 cent.

* Voir Pl. 63 et 64, le prix des Pots à crème, intérieur doré.
Voir Pl. 65 et 66, le prix des Sucriers, » »

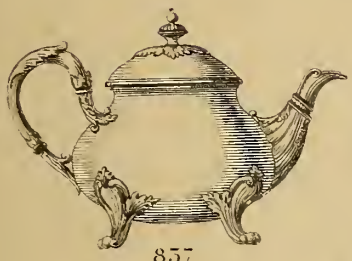
SERVICE Nº 33

867



942

898



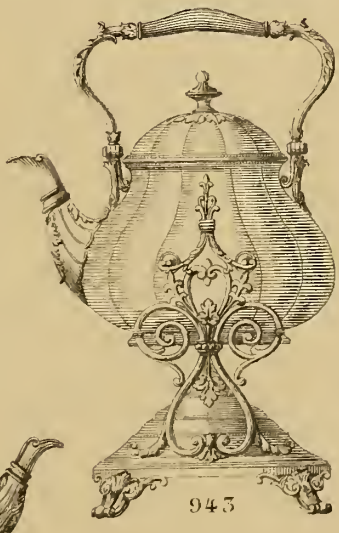
857

805

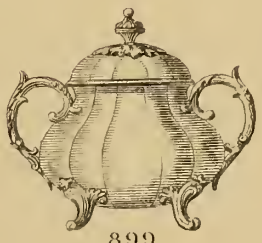
à Griffes, forme Renaissance, uni, anses métal.

SERVICE Nº 34

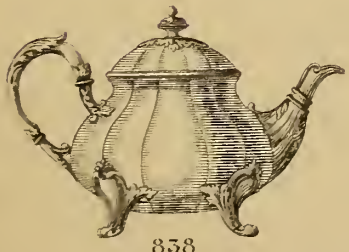
868



943



899



838

806

à Griffes, forme Renaissance, à côtes, anses métal

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

Nos des PIÈCES.	DÉSIGNATION	Compositions pour	6 pers.	8 pers.	10 pers.	12 pers.
	SERVICES à THÉ. *					
	Service N° 35.		Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
807	Cafetière, forme ronde, peau lion, à griffes, unie, anse métal	Pce	77 »	86 »	98 »	110 »
840	Théière, » » » » » » » »	»	75 »	84 »	96 »	108 »
869	Pot à crème, » » » » » » » » intr argté	»	54 »	61 »	70 »	70 »
900	Sucrier, » » » » » » » » » » »	»	64 »	71 »	80 »	100 »
	Total des 4 pièces		270 »	302 »	344 »	388 »
940	Bouilloire, forme ronde, peau lion, à griffes, unie, manche ébène	Pce	178 »	198 »	220 »	244 »
995	Plateau ovale, à contours, bd Renaissance, fd gravure très-riche, anses peau lion	»	280 »	300 »	350 »	425 »
	Prix total du Service		728 »	800 »	914 »	1057 »
	Service N° 36.					
3390	Cafetière, forme ronde, peau lion, à griffes, fd guillé, av. écussons, anse métal	Pce	87 »	98 »	112 »	126 »
3391	Théière, » » » » » » » » » » »	»	85 »	96 »	110 »	124 »
3392	Pot à crème, » » » » » » » » » » intr argté	»	61 »	69 »	80 »	80 »
3393	Sucrier, » » » » » » » » » » » » »	»	72 »	81 »	92 »	116 »
	Total des 4 pièces		305 »	344 »	394 »	446 »
3394	Bouilloire, forme ronde, peau lion, à griffes, fd guillé, av. écuss, m. métal	Pce	212 »	236 »	262 »	290 »
3362	Plateau, carré, à contours, bd Renaissance, fd guillé, anses peau lion	»	280 »	300 »	350 »	400 »
	Prix total du Service		797 »	880 »	1006 »	1136 »
	Service N° 37.					
808	Cafetière, forme ronde, peau lion, à griffes, fond gravé, anse métal	Pce	101 »	112 »	126 »	140 »
841	Théière, » » » » » » » » » »	»	99 »	110 »	124 »	138 »
870	Pot à crème, » » » » » » » » » »	»	76 »	85 »	96 »	96 »
901	Sucrier, » » » » » » » » » »	»	86 »	95 »	106 »	130 »
	Total des 4 pièces		362 »	402 »	452 »	504 »
948	Bouilloire, forme ronde, peau lion, à griffes, fd gravé, manche métal	Pce	212 »	236 »	262 »	290 »
1006	Plateau carré, à contours, bd Renaissance, fd gravé, anses peau lion	»	300 »	325 »	375 »	425 »
	Prix total du Service		874 »	963 »	1089 »	1219 »

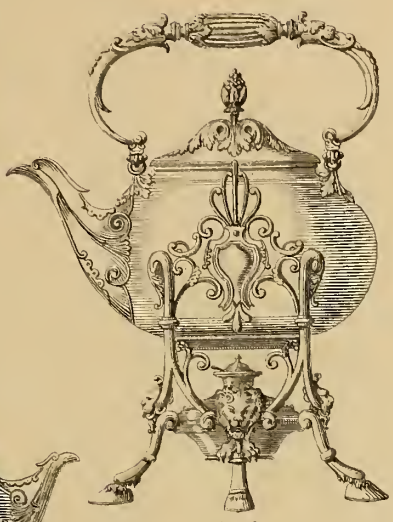
BASE de la COMPOSITION des SERVICES à THÉ.

SERVICES de	6 personnes.	8 personnes.	10 personnes.	12 personnes.
Cafetière de	6 Tasses.	8 Tasses.	10 Tasses.	12 Tasses.
Théière »	6 »	8 »	10 »	12 »
Pot à crème »	3 »	4 »	6 »	6 »
Sucrier »	4 »	6 »	8 »	12 »
Bouilloire »	15 »	18 »	24 »	30 »
Plateau »	49 cent.	54 cent.	60 cent.	65 cent.

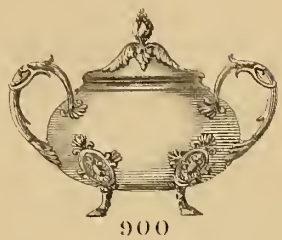
* Voir Pl. 63 et 64, le prix des Pots à crème, intérieur doré.
Voir Pl. 65 et 66, le prix des Sucriers, » »

SERVICE Nº 35

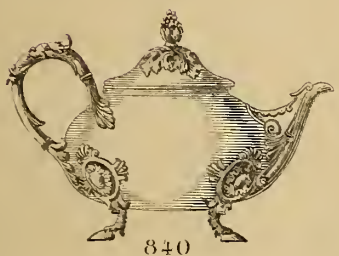
869



940



900



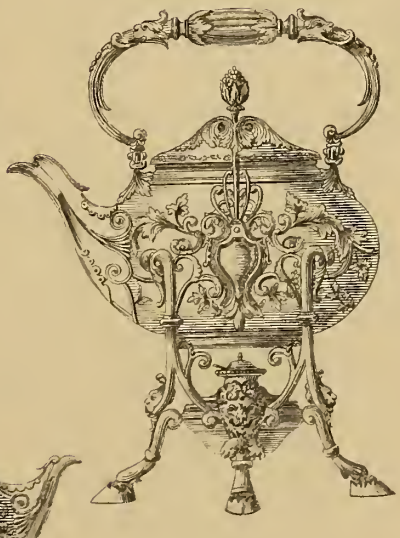
840

807

à Griffes, Peau Lion, uni, anses métal.

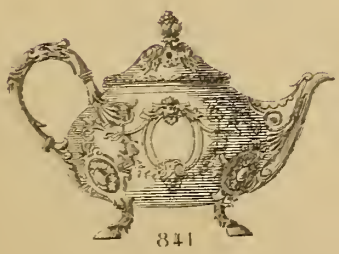
SERVICE Nº 37

870



948

901



841

808

à Griffes, Peau Lion, fond gravé, anses métal.

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

Nos des PIÈCES.	DÉSIGNATION.	Compositions pour	6 pers.	8 pers.	10 pers.	12 pers.
	SERVICES à THÉ. *					
	Service N° 38.		Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
812	Cafetière, forme culot, griffes à roses, unie, anse métal	Pce	74 »	83 »	95 »	107 »
844	Théière, » » » » » »	»	72 »	81 »	93 »	105 »
876	Pot à crème, » » » » » » » intr argté	»	51 »	58 »	67 »	67 »
904	Sucrier, » » » » » » » » »	»	61 »	68 »	77 »	97 »
	Total des 4 pièces		258 »	290 »	332 »	376 »
946	Bouilloire, forme culot, pieds et têtes de Bélier, unie, m. ébène	Pce	174 »	194 »	216 »	240 »
3342	Plateau carré, bord à filets, fond gravé, anses bois	»	160 »	200 »	240 »	290 »
	Prix total du Service		592 »	684 »	788 »	906 »
	Service N° 39.					
3207	Cafetière, forme culot, griffes à roses, à côtes, anse métal	Pce	85 »	95 »	108 »	121 »
3217	Théière, » » » » » » »	»	83 »	93 »	106 »	119 »
3229	Pot à crème, » » » » » » » intr argté	»	61 »	69 »	79 »	79 »
3240	Sucrier, » » » » » » » » »	»	71 »	79 »	89 »	111 »
	Total des 4 pièces		300 »	336 »	382 »	430 »
947	Bouilloire, forme culot, pieds et têtes de Bélier, à côtes, m. ébène	Pce	189 »	210 »	233 »	258 »
1000	Plateau carré, à contours, bord doucine, fd gravé, anses palmettes	»	200 »	240 »	285 »	335 »
	Prix total du Service		689 »	786 »	900 »	1023 »
	Service N° 40.					
3208	Cafetière, forme culot, griffes à roses, fond gravé, anse métal	Pce	98 »	109 »	123 »	137 »
3218	Théière, » » » » » » » »	»	96 »	107 »	121 »	135 »
3230	Pot à crème, » » » » » » » » intr argté	»	75 »	82 »	93 »	93 »
3241	Sucrier, » » » » » » » » » »	»	85 »	92 »	103 »	127 »
	Total des 4 pièces		354 »	390 »	440 »	492 »
3264	Bouilloire, forme culot, pieds et têtes de Bélier, fd gravé, m. ébène	Pce	208 »	232 »	258 »	286 »
1003	Plateau carré, bd aubépine et roses, fd grave très-riche, anses à roses	»	225 »	270 »	320 »	380 »
	Prix total du Service		787 »	892 »	1018 »	1158 »
	Service N° 41.					
813	Cafetière, forme culot, griffes à roses, à côtes, fd gravé, anse métal	Pce	109 »	121 »	136 »	150 »
845	Théière, » » » » » » » »	»	107 »	119 »	134 »	148 »
877	Pot à crème, » » » » » » » » intr argté	»	83 »	93 »	104 »	104 »
905	Sucrier, » » » » » » » » » »	»	95 »	103 »	115 »	140 »
	Total des 4 pièces		394 »	436 »	489 »	542 »
949	Bouilloire, forme culot, pde et têtes de Bélier, à côtes, fd gravé, m. ébène	Pce	223 »	248 »	275 »	304 »
1003	Plateau carré, à contours, bd aubépine, fd grave très-riche, anses à roses »		225 »	270 »	320 »	380 »
	Prix total du Service		842 »	954 »	1084 »	1226 »

BASE de la COMPOSITION des SERVICES à THÉ.

SERVICES de	6 personnes.	8 personnes.	10 personnes.	12 personnes.
Cafetière de	6 Tasses.	8 Tasses.	10 Tasses.	12 Tasses.
Théière »	6 »	8 »	10 »	12 »
Pot à crème »	3 »	4 »	6 »	6 »
Sucrier »	4 »	6 »	8 »	12 »
Bouilloire »	15 »	18 »	24 »	30 »
Plateau »	49 cent.	54 cent.	60 cent.	65 cent.

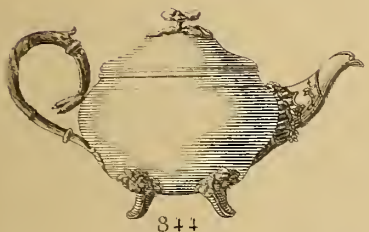
* Voir Pl. 63 et 64, le prix des Pots à crème, intérieur doré.
Voir Pl. 65 et 66, le prix des Sucriers, » »

SERVICE Nº 38

876

946

904



844

812

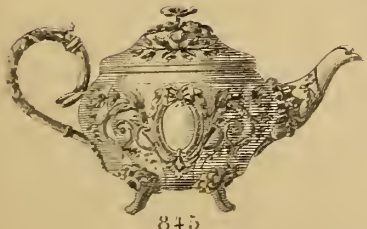
Griffes à roses, forme culot, uni, anses métal.

SERVICE Nº 41

877

949

905



845

815

Griffes a roses, forme culot, à côtes fond gravé, anses métal

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

Nos des PIÈCES.	DÉSIGNATION.	Compositions pour	6 pers.	8 pers.	10 pers.	12 pers.
	SERVICES à THÉ. *					
	Service N° 42.		Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c
3206	Cafetière, forme ronde, griffes bois, fd guillé, anse métal	Pce	73 »	81 »	91 »	101 »
3219	Théière, » » » » » » » »	»	71 »	79 »	89 »	99 »
3228	Pot à crème, » » » » » » » » intr argté	»	51 »	57 »	65 »	65 »
3239	Sucrier, » » » » » » » » » »	»	61 »	67 »	75 »	91 »
	Total des 4 pièces		256 »	284 »	320 »	356 »
3256	Bouilloire, forme ronde, pieds et têtes de Bélier, fd guillé, m. métal	Pce	167 »	188 »	211 »	236 »
998	Plateau carré, bord bois et bambou, fd guillé, anses bambou	»	175 »	215 »	260 »	315 »
	Prix total du Service		598 »	687 »	791 »	907 »
	Service N° 43.					
3395	Cafetière, forme ronde, griffes bois, à côtes, anse métal	Pce	73 »	81 »	91 »	101 »
3396	Théière, » » » » » » » »	»	71 »	79 »	89 »	99 »
3397	Pot à crème, » » » » » » » » intr argté	»	51 »	57 »	65 »	65 »
3398	Sucrier, » » » » » » » » » »	»	61 »	67 »	75 »	91 »
	Total des 4 pièces		256 »	284 »	320 »	356 »
3252	Bouilloire, forme ronde, pied rond, griffes bois, à côtes, m. métal	Pce	145 »	159 »	175 »	192 »
1000	Plateau carré, à contours, bord doucine, fd gravé, anses palmettes	»	200 »	240 »	285 »	335 »
	Prix total du Service		601 »	683 »	780 »	883 »
	Service N° 44.					
804	Cafetière, forme ronde, griffes bois, fd guillé sauté, anse métal	Pce	104 »	113 »	124 »	135 »
847	Théière, » » » » » » » » »	»	102 »	111 »	122 »	133 »
874	Pot à crème, » » » » » » » » » intr argté	»	81 »	88 »	97 »	97 »
896	Sucrier, » » » » » » » » » »	»	91 »	98 »	107 »	125 »
	Total des 4 pièces		378 »	410 »	450 »	490 »
935	Bouilloire, forme ronde, pds et têtes de Bélier, fd guillé, manche métal	Pce	201 »	224 »	249 »	276 »
3348	Plateau carré, bord bois et bambou, fd guillé sauté, anses bambou	»	195 »	240 »	300 »	360 »
	Prix total du Service		774 »	874 »	999 »	1126 »
	Service N° 45.					
815	Cafetière, forme ronde, griffes bois, à côtes plates, fd gravé, anse métal	Pce	110 »	119 »	130 »	141 »
848	Théière, » » » » » » » » » »	»	108 »	117 »	128 »	139 »
875	Pot à crème, » » » » » » » » » intr argté	»	87 »	94 »	103 »	103 »
897	Sucrier, » » » » » » » » » »	»	97 »	104 »	113 »	131 »
	Total des 4 pièces		402 »	434 »	474 »	514 »
941	Bouilloire, fe ronde, pds et têtes de Bélier, à côtes plates, fd gravé, anse métal	Pce	209 »	232 »	257 »	284 »
991	Plateau ovale, bd bois et bambou, fd gravure riche, anses bambou	»	185 »	230 »	280 »	340 »
	Prix total du Service		796 »	896 »	1011 »	1138 »

BASE de la COMPOSITION des SERVICES à THÉ.

SERVICES de	6 personnes.	8 personnes.	10 personnes.	12 personnes.
Cafetière de	6 Tasses.	8 Tasses.	10 Tasses.	12 Tasses.
Théière »	6 »	8 »	10 »	12 »
Pot à crème »	3 »	4 »	6 »	6 »
Sucrier »	4 »	6 »	8 »	12 »
Bouilloire »	15 »	18 »	24 »	30 »
Plateau »	49 cent.	54 cent.	60 cent.	65 cent.

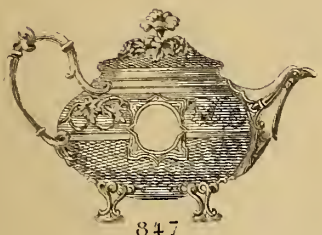
* Voir Pl. 63 et 64, le prix des Pots à crème, intérieur doré.
Voir Pl. 65 et 66, le prix des Sucriers, » »

SERVICE Nº 44

874

935

896


847

804

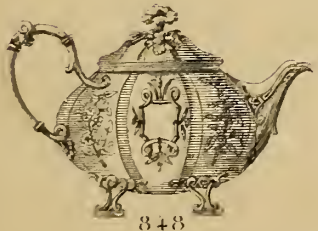
Griffes bois, forme ronde, guilloché sauté, anses métal.

SERVICE Nº 45

875

941

897


848

815

Griffes bois, forme ronde, à côtes plates, fond gravé, anses métal

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

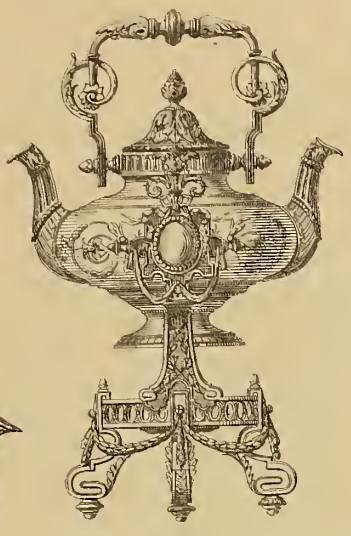
Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

SERVICES à THÉ (riches).

N°s des PIÈCES.	DÉSIGNATION.		PRIX
	Service N° 46.		Fr. c.
814	Cafetière, forme Louis XVI, pied godrons, fond gravé, anse métal,	12 tasses Pce	150 »
846	Théière, » » » » » » » » » »	12 » »	148 »
878	Pot à crème, » » » » » » » » » »	6 » intr doré »	119 »
906	Sucrier, » » » » » » » » » »	12 » » » »	158 »
	Total des 4 pièces		575 »
950	Bouilloire, forme Louis XVI, à godrons, fond gravé, anse métal,	30 tasses (2 becs) Pce	350 »
1007	Plateau carré, bord Louis XVI, fond gravure très-riche, anses Louis XVI, 65 cent.	»	475 »
	Prix total du Service		1400 »
	Service N° 47.		
816	Cafetière, forme Louis XVI, à griffes, ornts en relief, fd gravé, anse métal,	12 tasses Pce	156 »
849	Théière, » » » » » » » » » » »	12 » »	154 »
879	Pot à crème, » » » » » » » » » » »	6 » intr doré »	124 »
907	Sucrier, » » » » » » » » » » »	12 » » » »	164 »
	Total des 4 pièces		598 »
951	Bouilloire, forme Louis XVI, à griffes, ornts en relief, fd gravé, anse métal,	30 tasses (2 becs) Pce	325 »
994	Plateau ovale, bord Louis XVI, fd gravure musique, très-riche, anses Louis XVI, 65 cent.	»	425 »
	Prix total du Service		1348 »

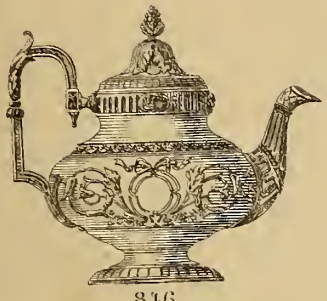
SERVICE Nº 46

878



950

906



846

814

Pied rond, Louis VI, fond gravé, anses métal.

SERVICE Nº 47

879

951

907

849

816

a Griffes, Louis VI, ornements en relief, fond gravé, anses métal

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

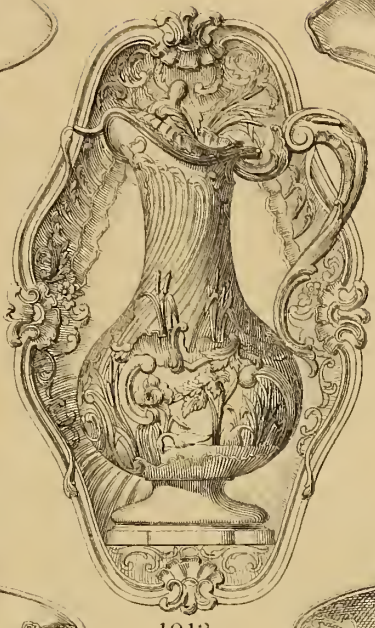
Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

Nos des PIÈCES.	Grammes d'ARGENT déposé.	DÉSIGNATION.	PRIX
		POTS à EAU (avec cuvette).	Fr. c.
1008	100	uni, anse roseaux, cuvette à doucine, pd rond, de 33 cent. Pce	125 »
	120	» » » » » » » » 40 » »	165 »
3400	100	uni, anse peau lion, cuvette à contours, » contours, » 33 » »	140 »
	120	» » » » » » » » 40 » »	180 »
1009	100	à côtes, anse peau lion, cuvette à contours, » » » 33 » »	175 »
	120	» » » » » » » » 40 » »	215 »
3401	100	à côtes, anse roseaux, cuvette à contours, pd et bordé à roses » 33 » »	210 »
	120	» » » » » » » » 40 » »	265 »
3402	120	Renaissance, uni, cuvette bord doucine, pied rond » 40 » »	200 »
1010	120	» écussons, » » » » » » 40 » »	225 »
1011	120	» guillé, écussons, » » » » » 40 » »	300 »
3403	120	» guillé, bordé gravée, cuvette bord doucine, pied rond » 40 » »	380 »
3404	120	» » » » » » » » » (épargné or) » 40 » »	600 »
1012	100	Louis XV, anse roseaux, cuvette ovale, tout ciselé, argenté »	230 »
3405	»	» » » » » » » » tout doré »	260 »
		COUPES à ÉPONGE.	
3406	12	unie, bord à perles, cristal gravé Pce	25 »
3407	12	guillée, » » » » »	30 »
		MIROIRS à MAIN.	
1013	12	manche métal à canots, cadre ovale à perles, Pce	40 »
1014	18	encadrement Louis XVI, glace bizeautée (argenté) »	80 »
3408	18	» » » » » (» , épargné or) »	100 »
		PSYCHÉ.	
1015	200	glace, encadrement Louis XVI, tout ciselé, plateau à griffes, enfants 6 lumières, avec porte-bouquet, cristal gravé (argentée) Pce	1600 »
3409	200	glace, encadrement Louis XVI, tout ciselé, plateau à griffes, enfants 6 lumières, avec porte-bouquet, cristal gravé (épargnée or) Pce	1800 »

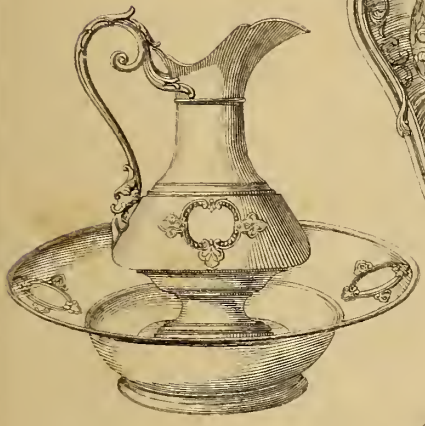
1008

3406

1009

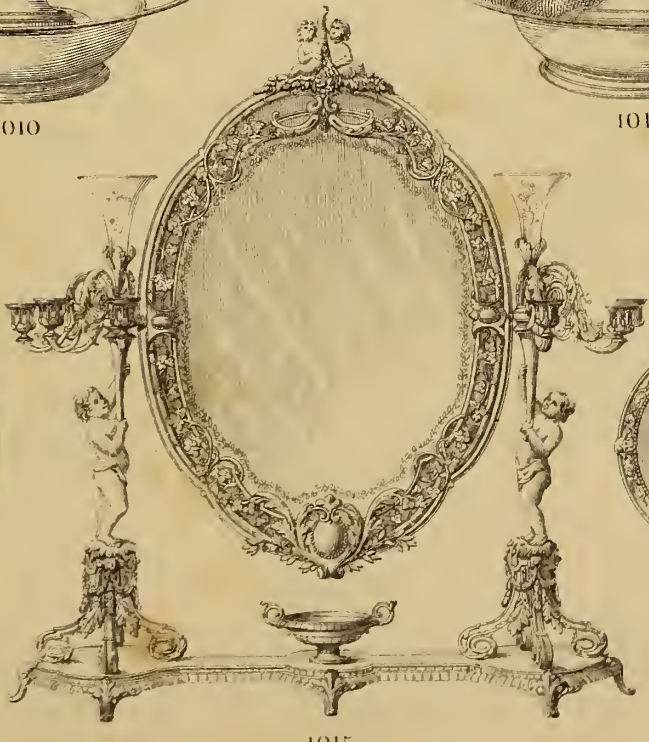


1012



1010

1011



1015

1013

1014

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

Nos des PIÈCES.	Grammes d'ARGENT déposé.	DÉSIGNATION.		PRIX Fr.	c
		PORTE-CIGARES.			
1016	4	vannerie, forme droite, petit modèle	Pce	5	»
	5	» » » grand »	»	6	»
1017	4	» » gerbe, petit »	»	7	»
	5	» » » grand »	»	8	»
1018	6	à boules, forme conique, 12 trous, avec porte-allumettes	»	18	»
1019	6	à plateau, bord à filets, 6 » tige à bouton	»	15	»
1020	8	» bord bois, 6 » tige ciselée	»	30	»
1021	8	cerise et bambou, ciselé, 6 » avec cendrier	»	22	»
3410	8	pied à gorge, forme droite, fond gravé	»	35	»
1022	8	» » » » » grave très-riche (chinoiseries)	»	50	»
3411	8	» » » » » » » » (épargné or)	»	70	»
1023	10	Méphisto, pied grec, ornts ciselés en relief	»	25	»
1024	15	Renaissance, à griffes, plateau cristal, pour 12, avec porte-allumettes	»	120	»
3412	15	» » » » » » » (épargné or)	»	180	»
1025	10	chinois, pour petits cigares ou cigarettes	»	35	»
	10	» » » » » » (épargné or)	»	60	»
		BRASERILLOS.			
1026	2	uni, pied rond, 1 manche ébène	Pce	4	75
3413	2	» » » 2 » »	»	5	50
1027	6	» avec plateau, à poucette	»	14	»
		CENDRIERS à CIGARES.			
1028	2	uni, fond gravé	Pce	5	»
1029	2	à perles, fond »	»	6	»
		TABATIÈRES.			
1030	3	forme plate ou haute, guillochée, petite	Pce	10	»
	3	» » » » » » intérieur doré	»	12	»
1031	4	» » » » » moyenne	»	12	»
	4	» » » » » » intérieur doré	»	15	»
1032	5	» » » » » grande	»	15	»
	5	» » » » » » intérieur doré	»	18	»
		PORTE-ALLUMETTES.			
1033	1	guilloché, avec ressort intérieur, petit	Pce	6	»
1034	2	» avec » » grand	»	8	»
1035	2	» sans ressort intérieur, long et étroit	»	7	»
		BONBONNIÈRES.			
	5	unie, avec écusson, couvercle bombé, intérieur doré	Pce	15	»
1036	5	guilloché, » » » » » »	»	20	»
		ENCRIERS.			
1037	10	rond, avec plateau, genre bois, tout métal	Pce	40	»
1038	10	Renaissance, avec couvercle, cristal taillé	»	30	»
1039	14	Louis XV, » » » »	»	40	»
1040	14	feuille, » » » »	»	45	»
1041	24	grec, 2 usages, » » » »	»	60	»

Lith. GIRARD & FILS & Cie, 101, r. Claude-Decaen, PARIS

1018

1019

1025

1020

1021

1028

1029

1024

1026

1027

1016

1022

1023

1017

1030

1031

1032

1034

1035

1033

1039

1036

1040

1038

1037

1041

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

Nos des PIÈCES.	Grammes d'ARGENT déposé.	DÉSIGNATION.			PRIX Fr. c.
		BOUGEOIRS. *			
1042	2	uni, bord à filets,	11 cent.	Pce	6 25
	2 5	» » »	12 cent. 1/2	»	7 »
	3	» » »	14 cent.	»	7 75
1043	6	» » » avec verrine,	14 »	»	19 75
1044	3	» » à perles,	11 »	»	7 75
	4	» » »	12 cent. 1/2	»	8 50
1045	5 5	» » » avec éteignoir,	14 »	»	11 »
1046	3	» » moleté,	11 »	»	7 75
	4	» » »	12 cent. 1/2	»	8 50
	5	» » »	14 cent.	»	9 75
1047	6	» bord fort pour hôtel	14 »	»	12 »
1048	6	Louis XIII, tout ciselé,	11 »	»	15 »
1049	6	rocaille, » »	11 »	»	18 »
1050	6	lierre, » »	11 »	»	18 »
1051	6	carré, Renaissance, » »	11 »	»	22 »
1052	7	à contours, bord filets,	16 »	»	24 »
3414	7	» » iris,	16 »	»	28 »
1053	8	Renaissance et hiboux, riche,	16 »	»	30 »
1054	10	flambeau, avec verrine,	27 »	»	25 50
1055	0 5	éteignoir uni		»	1 25
1056	1	» » anse unie		»	1 75
3415	3	verrine pour bougeoir, avec cristal		»	12 »
3416	5	» » flambeau, » »		»	15 »
		FLAMBEAUX de JEU.			
1057	10	Méphisto, tout ciselé, argentés,	16 cent.	la paire	45 »
		» » » dorés,	16 »	»	55 »
1058	12	feuilles, oves, argentés,	16 »	»	50 »
		» » dorés,	16 »	»	60 »
1059	12	Louis XVI, riche tout ciselé, argentés,	18 »	»	50 »
		» » » » » dorés,	18 »	»	60 »
1060	12	enfant Louis XVI, » » » argentés,	16 »	»	60 »
		» » » » » » dorés,	16 »	»	70 »
1061	12	rocaille, riche, » » argentés,	18 »	»	60 »
		» » » » dorés,	18 »	»	70 »

* Le guilloché des Bougeoirs, augmente de 3 fr. 50 dans toutes les grandeurs.

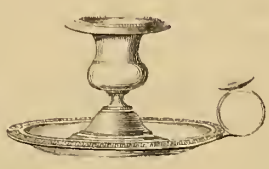
1042

1047

1044

1045

1055 1056 1043



1046

1048

1049

1051

1050

1053

1054

1052

1061

1060

1058

1057

1059

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

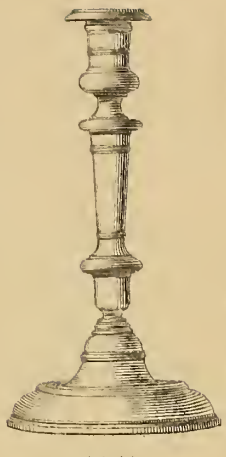
Nos des PIÈCES.	Grammes d'ARGENT déposé.	DÉSIGNATION.			PRIX
		FLAMBEAUX *			Fr. c.
1062	8	unis, tige à balustre	22 cent.	la paire	16 »
	9	» » »	25 »	»	18 »
	10	» » »	27 »	»	21 »
1063	8	ciselés, tige à balustre	22 »	»	22 »
	9	» » »	25 »	»	25 »
	10	» » »	27 »	»	28 »
1064	8	guillochés, tige à balustre	22 »	»	24 »
	9	» » »	25 »	»	27 »
	10	» » »	27 »	»	30 »
1065	8	unis, tige à bourrelets	22 »	»	18 »
	9	» » »	25 »	»	20 »
	10	» » »	27 »	»	23 »
1066	8	ciselés, tige à bourrelets	22 »	»	24 »
	9	» » »	25 »	»	27 »
	10	» » »	27 »	»	30 »
1067	8	guillochés, tige à bourrelets	22 »	»	26 »
	9	» » »	25 »	»	29 »
	10	» » »	27 »	»	32 »
1068	10	unis, tige à boule	25 »	»	32 »
	12	» » »	27 »	»	35 »
1069	10	unis, tige droite	30 »	»	40 »
1070	12	unis, tige canot et perles	27 »	»	40 »
1071	14	» » »	30 »	»	45 »
1072	12	unis, tige bague,	27 »	»	35 »
1073	10	unis, tige olive	25 »	»	32 »
	12	» » »	27 »	»	35 »

Voir Pl. 99 et 100, nos autres modèles de Flambeaux.

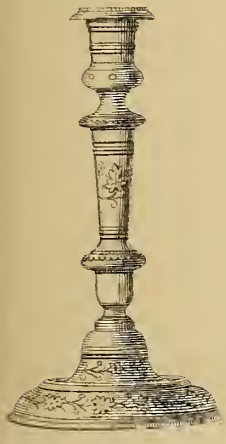
1062

1063

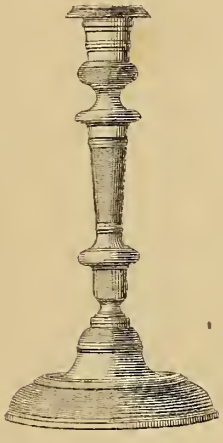
1064



1065

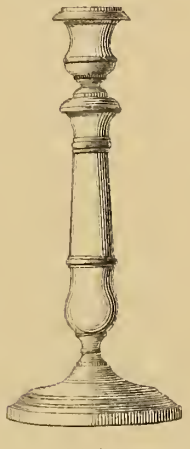


1066



1067

1068



1069

1070

1071

1072

1073

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

Nos des PIÈCES.	Grammes d'ARGENT déposé.	DÉSIGNATION.			ARGENTÉS	DORÉS
		FLAMBEAUX (suite).			Fr. c.	Fr. c.
1074	12	à perles, tige cannelée	27 cent.	la paire	50 »	65 »
1075	16	rocaille, à contours	25 »	»	65 »	80 »
1076	16	Louis XIII, à contours, à pans	25 »	»	55 »	70 »
1077	18	lauriers, à godrons	27 »	»	55 »	70 »
1078	18	feuilles,	27 »	»	50 »	65 »
1079	16	Louis XVI, à guirlandes	25 »	»	55 »	70 »
1080	18	rosaces	27 »	»	50 »	65 »
1081	18	palmettes	27 »	»	50 »	65 »
1082	16	feuilles de chêne	25 »	»	55 »	70 »
1083	18	guirlandes de lauriers, en relief	27 »	»	80 »	95 »
1084	16	Louis XV, à contours	25 »	»	85 »	100 »
1085	18	à perles et roses,	27 »	»	100 »	120 »

1074

1075

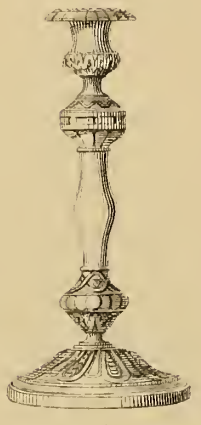
1076

1077

1078

1079

1080



1081

1082

1083

1084

1085

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

Nos des PIÈCES.	Grammes d'ARGENT déposé.	DÉSIGNATION.	PRIX Fr. c.
		FLAMBEAUX (suite).	
1086	6	à perles, à contours, tige mince — 18 cent. — la paire	18 »
	...	» » » » dorés — 18 » — »	20 »
	8	» » » » — 23 » — »	20 »
	...	» » » » dorés — 23 » — »	24 »
1087	10	à perles, tige bourrelets — 22 » — »	20 »
	12	» » » — 25 » — »	24 »
1088	10	ciselure tracée, mate, tige bourrelets — 22 » — »	38 »
	12	» » » » » — 25 » — »	45 »
1089	10	Louis XV, à contours — 18 » — »	50 »
	...	» » » dorés — 18 » — »	60 »
1090	16	héron, pied à gorge à perles (vieil argent) — 30 » — »	60 »
1091	16	à perles, 2 lumières, pour table de jeu — 22 » — »	60 »
		» 2 » » » » » dorés — 22 » — »	85 »
1092	18	Renaissce, 2 lumières, pour table de jeu — 22 » — »	85 »
	...	» » 2 » » » » » dorés — 22 » — »	110 »
		GIRANDOLES.	
1093	18	unies — à 3 lumières — la paire	50 »
	24	» — » 4 » — »	60 »
	30	» — » 5 » — »	70 »
1094	12	à perles — » 2 » — »	40 »
1095	12	Louis XIII, à graines — » 2 » — »	55 »
	20	lauriers en relief — » 3 » — »	110 »
	26	» » » — » 4 » — »	140 »
1096	32	» » » — » 5 » — »	170 »
	38	» » » — » 6 » — »	200 »
1097	26	Louis XVI, riche — » 4 » — »	150 »
		CANDÉLABRES. *	
	28	unis, à balustre, girandoles — à 3 lumières — hautr 40 cent. — la paire	71 »
	34	» » » — » 4 » — » 40 » — »	81 »
1098	40	» » » — » 5 » — » 40 » — »	91 »
	28	ciselés, à balustre, girandoles — à 3 » — » 40 » — »	89 »
3417	34	» » » — » 4 » — » 40 » — »	99 »
	40	» » » — » 5 » — » 40 » — »	109 »
	38	riches, pds à contours, guirlandes de lauriers en relief — à 3 » — » 48 » — »	190 »
	44	» » » » » » » » — » 4 » — » 48 » — »	220 »
1099	56	» » » » » » » » — » 5 » — » 48 » — »	250 »

* Voir Pl. 101, 102, 104 et 105, nos autres modèles de Candélabres.

1086

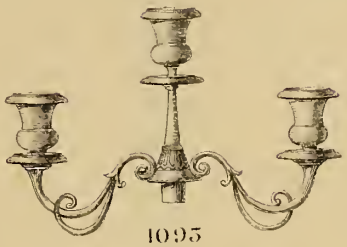
1087

1090

1088

1089

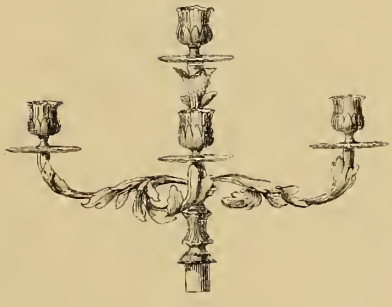
1091



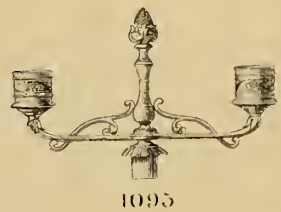
1093

1092

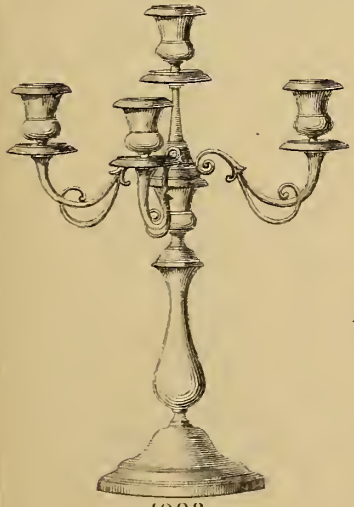
1094



1096

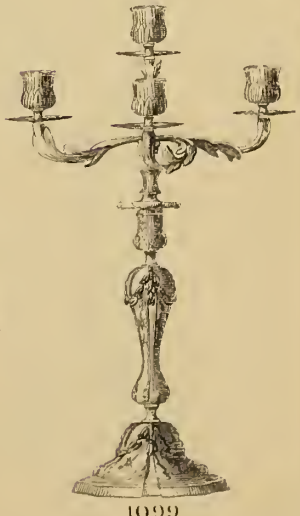


1095



1098

1097



1099

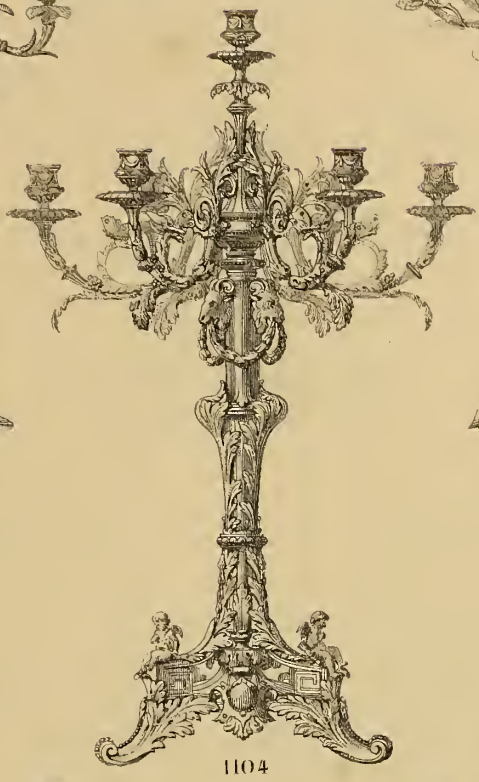
ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

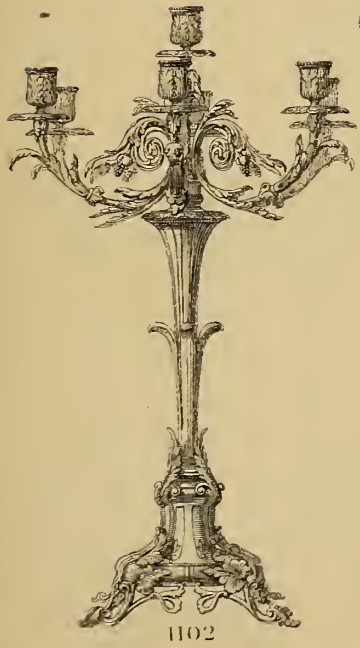
N°s des PIÈCES.	DÉSIGNATION.					PRIX
	CANDÉLABRES (suite).					Fr c.
1100	égyptien	5 lumières	haut[r]	55 cent.	la paire	450 »
	»	7 »	»	55 »	»	500 »
3418	» doré avec épargne	5 lumières	»	55 »	»	530 »
	» » »	7 »	»	55 »	»	600 »
1101	cerises et bambou, tout ciselé	7 lumières	»	70 »	»	800 »
1102	feuilles, Louis XVI	7 »	»	55 »	»	800 »
1103	Renaissance, peau lion	7 »	»	70 »	»	900 »
	» (oxydé vieil argent)	7 »	»	70 »	»	1000 »
1104	Louis XVI et amours	7 »	»	75 »	»	1600 »

1100

1101



1104



1102

1103

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

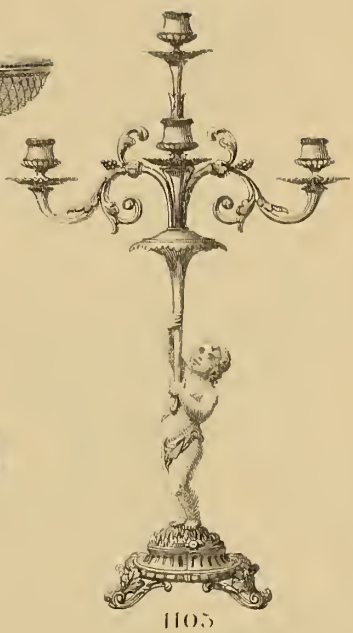
Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

N°s des PIÈCES.	DÉSIGNATION.	PRIX
	CANDÉLABRES (suite).	Fr. c.
1105	candélabres, enfant Louis XVI 4 lumières haut^{r} 55 cent. la paire	400 »
1106	» » » » (sur socle) 7 » » 65 » »	600 »
	MILIEUX de TABLE.	
1107	milieu, groupe enfants, L. XVI, corbeille vannerie, av. doublure arg^{tée} haut^{r} 38 cent. P^{ce}	300 »
1108	» » » » » à guirlandes, coupe cristal gravé » 50 » »	600 »
3419	» » » » » » métal à côtes » 50 » »	600 »

Lith. GIRARD & FILS & Cie, 101 r. Claude Decaen, Paris

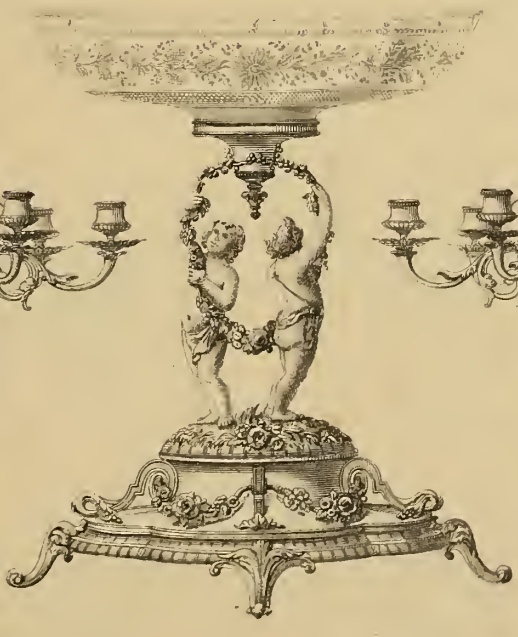
1105

1107



1105

1106



1108

1106

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

Nos des PIÈCES.	DÉSIGNATION.	ARGENTÉES	DORÉES
	CORBEILLES de TABLE.	Fr. c.	Fr. c.
1109	ovale à griffes, feuille, anses roseaux, corbeille vannerie de 40 cent. longr Pce	140 »	170 »
	» » » » » » » » 40 » » av. doublure vernie »	155 »	185 »
1110	» cerises et bambou, corbeille cristal taillé 40 cent. longr »	225 »	270 »
	» » » » » » » et dépoli 40 » » »	250 »	295 »
	» » » » » » » et gravé 40 » » »	250 »	295 »
1111	» à griffes, écussons et chimères, corbeille cristal gravé 40 » » »	250 »	300 »
1112	» rocaille, tout ciselé, corbeille cristal gravé 40 » » »	280 »	340 »
	» Renaissance, peau de lion, corbeille » » 40 » » »	275 »	325 »
1113	» » » » » (vieil argent) » » » 40 » » »	290 »	. . .
1114	» Louis XVI, tout ciselé, corbeille cristal taillé doublé rose 40 » » »	350 »	420 »
1115	» bois, jonc, tout ciselé, corbeille cristal gravé 45 » » »	225 »	270 »
3420	» à griffes, guirlandes, Louis XVI corbeille » » 45 » » »	270 »	325 »
1116	» » » et amours, » » » » » 45 » » »	300 »	360 »
1117	» » » Louis XVI, corbeille vannerie 45 » » »	240 »	290 »
3421	» » » et amours, » » » » 45 » » »	270 »	325 »
3422	» » » » » » » » av. doublure argtée 45 » » »	310 »	. . .
1118	égyptienne, corbeille tout métal, doublure intr doré 45 » » »	350 »	. . .
3423	» » » » argtée, décorations or, doublure intr doré 45 » » »	450 »	. . .

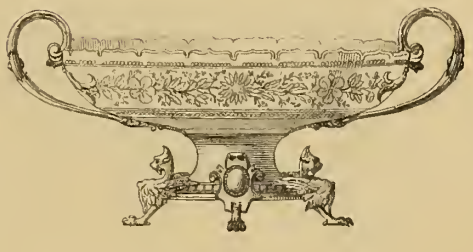
1109

1118

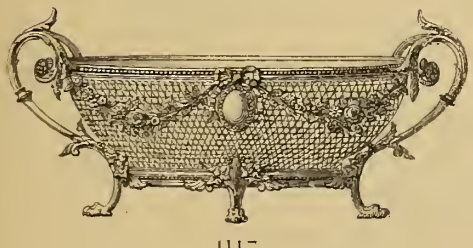
1110

1112

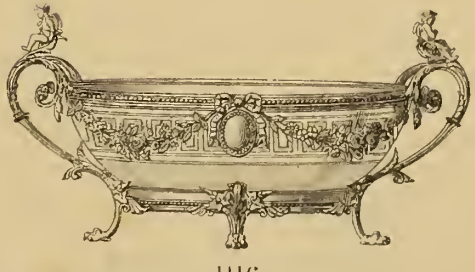
1113



1111



1117



1116

1115

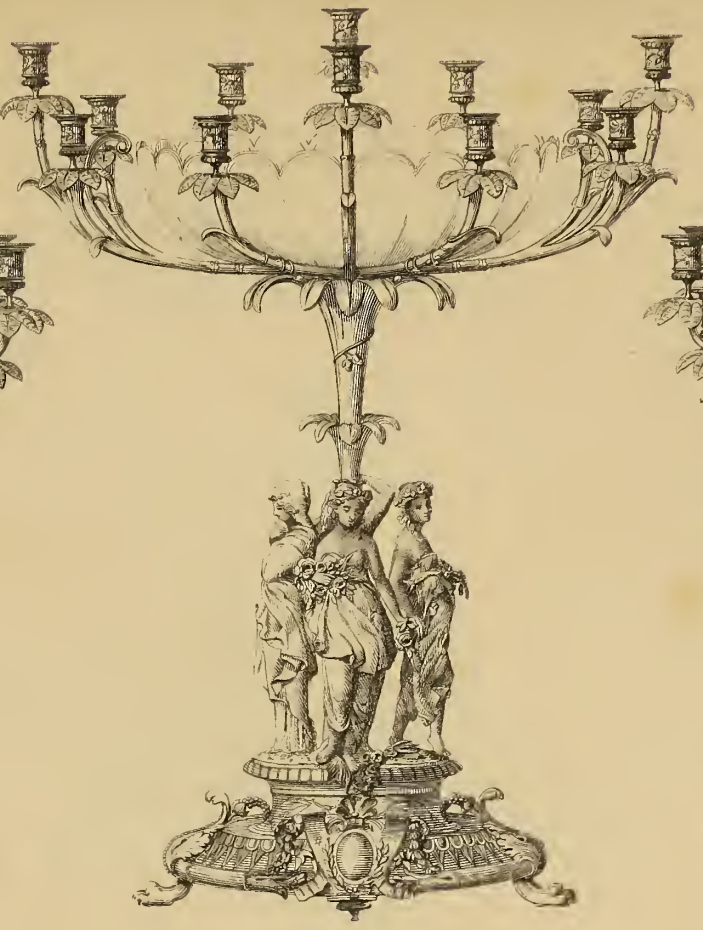
1114

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

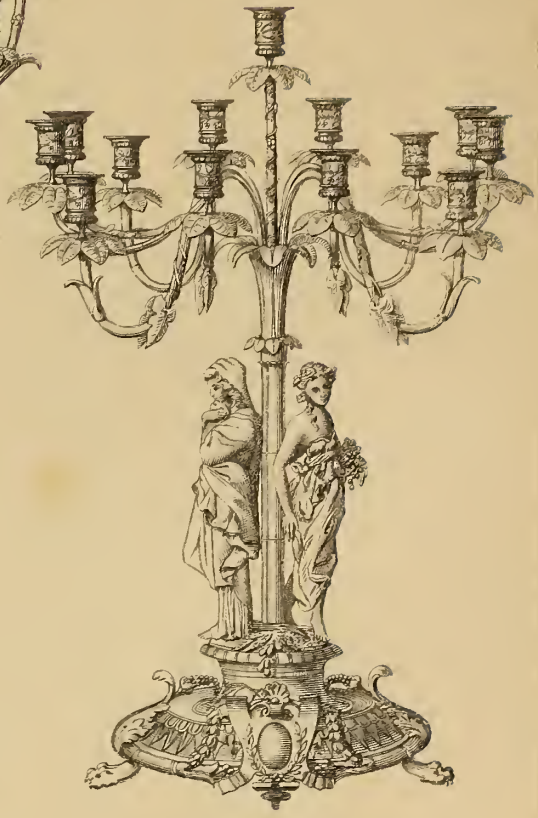
Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

Nos des PIÈCES.	DÉSIGNATION.					PRIX
	SURTOUTS de TABLE.					Fr. c.
1119	grand surtout des saisons, corbeille cristal taillé	12 lumières	hautr 95 cent.	Pce		2400 »
3424	» » » » » » » »	12 »	» 95 »			
	vieil argent, épargné or			Pce		2900 »
	CANDÉLABRES (suite).					
3425	grands candélabres des saisons, le printemps et l'été	9 lumières	hautr 70 cent.	la paire		1000 »
3426	» » » » » » » »	9 »	» 70 »			
	vieil argent, épargné or			la paire		1200 »
1120	grands candélabres des saisons, le printemps et l'été	13 lumières	hautr 70 cent.	la paire		1200 »
3427	» » » » » » » »	13 »	» 70 »			
	vieil argent, épargné or			la paire		1500 »
3428	grands candélabres des saisons, l'automne et l'hiver	9 lumières	hautr 70 cent.	la paire		1000 »
3429	» » » » » » » »	9 »	» 70 »			
	vieil argent, épargné or			la paire		1200 »
1121	grands candélabres des saisons, l'automne et l'hiver	13 lumières	hautr 70 cent.	la paire		1200 »
3430	» » » » » » » »	13 »	» 70 »			
	vieil argent, épargné or			la paire		1500 »

1120



1119



1121

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

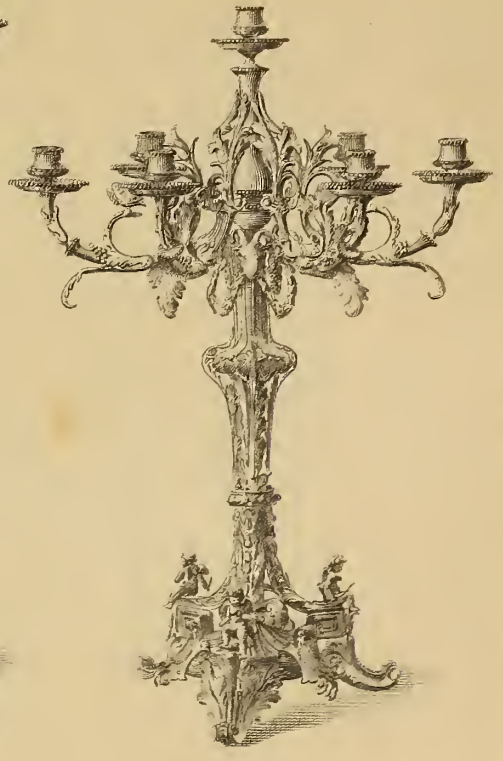
Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

Nos des PIÈCES.	DÉSIGNATION.	PRIX
	SURTOUTS de TABLE.	Fr. c
1122	grand surtout Louis XVI, écussons pêche et chasse, amours et guirlandes de fleurs vasque Louis XVI 12 lumières hautr 80 cent. Pce	2800
	CANDÉLABRES (suite).	
1123	Candélabres Louis XVI, têtes de Bélier, guirlandes lauriers écussons et amours 7 lumières hautr 75 cent. la paire	1600

Lith GIRARD & FILS & Cie, 101, r Claude-Decaen, PARIS

1123

1122



1123

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

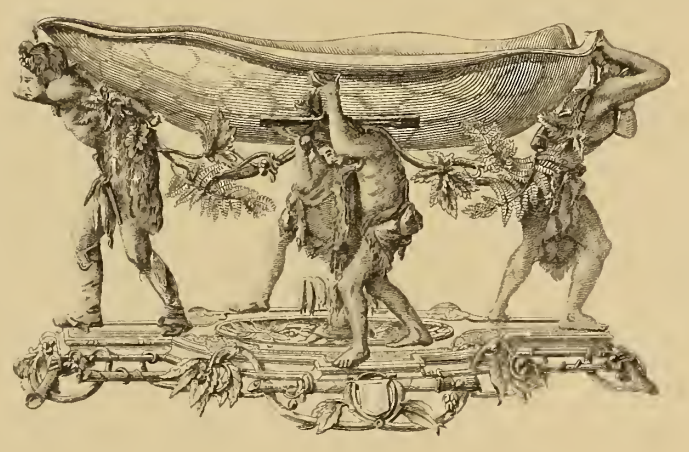
Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

Nos des PIÈCES.	DÉSIGNATION		PRIX
	SURTOUTS de TABLE.		Fr. c.
1124	grand surtout, sujets indiens supportant une carapace de tortue, intérieur doré, haut[r] 38 cent larg[r] 70 cent.	Pce	3200 »
3431	grand surtout, sujets indiens supportant une carapace de tortue, intérieur doré, épargnes artistiques, or, platine et argent	Pce	4000 »
	CANDÉLABRES.		
1125	grand candélabre, indien guerrier, 10 lumières haut[r] 75 cent.	Pce	1500 »
3432	» » » » 10 » » 75 »		
	épargnes artistiques, or, platine et argent	Pce	1900 »
1126	grand candélabre, indien chasseur, 10 lumières haut[r] 75 cent.	»	1500 »
3433	» » » » 10 » » 75 »		
	épargnes artistiques, or, platine et argent	Pce	1900 »
	COUPES.		
1127	grande coupe indienne au collier, cristal taillé haut[r] 35 cent.	Pce	350 »
3434	» » » » » » » » 35 »		
	épargnes artistiques, or, platine et argent	Pce	425 »
1128	grande coupe indienne drapée, cristal taillé haut[r] 35 cent.	Pce	350 »
3435	» » » » » » » 35 »		
	épargnes artistiques, or, platine et argent	Pce	425 »

1125

1127

1128



1124

1126

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

Nos des PLANCHES.	Nos des PIÈCES.	Quantités.	DÉSIGNATION		PRIX	TOTAUX
			SERVICE de TABLE pour 12 Personnes. *			
			(COUVERTS ET PETITE ORFÉVRERIE)			
			(Modèle uni ou à filets.)			
					Fr. c.	Fr. c.
6	7	18	cuillères de table	les 24 pièces	66 »	49 50
6	7	36	fourchettes » »	»	66 »	99 »
8	...	12	couverts » dessert	»	...	57 »
12	81	24	couteaux » table	les 12 pièces	33 »	66 »
12	...	12	» » dessert, lames d'acier	»	...	30 »
12	...	12	» » » » » argentées	»	...	36 »
8	...	18	cuillères à café	»	17 50	26 25
8	...	1	» » potage	la pièce	...	12 50
8	...	1	» » ragoût	»	...	8 50
8	...	1	» » sauce	»	...	7 »
8	...	4	pelles » sel	»	1 25	5 »
8	26	1	cuillère » moutarde	»	...	1 50
14	112	1	service » hors-d'œuvre	les 4 pièces	...	21 »
15	...	1	» » dépecer	les 2 pièces	...	13 25
15	124	1	» » salade, monté buffle	»	...	12 »
14	110	1	manche » gigot	la pièce	...	8 »
10	...	12	fourchettes » huîtres	les 12 pièces	...	24 »
10	...	12	» » melon	»	...	72 »
10	...	12	» » escargots	»	...	24 »
8	...	12	cuillères » œufs	»	...	21 »
16	...	1	truelle » poisson	la pièce	...	13 »
10	48	1	pince » asperges	»	...	24 »
10	54	1	berceau » »	»	...	16 »
17	141	6	brochettes » anneaux	les 12 pièces	18 »	9 »
9	...	1	cuillère » fraises	la pièce	...	11 50
8	...	1	» » compote	»	...	7 »
9	...	1	» » sucre	»	...	7 »
9	...	1	pince » »	»	...	7 »
16	139	1	pelle » glace	»	...	10 »
16	...	1	» » tarte	»	...	10 »
19	189	1	casse-noix	»	...	5 »
19	186	1	Pre ciseaux à raisin	»	...	8 »
15	...	1	couteau » fromage	»	...	6 »
21	249	6	plateaux de carafe	»	4 »	24 »
21	261	6	croisillons	»	1 25	7 50
17	154	12	porte-couteaux	»	2 »	24 »
20	232	2	» cure-dents	»	5 »	10 »
19	196	1	sonnette	»	...	2 50
				TOTAL		795 »

* Voir page 108 (grosse Orfévrerie).

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

SERVICE de TABLE pour 12 Personnes *

(GROSSE ORFÉVRERIE)

(Modèle uni.)

Nos des PLANCHES.	Nos des PIÈCES.	Quantités.	DÉSIGNATION		PRIX	TOTAUX
					Fr. c.	Fr c.
22	271	4	réchauds ronds à boules	25 cent. Pce	33 »	132 »
22	271	1	» ovale » »	41 » »	. . .	60 »
25	306	4	cloches rondes à doucine	25 » »	35 »	140 »
25	306	1	» ovale » »	41 » »	. . .	75 »
26	314	4	plats ronds » »	27 » »	31 »	124 »
26	314	4	» » » »	30 » »	37 »	148 »
26	314	1	» » creux » »	27 » »	. . .	33 »
27	325	1	» ovale » »	46 » »	. . .	65 »
26	3069	1	» long » à poisson »	60 » »	. . .	100 »
28	333	2	casseroles à légumes	22 » »	55 »	110 »
28	343	2	doublures de casseroles	22 » »	25 »	50 »
29	346	1	soupière pour 12 personnes	»	. . .	123 »
33	411	1	saucière avec plateau, grande	»	. . .	61 »
34	440	6	bouts de table à balustre	»	5 »	30 »
36	476	1	moutardier à boules	»	. . .	15 »
19	205	1	moulin à poivre	»	. . .	12 »
37	496	1	huilier à boules	»	. . .	39 »
39	523	1	ménagère » 4 usages	»	. . .	47 »
40	537	2	raviers	»	40 »	80 »
41	545	12	coquetiers	»	3 50	42 »
42	565	1	beurrier	»	. . .	32 »
42	576	1	cloche à fromage	»	. . .	22 »
45	625	1	corbeille à pain	27 cent »	. . .	32 »
51	694	1	panier à vin	»	. . .	38 »
51	706	1	seau à glace (pour rafraîchir)	»	. . .	40 »
55	758	2	seaux à glacer le champagne	»	45 »	90 »
67	3242	1	sucrier	»	. . .	17 »
11	63	1	brosse de table	»	. . .	20 »
11	69	1	ramasse-miettes	»	. . .	20
				TOTAL		1797 »
			Couverts et petite Orfévrerie. (Voir page 107.)			795 »
				Prix total du Service Fr.		2592 »

* Voir Pl. 115, Composition du Service (table dressée).

Lith. GIRARD & FILS & Cie, 101 r. Claude Decaen PARIS

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

SERVICE de TABLE pour 12 Personnes. *

(COUVERTS ET PETITE ORFÈVRERIE)

(Modèle ½ riche, Louis XVI.)

Nos des PLANCHES.	Nos des PIÈCES.	Quantités.	DÉSIGNATION		PRIX Fr. c	TOTAUX Fr c.
7	13	18	cuillères de table	les 24 pièces	78 »	58 50
7	13	36	fourchettes » »	»	78 »	117 »
8	...	12	couverts » dessert	»	...	69 »
12	88	24	couteaux » table	les 12 pièces	36 »	72 »
12	...	12	» » dessert, lames d'acier	»	...	33 »
12	...	12	» » » » maillechort argentées	»	...	49 »
8	...	18	cuillères à café	»	21 »	31 50
8	...	1	» » potage	la pièce	...	15 »
8	...	1	» » ragoût	»	...	9 50
8	...	1	» » sauce		...	7 50
8	...	4	pelles à sel	»	1 50	6 »
8	...	1	cuillère » moutarde	»	...	1 75
14	113	1	service » hors-d'œuvre	les 4 pièces	...	23 »
15	...	1	» » dépecer	les 2 pièces	...	13 75
15	...	1	» » salade, monté ivoire	»	...	20 50
14	...	1	manche » gigot	la pièce	...	10 »
10	...	12	fourchettes » huîtres	les 12 pièces	...	27 »
10	...	12	» » melon	»	...	84 »
10	57	12	» » escargots	»	...	27 »
8	...	12	cuillères » œufs	»	...	24 »
16	...	1	truelle » poisson	la pièce	...	13 50
10	51	1	pince » asperges	»	...	23 50
10	53	1	berceau » »	»	...	20 »
17	142	6	brochettes » épée	les 12 pièces	24 »	12 »
9	...	1	cuillère » fraises	la pièce	...	12 50
8	...	1	» » compote	»	...	7 50
9	...	1	» » sucre	»	...	7 50
9	...	1	pince » »	»	...	7 50
16	...	1	pelle » glace	»	...	10 50
16	...	1	» » tarte	»	...	10 50
19	190	1	casse-noix	»	...	5 50
19	188	1	pre ciseaux à raisin, vigne	»	...	15 »
15	...	1	couteau » fromage	»	...	6 50
21	251	6	plateaux de carafe	»	5 50	33 »
21	262	6	croisillons	»	1 25	7 50
17	158	12	porte-couteaux	»	2 25	27 »
20	234	2	porte-cure-dents	»	12 »	24 »
19	202	1	timbre de table	»	...	18 »
				TOTAL		960 50

* Voir page 110 (grosse Orfévrerie).

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

Nos des PLANCHES.	Nos des PIÈCES.	Quantités.	DÉSIGNATION	PRIX	TOTAUX
			SERVICE de TABLE pour 12 Personnes.		
			(GROSSE ORFÉVRERIE)		
			(Modèle ½ riche Louis XVI.)	Fr. c.	Fr. c.
22	281	4	réchauds ronds 25 cent. Pce	55 »	220 »
22	281	1	» ovale 41 » »	...	100 »
25	310	4	cloches rondes 25 » »	40 »	160 »
25	310	1	» ovale 41 » »	...	80 »
26	317	4	plats ronds à perles 27 » »	38 »	152 »
26	317	4	» » » » 30 » »	48 »	192 »
26	317	1	» » creux » 27 » »	...	44 »
27	328	1	» ovale 46 » »	...	72 »
26	3070	1	» long » à poisson 60 » »	...	106 »
28	3071	2	casseroles à légumes à perles 22 » »	67 »	134 »
28	343	2	doublures de casseroles 22 » »	25 »	50 »
29	348	1	soupière pour 12 pers. à perles »	...	136 »
33	3092	1	saucière avec plateau » gde »	...	63 »
35	425	6	bouts de table suspendus » »	10 »	60 »
36	470	1	moutardier » » »	...	10 »
19	...	1	moulin (système P. F.) »	...	10 »
37	490	1	huilier suspendu, à perles »	...	30 »
39	518	1	ménagère » » 5 usages. »	...	45 »
40	539	2	raviers » »	45 »	90 »
41	548	12	coquetiers » »	4 »	48 »
42	564	1	beurrier »	...	28 »
42	578	1	cloche à fromage »	...	27 »
45	633	1	corbeille à pain 27 cent »	...	38 »
51	694	1	panier à vin »	...	38 »
51	706	1	seau à glace pour rafraîchir »	...	40 »
55	758	2	seaux à glacer le champagne »	45 »	90 »
67	914	1	sucrier »	...	38 »
11	65	1	brosse de table »	...	25 »
11	71	1	ramasse-miettes »	...	35 »
			TOTAL		2161 »
			Couverts et petite Orfévrerie. (Voir page 109.)		960 50
			Prix total du Service		3121 50

Lith. GIRARD & Fils & Cie 101 r. Claude Decaen PARIS

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

Nos des PLANCHES.	Nos des PIÈCES.	Quantités.	DÉSIGNATION		PRIX	TOTAUX
			SERVICE de TABLE pour 18 Personnes. *			
			(COUVERTS ET PETITE ORFÉVRERIE)			
			(Modèle à contours.)			
					Fr. c.	Fr. c.
6	8	24	cuillères de table	les 24 pièces	69 »	69
6	8	54	fourchettes » »	»	69 »	155 2
8	19	18	couverts » dessert	»	60 »	90
12	83	54	couteaux » table	les 12 pièces	34 50	155 2
12	...	18	» » dessert, lames d'acier	»	31 50	47 2
12	...	18	» » » » » argentées	»	37 50	56 2
8	...	24	cuillères à café	»	18 »	36
8	...	1	» » potage	la pièce	...	13
8	...	2	» » ragoût	»	8 75	17 5
8	...	2	» » sauce	»	7 25	14 5
8	...	8	pelles » sel	les 12 pièces	16 50	11
8	...	1	cuillère » moutarde	»	19 50	1 6
14	...	1	service » hors-d'œuvre	les 4 pièces	...	22
15	...	1	» » dépecer	les 2 pièces	...	13 5
15	...	1	» » salade, monté buffle	»	...	12 5
14	...	1	manche » gigot (système tulipe)	la pièce	...	9 7
10	...	18	fourchettes » huîtres	les 12 pièces	24 »	36
10	...	18	» » melon	»	78 »	117
10	...	18	» » escargots	»	24 »	36
8	...	18	cuillères » œufs	»	22 50	33 7
15	...	1	service » poisson	les 2 pièces	...	28
10	...	1	pince » asperges	la pièce	...	23 2
10	53	1	berceau » »	»	...	20
17	142	6	brochettes » 22 cent	les 12 pièces	27 »	13 5
9	...	1	cuillère » fraises	la pièce	...	12
8	...	4	» » compote	»	7 25	29
9	...	2	» » sucre	»	7 25	14 5
9	...	2	pinces » »	»	7 25	14 5
16	...	1	pelle » glace	»	...	10 2
16	...	1	» » tarte	»	...	12 2
19	190	2	casse-noix	»	5 50	11
19	187	1	pre ciseaux à raisin	»	...	10
15	...	1	couteau à fromage, lame d'acier	»	...	6 2
21	257	12	plateaux de carafe	»	10 50	126
21	262	12	croisillons	»	1 25	15
17	156	18	porte-couteaux	les 12 pièces	27 »	40 5
20	233	2	porte-cure-dents	la pièce	9 »	18
19	201	1	timbre de table	»	...	20
				TOTAL		1371 1

* Voir page 112 (grosse Orfévrerie).

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

Nos des PLANCHES.	Nos des PIÈCES.	Quantités.	DÉSIGNATION	PRIX	TOTAUX
			SERVICE de TABLE pour 18 Personnes. *		
			(GROSSE ORFÉVRERIE)		
			(Modèle à contours.)		
				Fr. c.	Fr. c.
22	280	4	réchauds ronds à côtes 25 cent. Pce	65 »	260 »
22	280	2	» ovales » 41 » »	100 »	200 »
25	309	4	cloches rondes » 25 » »	60 »	240 »
25	309	2	» ovales » 41 » »	110 »	220 »
26	318	4	Plats ronds à contours 27 » »	49 »	196 »
26	318	4	» » » » 30 » »	59 »	236 »
26	318	1	» » creux » » 30 » »	. .	68 »
27	329	2	» ovales » » 46 » »	89 »	178 »
26	3011	1	» long » à poisson » » 70 » »	. . .	152 »
28	. . .	2	casseroles à légumes à côtes » 22 » choux-fleur »	105 »	210 »
28	343	2	doublures de casseroles 22 » »	25 »	50 »
29	3082	1	soupière pour 18 pers. à côtes, à contours artichaut »	. . .	299 »
33	419	1	saucière avec plateau, » »	. . .	91 »
35	456	8	bouts de table »	25 »	200 »
36	475	1	moutardier »	. . .	15 »
19	. . .	1	moulin à poivre (système P. F.) »	. . .	10 »
37	494	1	huilier »	. . .	45 »
39	522	1	ménagère, 6 usages »	. . .	78 »
40	537	2	raviers »	40 »	80 »
41	550	18	coquetiers »	3 50	63 »
42	565	1	beurrier »	. . .	32 »
42	579	1	cloche à fromage »	. . .	32 »
45	633	1	corbeille à pain »	. . .	45 »
51	694	1	panier à vin »	. . .	38 »
51	706	1	seau à glace pour rafraîchir »	. . .	40 »
55	3111	2	seaux à glacer le champagne »	120 »	240 »
67	920	2	sucriers »	50 »	100 »
11	65	1	brosse de table »	. . .	25 »
11	3007	1	ramasse-miettes »	. . .	34 »
47	. . .	4	compotiers, pied rocaille »	50 »	200 »
100	1099	2	candélabres lauriers, 5 lumières »	125 »	250 »
103	1112	1	corbeille milieu rocaille »	. . .	280 »
			TOTAL		4207 »
			Couverts et petite Orfévrerie. . (Voir page 111.)		1371 15
			Prix total du Service		5578 15

* Voir Pl. 115, Composition du Service (table dressée).

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

Nos des PLANCHES.	Nos des PIÈCES.	Quantités.	DÉSIGNATION		PRIX	TOTAUX
			SERVICE de TABLE pour 18 Personnes. *			
			(COUVERTS ET PETITE ORFÉVRERIE)			
			(Modèle riche.)			
					Fr. c.	Fr. c.
7	15	24	cuillères de table	les 24 pièces	84 »	84 »
7	15	54	fourchettes » »	»	84 »	189 »
8	...	18	couverts » dessert	»	72 »	108 »
13	91	54	couteaux » table	les 12 pièces	39 »	175 50
13	...	18	» » dessert, lames d'acier	»	36 »	54 »
13	...	18	» » » » maillechort argentées	»	52 »	78 »
8	21	24	cuillères à café	»	24 »	48 »
8	...	1	» » potage	la pièce	...	16 »
8	...	2	» » ragoût	»	10 »	20 »
8	...	2	» » sauce	»	8 »	16 »
8	...	8	pelles » sel	les 12 pièces	21 »	14 »
8	...	1	cuillère » moutarde	»	24 »	2 »
14	...	1	service » hors-d'œuvre	les 4 pièces	...	24 »
15	...	1	» » dépecer	les 2 pièces	...	14 »
15	125	1	» » salade, monté ivoire	»	...	21 »
14	...	1	manche » gigot, système tulipe	la pièce	...	10 25
10	...	18	fourchettes » huîtres	les 12 pièces	30 »	45 »
10	...	18	» » melon	»	90 »	135 »
10	...	18	» » escargots	»	30 »	45 »
8	...	18	cuillères » œufs	»	27 »	40 50
15	...	1	service » poisson à jour	les 2 pièces	...	28 »
10	52	1	pince » asperges à jour	la pièce	...	29 »
10	53	1	berceau » asperges	»	...	20 »
17	143	6	brochettes	les 12 pièces	27 »	13 50
9	...	1	cuillère à fraises	la pièce	...	13 »
8	...	4	» » compote	»	8 »	32 »
9	...	2	» » sucre	»	8 »	16 »
9	37	2	pinces » »	»	8 »	16 »
16	...	1	pelle » glace	»	...	10 50
16	...	1	» » tarte	»	...	12 50
19	190	2	casse-noix	»	5 50	11 »
19	188	1	pre ciseaux à raisin	»	...	15 »
15	...	1	coutcau » fromage, lame d'acier	»	...	7 »
21	260	12	plateaux de carafe	»	12 »	144 »
21	262	12	croisillons	»	1 25	15 »
17	159	18	porte-couteaux	les 12 pièces	30 »	45 »
20	237	2	porte-cure-dents	la pièce	20 »	40 »
19	204	1	timbre de table	»	...	25 »
				TOTAL		1631 75

* Voir page 114 (grosse Orfévrerie).

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

SERVICE de TABLE pour 18 Personnes. *

(GROSSE ORFÉVRERIE)

(Modèle riche, Renaissance.)

Nos des PLANCHES.	Nos des PIÈCES.	Quantités.	DÉSIGNATION		PRIX Fr. c.	TOTAUX Fr. c.
26	320	4	Plats ronds bord iris de 27 cent.	Pce	52 »	208 »
26	320	4	» » » » » 30 »	»	62 »	248 »
26	320	1	» » creux » » » 30 »	»	. . .	71 »
27	331	2	» ovales » » » 46 »	»	96 »	192 »
26	. . .	1	» long à poisson » » » 70 »	»	. . .	155 »
28	342	2	casseroles » » » 22 »	»	129 »	258 »
28	343	2	doublures » 22 »	»	25 »	50 »
29	353	1	soupière pr 18 pers. bord iris	»	. . .	290 »
33	418	1	saucière » »	»	. . .	90 »
35	466	8	bouts de table, peau lion, Renaissance	»	38 »	304 »
36	486	1	moutardier, » » »	»	. . .	26 »
19	. . .	1	moulin à poivre, guilloché	»	. . .	11 50
38	506	1	huilier, peau lion, Renaissance	»	. .	70 »
40	532	1	ménagère, » » 5 usages, »	»	. . .	95 »
40	540	2	raviers » » »	»	50 »	100 »
41	552	18	coquetiers	»	9 »	162 »
42	568	1	beurrier	»	. . .	45 »
42	576	1	cloche à fromage	»	. . .	27 »
45	633	1	corbeille » pain	»	. . .	45 »
51	694	1	panier » vin	»	. . .	38 »
51	705	1	seau » glace pour rafraîchir	»	. . .	35 »
55	3179	2	seaux » glacer le champagne, Renaissance	»	150 »	300 »
67	918	2	sucriers, peau lion, »	»	50 »	100 »
11	65	1	brosse de table	»	. . .	25 »
11	72	1	ramasse-miettes	»	. . .	40 »
47	654	2	compotiers, peau lion, Renaissance	»	50 »	100 »
49	3154	2	gdes coupes, » » avec cornet, »	»	115 »	230 »
49	3152	2	» » » » »	»	90 »	180 »
49	682	6	supports	»	20 »	120 »
101	1103	2	candélabres, peau lion, Renaissance	»	450 »	900 »
103	1113	1	corbeille, milieu »	»	. . .	275 »
				TOTAL		4790 50
			Couverts et petite Orfévrerie. (Voir page 113.)			1631 75
				Prix total du Service		6422 25

* Voir Pl. 115, Composition du Service (table dressée).

Lith. GIRPPD & FILS A Cie 101 r. Claude Decaen PARIS

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

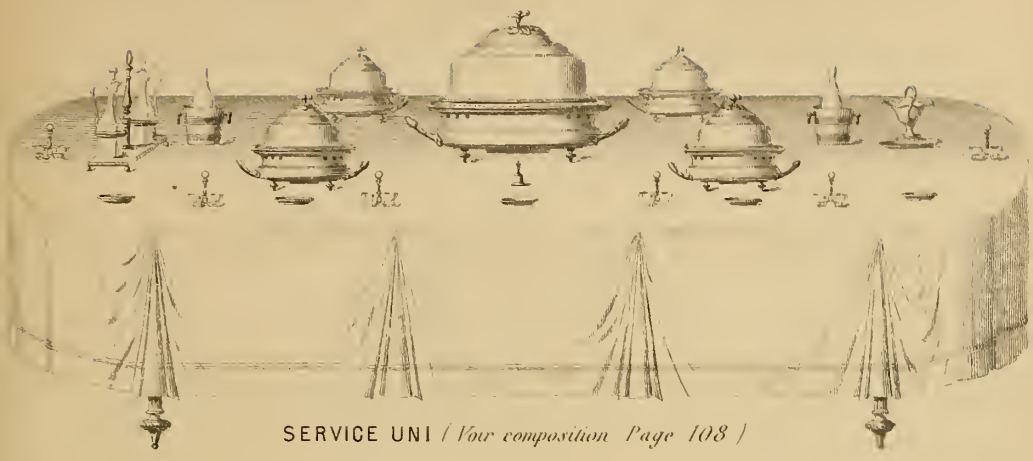
SERVICE de TABLE pour 24 Personnes.*

(COUVERTS ET PETITE ORFÉVRERIE)

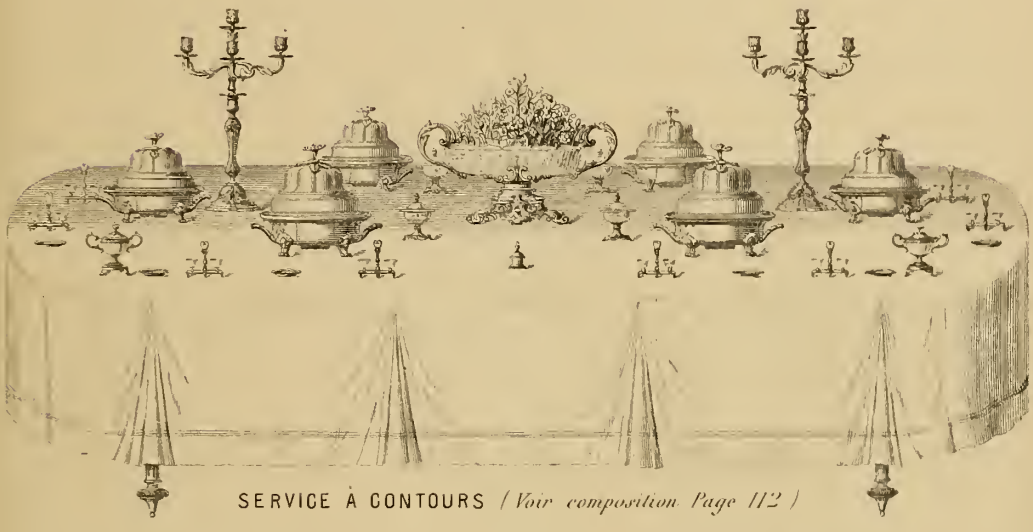
(Modèle Louis XVI.)

Nos des PLANCHES.	Nos des PIÈCES.	Quantités.	DÉSIGNATION		PRIX	TOTAUX
					Fr. c.	Fr. c.
7	13	36	cuillères de table	les 24 pièces	78 »	117 »
7	13	72	fourchettes » »	»	78 »	234 »
8	...	24	couverts » dessert	»	69 »	138 »
12	88	72	couteaux » table	les 12 pièces	36 »	216 »
12	...	24	» » dessert, lames d'acier	»	33 »	66 »
12	...	24	» » » » » argentées	»	39 »	78 »
8	...	36	cuillères à café	»	21 »	63 »
8	...	2	» » potage	la pièce	15 »	30 »
8	...	2	» » ragoût	»	9 50	19 »
8	...	2	» » sauce	»	7 50	15 »
8	...	12	pelles » sel	les 12 pièces	...	18 »
8	...	1	cuillère » moutarde	»	21 »	1 75
14	113	1	service » hors-d'œuvre	les 4 pièces	...	23 »
15	...	1	» » dépecer	les 2 pièces	...	13 75
15	...	1	» » salade, monté ivoire	»	...	20 50
14	...	1	manche » gigot	la pièce	...	10 »
10	...	24	fourchettes » huîtres	les 12 pièces	27 »	54 »
10	...	24	» » melon	»	84 »	168 »
10	57	24	» » escargots	»	27 »	54 »
8	...	24	cuillères » œufs	»	24 »	48 »
15	...	1	service » poisson	les 2 pièces	...	28 »
10	51	1	pince » asperge	la pièce	...	23 50
10	53	1	berceau » »	»	...	20 »
17	143	12	brochettes	»	2 25	27 »
9	...	2	cuillères à fraises	»	12 50	25 »
8	...	6	» » compote	»	7 50	45 »
9	...	2	» » sucre	»	7 50	15 »
9	...	2	pinces » »	»	7 50	15 »
16	...	1	pelle » glace	»	...	10 50
16	...	1	» » tarte	»	...	12 50
19	190	2	casse-noix	»	5 50	11 »
19	187	2	pre ciseaux à raisin	»	10 »	20 »
15	...	1	couteau à fromage	»	...	6 50
21	251	18	plateaux de carafe	»	5 50	99 »
21	262	18	croisillons	»	1 25	22 50
17	158	24	porte-couteaux	les 12 pièces	27 »	54 »
20	246	2	porte-cure-dents	la pièce	30 »	60 »
19	204	1	timbre de table	»	...	25 »
19	...	24	coquilles à glace	»	9 »	216 »
8	31	24	cuillères »	les 12 pièces	24 »	48 »
				TOTAL		2170 50

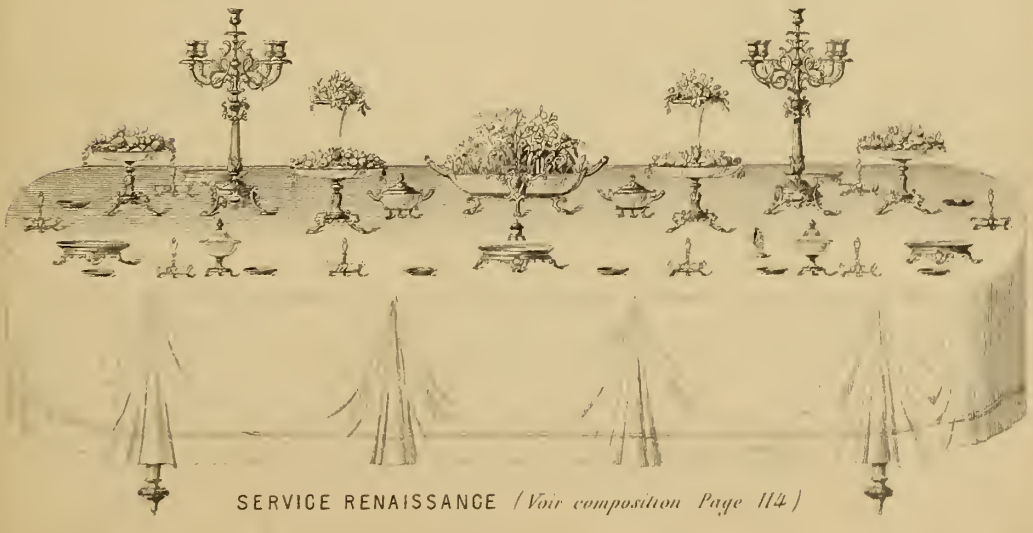
* Voir page 116 (grosse Orfévrerie).



SERVICE UNI *(Voir composition Page 108)*



SERVICE À CONTOURS *(Voir composition Page 112)*



SERVICE RENAISSANCE *(Voir composition Page 114)*

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

Nos des PLANCHES.	Nos des PIÈCES.	Quantités.	DÉSIGNATION		PRIX	TOTAUX
			SERVICE de TABLE pour 24 Personnes.			
			(GROSSE ORFÉVRERIE)			
			(Modèle Louis XVI.)			
					Fr. c.	Fr. c.
26	317	6	Plats ronds à perles 27 cent.	Pce	38 »	228 »
26	317	6	» » » » 30 »	»	48 »	288 »
26	317	2	» » creux » » 30 »	»	54 »	108 »
27	328	2	» ovales » » 41 »	»	59 »	118 »
27	328	1	» » » » 46 »	»	...	72 »
27	328	2	» » » » 49 »	»	82 »	164 »
26	3070	1	» long à poisson » 75 »	»	...	172 »
28	337	2	casseroles » » 22 »	»	85 »	170 »
28	343	4	doublures 22 »	»	25 »	100 »
29	349	2	soupières à perles, pour 12 personnes	»	178 »	356 »
33	3092	2	saucières » »	»	63 »	126 »
35	463	12	bouts de table » » rosaces	»	20 »	240 »
36	483	2	moutardiers » » »	»	16 »	32 »
19	207	2	moulins à poivre	»	17 »	34 »
38	503	2	huiliers à perles, rosaces	»	50 »	100 »
40	530	1	ménagère » » » 6 usages	»	...	85 »
40	538	4	raviers » »	»	42 »	168 »
41	548	24	coquetiers » »	»	4 »	96 »
42	3124	1	beurrier » »	»	...	25 »
42	576	2	cloches à fromage	»	25 »	50 »
46	642	1	corbeille » pain	»	...	60 »
51	694	1	panier » vin	»	...	38 »
51	705	1	seau » glace pour rafraîchir	»	...	35 »
67	917	2	sucriers	»	45 »	90 »
11	65	1	brosse-table	»	...	25 »
11	72	1	ramasse-miettes	»	...	40 »
55	759	2	seaux à glacer le champagne	»	75 »	150 »
47	658	2	étagères, 3 étages, à perles	»	90 »	180 »
47	3142	4	compotiers »	»	45 »	180 »
48	664	2	grandes coupes avec cornet (porte-bouquet)	»	70 »	140 »
48	662	4	coupes à dessert à perles	»	35 »	140 »
49	683	8	supports pr assiette »	»	25 »	200 »
102	1106	2	candélabres, enfants Louis XVI, 7 lumières	»	300 »	600 »
102	1108	1	milieu, groupe enfants, Louis XVI	»	...	600 »
				TOTAL		5210 »
			Couverts et petite Orfévrerie. (Voir page 115.)			2170 50
				Prix total du Service		7380 50

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

SERVICE de TABLE pour 36 Personnes. *

(COUVERTS ET PETITE ORFÉVRERIE)

(Modèle ½ riche.)

Nos des PLANCHES.	Nos des PIÈCES.	Quantités.	DÉSIGNATION		PRIX	TOTAUX
					Fr.	Fr. c.
6	12	48	cuillères de table	les 24 pièces	78 »	156 »
6	12	108	fourchettes » »	»	78 »	351 »
8	...	36	couverts » dessert	»	69 »	207 »
12	85	108	couteaux » table	les 12 pièces	36 »	324 »
12	...	36	» » dessert, lames d'acier	»	33 »	99 »
12	...	36	» » » » » argentées	»	39 »	117 »
8	...	48	cuillères à café	»	21 »	84 »
8	...	2	» » potage	la pièce	15 »	30 »
8	...	4	» » ragoût	»	9 50	38 »
8	29	2	» » sauce	»	7 50	15 »
8	...	18	pelles » sel	les 12 pièces	18 »	27 »
8	...	2	cuillères » moutarde	»	21 »	3 50
14	114	2	services » hors-d'œuvre	les 4 pièces	23 »	46 »
15	...	2	» » dépecer	les 2 pièces	13 75	27 50
15	...	2	» » salade, monté ivoire	»	20 50	41 »
14	...	2	manches » gigot	la pièce	10 »	20 »
10	...	36	fourchettes » huîtres	les 12 pièces	27 »	81 »
10	...	36	» » melon	»	84 »	252 »
10	...	36	» » escargots	»	27 »	81 »
8	...	36	cuillères » œufs	»	24 »	72 »
15	...	2	services » poisson	les 2 pièces	28 »	56 »
10	50	2	pinces » asperges, unies	la pièce	23 50	47 »
10	53	2	berceaux » »	»	20 »	20 »
17	142	24	brochettes 22 cent.	»	2 25	54 »
9	...	4	cuillères à fraises	»	12 50	50 »
8	...	8	» » compote	»	7 50	60 »
9	33	2	» » sucre	»	7 50	15 »
9	...	2	pinces » »	»	7 50	15 »
16	...	2	pelles » glace	»	10 50	21 »
16	131	2	» » tarte	»	12 50	25 »
19	190	4	casse-noix	»	5 50	21 »
19	187	4	pre ciseaux à raisin	»	10 »	40 »
15	...	2	couteaux à fromage	»	6 50	13 »
21	258	24	plateaux de carafe	»	10 »	240 »
21	262	24	croisillons	»	1 25	30 »
17	157	36	porte-couteaux	les 12 pièces	16 50	49 50
20	232	4	porte-cure-dents	la pièce	5 »	20 »
19	204	1	timbre de table	»	...	25 »
19	...	36	coquilles à glace	»	9 »	324 »
8	...	36	cuillères » »	les 12 pièces	24 »	72 »
16	137	2	pelles » bonbons	la pièce	10 50	21 »
				TOTAL		3290 50

* Voir page 118 (grosse Orfévrerie).

Lith. GIPARD & FILS & Cie, rue Claude-Decaen, PARIS

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

SERVICE de TABLE pour 36 Personnes. *

(GROSSE ORFÉVRERIE)

(Modèle bois, surtout des saisons.)

Nos des PLANCHES.	Nos des PIÈCES.	Quantités.	DÉSIGNATION			PRIX	TOTAUX
						Fr. c.	Fr. c.
22	275	8	Réchauds ronds	25 cent.	Pce	70 »	560 »
22	275	2	» ovales	41 »	»	100 »	200 »
25	308	8	cloches rondes	25 »	»	42 »	336 »
25	308	2	cloches ovales	41 »	»	85 »	170 »
26	319	8	plats ronds, bord bois	27 »	»	49 »	392 »
26	319	8	» » » »	30 »	»	59 »	472 »
26	319	2	» » creux » »	30 »	»	68 »	136 »
27	330	2	» ovales » »	46 »	»	89 »	178 »
27	330	2	» » » »	49 »	»	100 »	200 »
27	330	2	» » » »	54 »	»	120 »	240 »
27	324	1	» long » à poisson » »	60 »	»	...	112 »
27	324	1	» » » » » »	75 »	»	...	179 »
28	339	4	casseroles à légumes » »	22 »	»	92 »	368 »
28	343	4	doublures	22 »	»	25 »	100 »
29	351	2	soupières de 15 pers., bord bois		»	220 »	440 »
29	3085	2	doublures		»	52 »	104 »
33	415	4	saucières moyennes, bord bois		»	80 »	320 »
35	461	16	bouts de table, bois		»	22 »	352 »
36	481	2	moutardiers, »		»	16 »	32 »
19	207	2	moulins		»	12 50	25 »
37	499	2	huiliers bois		»	50 »	100 »
39	526	2	ménagères 6 usages		»	78 »	156 »
40	537	8	raviers		»	40 »	320 »
41	545	36	coquetiers		»	3 50	126 »
42	567	2	beurriers		»	38 »	76 »
42	576	2	cloches à fromage		»	25 »	50 »
45	626	2	corbeilles à pain		»	45 »	90 »
51	694	2	paniers à vin		»	38 »	97 »
51	706	2	seaux à glace à rafraîchir		»	40 »	80 »
55	3178	2	seaux à glacer le champagne		»	150 »	300 »
67	919	2	sucriers cristal, garniture cerises et bambou		»	40 »	80 »
11	65	2	brosse de table		»	25 »	50 »
11	71	2	ramasse-miettes		»	35 »	70 »
49	684	6	supports cerises		»	30 »	180 »
48	667	4	coupes » pour fruits		»	75 »	300 »
103	1110	2	corbeilles »		»	225 »	450 »
101	1101	2	candélabres » 7 lumières		la paire	...	800 »
104	3425	2	» des saisons 9 lumières		»	...	1.000 »
104	1119	1	gd surtout » » 12 »		la pièce	...	2.400 »
					TOTAL		11.620 »
			Couverts et petite Orfévrerie. (Voir page 117.)				3.290 50
					Prix total du Service		14.910 50

* Voir Pl. 119, Composition du Service (table dressée).

SERVICE DES SAISONS

(Voir composition Page 118)

SERVICE LOUIS XVI

Voir composition Page 120

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

SERVICE de TABLE pour 36 Personnes. *

(COUVERTS ET PETITE ORFÉVRERIE)

(Modèle riche Louis XVI.)

Nos des PLANCHES.	Nos des PIÈCES.	Quantités.	DÉSIGNATION		PRIX	TOTAUX
					Fr. c.	Fr. c.
7	13	48	cuillères de table	les 24 pièces	78 »	156 »
7	13	108	fourchettes » »	»	78 »	351 »
8	...	36	couverts » dessert	»	69 »	207 »
12	88	108	couteaux » table	les 12 pièces	36 »	324 »
12	...	36	» » dessert, lames d'acier	»	33 »	99 »
12	...	36	» » » » maillechort argentées	»	49 »	147 »
8	...	48	cuillères à café	»	21 »	84 »
8	...	2	» » potage	la pièce	15 »	30 »
8	...	4	» » ragoût	»	9 50	38 »
8	...	2	» » sauce	»	7 50	15 »
8	...	18	pelles » sel	les 12 pièces	18 »	27 »
8	...	2	cuillères » moutarde	»	21 »	3 50
14	113	2	services » hors-d'œuvre	les 4 pièces	23 »	46 »
15	...	2	» » dépecer	les 2 pièces	13 75	27 50
15	...	2	» » salade, montés ivoire	»	20 50	41 »
14	...	2	manches » gigot	la pièce	10 »	20 »
10	...	36	fourchettes » huîtres	les 12 pièces	27 »	81 »
10	...	36	» » melon	»	84 »	252 »
10	57	36	» » escargots	»	27 »	81 »
8	...	36	cuillères » œufs	»	24 »	72 »
15	...	2	services » poisson	les 2 pièces	28 «	56 »
10	51	2	pinces » asperges	la pièce	23 50	47 »
10	53	2	berceaux » »	»	20 »	40 »
17	143	24	brochettes » 22 cent.	les 12 pièces	27 »	54 »
9	...	4	cuillères » fraises	la pièce	12 50	50 »
8	...	8	» » compote	»	7 50	60 »
9	...	2	» » sucre	»	7 50	15 »
9	...	2	pinces » »	»	7 50	15 »
16	...	2	pelles » glace	»	10 50	21 »
16	...	2	» » tarte	»	12 50	25 »
19	190	4	casse-noix	»	5 50	21 »
19	188	4	pre ciseaux à raisin	»	15 »	60 »
15	...	2	couteaux à fromage	»	6 50	13 »
21	260	24	plateaux de carafe	»	12 »	288 »
21	262	24	croisillons	les 12 pièces	15 »	30 »
17	158	36	porte-couteaux	»	27 »	81 »
20	246	4	porte-cure-dents	la pièce	30 »	120 »
19	204	1	timbre de table	»	...	25 »
19	...	36	coquilles à glace	»	9 »	324 »
8	31	36	cuillères » »	les 12 pièces	24 »	72 »
16	138	2	pelles » bonbons	la pièce	10 50	21 »
				TOTAL		3.540 »

* Voir page 120 (grosse Orfévrerie).

ORFÉVRERIE N. CAILAR, BAYARD & Cie

Manufacture à Paris, 37 & 39, rue Grange-aux-Belles.

Nos des PLANCHES.	Nos des PIÈCES.	Quantités.	DÉSIGNATION	PRIX	TOTAUX
			SERVICE de TABLE pour 36 Personnes. *		
			(GROSSE ORFÉVRERIE)		
			(Modèle riche Louis XVI, avec surtout.)		
				Fr. c.	Fr. c.
26	320	8	Plats ronds de 27 cent. Pce	52 »	416 »
26	320	8	» » » 30 » »	62 »	496 »
26	320	2	» » creux » 30 » »	71 »	142 »
27	331	2	» ovales » 46 » »	96 »	192 »
27	331	2	» » » 49 » »	108 »	216 »
26	. . .	1	» long » à poisson » 60 » »	. . .	115 »
26	. . .	1	» » » » » 75 » »	. . .	182 »
28	342	4	casseroles à légumes, L. XVI 22 » »	129 »	516 »
28	343	4	doublures 22 » »	25 »	100 »
29	353	2	soupières pour 15 personnes, Louis XVI »	255 »	510 »
29	3085	2	doublures » » » »	52 »	104 »
33	418	4	saucières moyennes, Louis XVI »	85 »	340 »
35	469	16	bouts de table » » »	30 »	480 »
36	489	2	moutardiers » » »	25 »	50 »
19	. . .	2	moulins à poivre » » »	11 50	23 »
38	508	2	huiliers » » »	100 »	200 »
40	533	2	ménagères, 6 usages » » »	136 »	272 »
40	542	8	raviers » » »	45 »	360 »
41	548	36	coquetiers » » »	4 »	144 »
42	568	2	beurriers » » »	45 »	90 »
42	577	2	cloches à fromage » » »	27 »	54 »
46	649	2	corbeilles » pain » » »	90 »	180 »
51	694	2	paniers » vin »	38 »	76 »
51	705	2	seaux » glace Louis XVI, à rafraîchir »	35 »	70 »
55	3119	2	» » glacer le champagne »	150 »	300 »
67	917	2	sucriers »	45 »	90 »
11	66	2	brosses de table »	40 »	80 »
11	72	2	ramasse-miettes »	40 »	80 »
49	685	12	supports d'assiettes Louis XVI »	50 »	600 »
47	656	8	compotiers » » »	70 »	560 »
49	673	4	coupes enfant à genoux » » »	95 »	380 »
49	674	2	» » debout » » »	120 »	240 »
103	1116	2	corbeilles » amours » » »	300 »	600 »
102	1106	2	candélabres » » 7 lumières la paire	. . . »	600 »
105	1123	2	» » » 7 » »	. . . »	1.600 »
105	1122	1	grand surtout » » Pce	. . . »	2.800 »
			TOTAL		13.258 »
			Couverts et petite Orfévrerie. (Voir page 119.)		3.540 »
			Prix total du Service		16.798 »

Voir Pl. 119, Composition du Service (table dressée).

Lith. GIRARD & FILS & Cie, 10 r. Claude Bernard PARIS

GAINERIE

N°s d'ordre.	DÉSIGNATION DES ÉCRINS	GAINERIE A GALERIES — Dessus plat papier, intérieur velours rouge.	Dessus papier intérieur velours bleu.	Dessus peau intérieur peau rouge.	Dessus peau intérieur satin.	A CARCASSES — Dessus peau intérieur peau rouge.
	COUVERTS de TABLE et CADETS.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
1	pour 6 couverts de table ou cadets Pce	3 25	4 50	6 »	6 25	7 50
2	» 12 » » » » » »	4 50	6 »	10 »	10 50	12 50
3	» 18 » » » » » »	6 50	10 »	15 »	16 »	17 50
4	» 24 » » » » » »	11 50	15 »	24 »	25 »	27 »
	COUVERTS de DESSERT.					
5	pour 6 couverts de dessert Pce	2 75	4 »	5 »	5 25	7 »
6	» 12 » » » »	4 25	5 50	9 50	10 »	11 50
7	» 18 » » » »	6 25	9 25	14 25	15 »	16 50
8	» 24 » » » »	11 »	13 50	22 »	23 »	25 »
	CUILLÈRES à CAFÉ.					
9	pour 6 cuillères à café Pce	1 »	1 50	2 50	2 75	3 25
10	» 12 » » » »	1 75	2 25	3 75	4 »	4 25
11	» 18 » » » »	2 50	3 75	5 »	5 50	6 25
12	» 24 » » » »	3 25	5 »	7 »	7 75	8 75
	COUTEAUX de TABLE.					
13	pour 6 couteaux de table Pce	1 75	2 50	3 25	3 50	4 »
14	» 12 » » » »	2 75	3 75	5 »	5 50	6 »
15	» 18 » » » »	3 50	5 »	7 50	8 25	10 »
16	» 24 » » » »	5 50	6 50	11 50	12 50	15 »
	COUTEAUX à DESSERT.					
17	pour 6 couteaux à dessert Pce	1 50	2 25	3 »	3 25	3 75
18	» 12 » » » »	2 50	3 »	4 25	4 50	5 »
19	» 18 » » » »	3 25	4 50	6 50	7 »	9 »
20	» 24 » » » »	5 »	6 »	10 »	11 »	14 »
21	pour 1 service à dépecer Pce	2 50	3 »	3 25	3 50	4 »
22	pour 1 service à salade Pce	2 50	3 »	3 25	3 50	4 »
23	pour 1 truelle à poisson Pce	2 50	3 »	3 25	3 50	4 »
24	pour 1 service à poisson Pce	3 50	4 »	5 50	6 »	6 50
25	ponr 1 service hors-d'œuvre 4 Pces	2 50	3 »	3 75	4 »	4 50

Lith. GIRARD & FILS & Cie 101 r. Claude Decaen PARIS

N°s d'ordre.	DÉSIGNATION DES ÉCRINS (COMPOSÉS)	GAINERIE A GALERIES — Dessus plat papier, intérieur velours rouge.	Dessus papier intérieur velours bleu.	Dessus peau intérieur peau rouge.	Dessus peau intérieur satin.	A CARCASSE — Dessus peau intérieur peau rouge.
	ÉCRINS COMPOSÉS	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
26	pour 6 couverts de table » 1 potage	6 25	10 »	12 »	13 »	15 »
27	pour 6 couverts de table » 6 cafés » 1 potage ½ ménage	7 »	11 »	14 »	15 »	17 »
28	pour 6 couverts de table » 6 » » dessert » 6 cafés » 1 potage	11 »	14 »	20 »	21 »	23 »
29	pour 6 couverts de table » 6 » » dessert » 6 cafés » 1 potage » 1 pince à sucre	12 »	15 »	21 »	22 »	24 »
30	pour 6 couverts de table » 6 » » dessert » 6 cafés » 1 potage » 6 couteaux de table » 6 » à dessert	16 »	22 »	30 »	33 »	37 »
31	pour 6 couverts de table » 6 » » dessert » 6 cafés » 1 potage » 1 service à dépecer (sur champ) » 1 manche à gigot	14 »	18 »	21 »	23 »	25 »
32	pour 12 couverts de table » 1 potage	8 50	12 »	16 »	17 »	20 »
33	pour 12 couverts de table » 12 cafés » 1 potage ménage	9 50	13 50	17 50	18 50	21 50
34	pour 12 couverts de table » 12 » » dessert » 12 cafés » 1 potage	18 »	25 »	36 »	38 »	45 »
35	pour 12 couverts de table » 12 » » dessert » 12 cafés » 1 potage » 1 pince à sucre	19 »	26 »	37 »	38 »	46 »

N°s d'ordre.	DÉSIGNATION DES ÉCRINS (COMPOSÉS)	GAINERIE A GALERIES — Dessus plat papier, intérieur velours rouge.	Dessus papier intérieur velours bleu.	Dessus peau intérieur peau rouge.	Dessus peau intérieur satin.	A CARCASSES — Dessus peau intérieur peau rouge.
	ÉCRINS COMPOSÉS.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
36	pour 12 couverts de table » 12 » de dessert » 12 cafés » 1 potage » 12 couteaux de table » 12 » de dessert	25 »	38 »	55 »	58 »	72 »
37	pour 12 couverts de table » 12 » de dessert » 12 cafés » 1 potage » 12 couteaux de table » 12 » de dessert » 1 service à depecer » 1 » à salade » 1 manche à gigot	32 »	46 »	63 »	66 »	80 »
38	pour 12 couverts de table » 12 » de dessert » 12 cafés » 1 potage » 12 couteaux de table » 12 » de dessert » 4 pièces hors-d'œuvre » 1 service à dépecer » 1 » à salade » 1 manche à gigot » 1 truelle à poisson » 1 cuillère à sucre » 1 pince à sucre	42 »	55 »	75 »	80 »	100 »
39	pour 18 couverts de table » 18 cafés » 1 potage	16 »	24 »	35 »	37 »	42 »
40	pour 18 couverts de table » 18 » de dessert » 18 cafés » 1 potage » 1 pince à sucre	24 »	35 »	42 »	45 »	55 »
41	pour 18 couverts de table » 18 » de dessert » 18 cafés » 1 potage » 18 couteaux de table » 18 couteaux de dessert	32 »	45 »	66 »	72 »	92 »

N°s d'ordre.	DÉSIGNATION DES ÉCRINS (COMPOSÉS)	GAINERIE A GALERIES — Dessus plat papier, intérieur velours rouge.	Dessus papier intérieur velours bleu.	Dessus peau intérieur peau rouge.	Dessus peau intérieur satin.	A CARCASSE — Dessus peau intérieur peau rouge.
	ÉCRINS COMPOSÉS.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.	Fr. c.
42	pour 24 couverts de table » 24 cafés » 2 potages	27 »	38 »	48 »	50 »	60 »
43	pour 24 couverts de table » 24 » de dessert » 24 cafés » 2 potages	35 »	45 »	64 »	68 »	80 »
44	pour 24 couverts de table » 24 » de dessert » 24 cafés » 2 potages » 24 couteaux de table » 24 » de dessert	45 »	55 »	80 »	85 »	110 »
45	pour 24 couverts de table » 24 » de dessert » 24 cafés » 2 potages » 24 couteaux de table » 24 » de dessert » 2 services à dépecer » 2 » à salade » 1 manche à gigot	55 »	70 »	95 »	102 »	125 »
46	ponr 24 couverts de table » 24 » de dessert » 24 cafés » 2 potages » 24 couteaux de table » 24 » de dessert » 8 pièces hors-d'œuvre » 2 services à dépecer » 2 » à salade » 2 manches à gigot » 1 service à poisson » 1 truelle » 2 pinces à sucre » 2 cuillères à sucre	70 »	85 »	105 »	115 »	140 »
47	pour 1 service à dépecer » 1 » à salade » 1 manche à gigot	6 50	8 50	9 50	10 »	11 50
48	pour 1 service à dépecer » 1 » à salade » 1 manche à gigot » 1 service à poisson	9 »	11 »	13 «	15 »	17 »

ÉBÉNISTERIE

N°s d'ordre.	DÉSIGNATION DES BOÎTES		à Carcasses ou à Galeries Intérieur Peau rouge. CHÊNE	PALISSANDRE
	Pour COUVERTS de TABLE et CADETS.		Fr. c.	Fr. c.
50	Pour 6 Couverts de table ou cadets	Pce	13 50	16 50
51	» 12 » » » » »	»	16 50	18 50
52	» 18 » » » » »	»	24 »	34 50
53	» 24 » » » » »	»	30 »	39 »
	Pour COUVERTS de DESSERT.			
54	Pour 6 Couverts de dessert	Pce	2 »	15 »
55	» 12 » » »	»	15 »	21 »
56	» 18 » » »	»	22 »	32 »
57	» 24 » » »	»	28 »	35 »
	Pour CUILLÈRES à CAFÉ.			
58	Pour 6 Cuillères à café	Pce	...	5 »
59	» 12 » » »	»	...	6 50
60	» 18 » » »	»	...	8 »
61	» 24 » » »	»	...	13 50
	COUTEAUX de TABLE.			
62	Pour 6 Couteaux de table	Pce	7 »	8 »
63	» 12 » » »	»	10 50	12 »
64	» 18 » » »	»	14 »	16 »
65	» 24 » » »	»	20 »	22 »
	COUTEAUX de DESSERT.			
66	Pour 6 Couteaux de dessert	Pce	6 50	7 50
67	» 12 » » »	»	9 50	10 50
68	» 18 » » »	»	12 50	13 50
69	» 24 » » »	»	19 »	21 »
70	Pour 1 Service à dépecer	Pce	...	9 »
71	Pour 1 Service à salade	Pce	...	9 »
72	Pour 1 Service à poisson	Pce	...	13 50
73	Pour 1 Service hors-d'œuvre (4 pièces)	Pce	...	8 50

Lith. GIRARD & FILS & Cie, 101 r. Claude Decaen PARIS

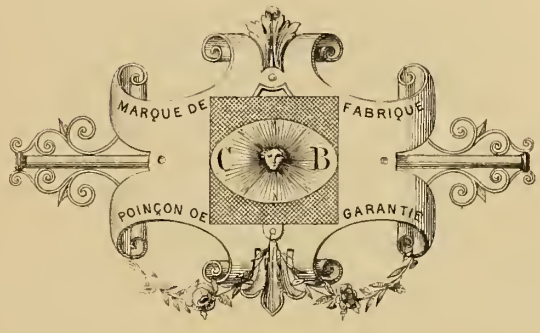
N°s d'ordre.	DÉSIGNATION DES BOÎTES	à Carcasses ou à Galerie Intérieur Peau rouge. CHÊNE Fr. c.	PALISSANDRE Fr. c.
	ÉCRINS COMPOSÉS.		
74	Pour 6 Couverts de table » 1 Potage	21 50	30 »
75	Pour 6 Couverts de table » 6 Cafés » 1 Potage ½ ménage	22 50	37 50
76	Pour 6 Couverts de table » 6 » » dessert » 6 Cafés » 1 Potage	28 50	52 50
77	Pour 6 Couverts de table » 6 » » dessert » 6 Cafés » 1 Potage » 1 Pince à sucre	30 »	54 »
78	Pour 6 Couverts de table » 6 » » dessert » 6 Cafés » 1 Potage » 6 Couteaux de table » 6 » » dessert	45 »	67 50
79	Pour 6 Couverts de table » 6 » » dessert » 6 Cafés » 1 Potage » 1 Sce à dépecer (sur champ) » 1 Manche à gigot	30 »	52 50
80	Pour 12 Couverts de table » 1 Potage	25 50	51 »
81	Pour 12 Couverts de table » 12 Cafés » 1 Potage ménage	27 »	52 50
82	Pour 12 Couverts de table » 12 » » dessert » 12 Cafés » 1 Potage	46 »	62 »
83	Pour 12 Couverts de table » 12 » » dessert » 12 Cafés » 1 Potage » 1 Pince à sucre	50 »	65 »

Lith. GIRARD & FILS & Cie, rue Claude-Decaen PARIS

N°s d'ordre.	DÉSIGNATION DES BOÎTES	à Carcasses ou à Galeries Intérieur Peau rouge. CHÊNE Fr. c.	PALISSANDRE Fr. c.
	ÉCRINS COMPOSÉS.		
84	Pour 12 Couverts de table » 12 » » dessert » 1 Potage » 12 Couteaux de table » 12 » » dessert	95 »	120 »
85	Pour 12 Couverts de table » 12 » » dessert » 12 Cafés » 1 Potage » 12 Couteaux de table » 12 » » dessert » 1 Service à dépecer » 1 » » salade » 1 Manche » gigot	100 »	125 »
86	Pour 12 Couverts de table » 12 » » dessert » 12 Cafés » 1 Potage » 12 Couteaux de table » 12 » » dessert » 4 Pièces hors-d'œuvre » 1 Service à dépecer » 1 » » salade » 1 Manche » gigot » 1 Truelle » poisson » 1 Cuillère » sucre » 1 Pince » sucre	130 »	160 »
87	Pour 18 Couverts de table » 18 Cafés » 1 Potage	45 »	60 »
88	Pour 18 Couverts de table » 18 » » dessert » 18 Cafés » 1 Potage » 1 Pince à sucre	65 »	100 »
89	Pour 18 Couverts de table » 18 » » dessert » 18 Cafés » 1 Potage » 18 Couteaux de table » 18 » » dessert	130 »	170 »

Lith GIRARD & FILS & Cie 101 r Claude-Decaen PARIS

N°s d'ordre.	DÉSIGNATION DES BOÎTES	à Carcasses ou à Galeri Intérieur Peau rouge.	
		CHÊNE	PALISSANDR
	ÉCRINS COMPOSÉS.	Fr. c.	Fr. c.
90	Pour 24 Couverts de table » 24 Cafés » 2 Potages	65 »	80 »
91	Pour 24 Couverts de table » 24 » » dessert » 24 Cafés » 2 Potages	110 »	150 »
92	Pour 24 Couverts de table » 24 » » dessert » 24 Cafés » 2 Potages » 24 Couteaux de table » 24 » » dessert	160 »	210 »
93	Pour 24 Couverts de table » 24 » » dessert » 24 Cafés » 2 Potages » 24 Couteaux de table » 24 » » dessert » 2 Services à dépecer » 2 » » salade » 1 Manches » gigot	175 »	225 »
94	Pour 24 Couverts de table » 24 » » dessert » 24 Cafés » 2 Potages » 24 Couteaux de table » 24 » » dessert » 8 Pièces hors-d'œuvre » 2 Services à dépecer » 2 » » salade » 2 Manches » gigot » 1 Service » poisson » 1 Truelle » » » 2 Pinces » sucre » 2 Cuillères » »	200 »	250 »



Lith. GIRARD & FILS & Cie, 101 r. Claude-Decaen PARIS

DESSINÉ ET GRAVÉ
Par E. GUIGUET
Rue du Cherche-Midi, nº 24
PARIS

TABLE

PETITE ORFÈVRERIE *

	Pages
Anse à champagne	18
Argenture et réargenture	3
Attaches-serviettes	11
Berceaux à asperges	10
Boîtes à sucre pour pâtissiers	18
Bouchons de bouteilles	18
Boules à thé	14
Brochettes	17
Brosses de table	11
Casse-noix	19
Ciseaux à raisin	19
Coquilles à champignons	19
Coquilles à glaces	19
Couteaux à beurre	14
Couteaux de dessert	12
Couteaux à fromage	15
Couteaux ivoire, buffle et ébène	13
Couteaux à miel	16
Couteaux à parfait	17
Couteaux de table	12
Couverts en argent massif	4
Couverts de table	5
Couverts cadets	5
Couverts de dessert	5
Couverts d'enfant (dit 1er âge)	6
Couvre-bocks	18
Crochets à champagne	18
Croisillons pour plateaux de carafe	21
Croisillons pour réchauds (ronds et ovales)	23
Cuillères à café	6
Cuillères à compote	8
Cuillères à fraises	8
Cuillères à fruits	10
Cuillères à glaces	7-8
Cuillères à mazagran	9
Cuillères à moutarde	7
Cuillères à œufs	8
Cuillères à potage	6
Cuillères à punch	9
Cuillères à ragoût	7
Cuillères à sauce	8
Cuillères à sirops	9
Cuillères à soda	9
Cuillères à sucre	9
Cuillères à thé	7
Cuillères à verre d'eau	9
Entonnoirs	18
Étiquettes à liqueurs	18
Feuilles à thé	14
Fourchettes à cornichons	14
Fourchettes à escargots	10
Fourchettes à fruits	10
Fourchettes à huîtres	10
Fourchettes à melon	11
Fourchettes à pointes d'argent	4
Gainerie	121 à 128
Gravures de lettres, chiffres et armoiries	2
Grilles à brûlot	18
Hors-d'œuvre (voir Services)	14
Louches	6
Mains à dragées	18
Manches à côtelettes	13
Manches à gigot	13
Marques de fabrique et Poinçons	1
Moulins à poivre	19
Passe-thé	14
Pelles à beurre	14
Pelles à bonbons	17
Pelles à glaces	17
Pelles à olives	14
Pelles à sel	7
Pelles à tarte	16
Pelles à thon	14
Pinces à asperges	10 et 19
Pinces à bonbons	9
Pinces à sucre	9
Poinçons de garantie	1
Porte-couteaux	17

Lith. GIRARD & FILS & Cie 101 r. Claude-Decaen PARIS

	Pages
Porte-menu	18
Rape à muscade	18
Réargenture et argenture	3
Ronds de serviette	20
Services à hors-d'œuvre	14
Services à dépecer	14
Services à poisson	15
Services à salade	15
Sondę à vin	18
Sonnettes	19
Tasses à vin	18
Timbales droites	20
Timbales à liqueurs	20
Timbales à pied	20
Timbales forme tulipe	20
Timbres de table	19
Tire-bouchons	18
Tire-moëlle	10
Truelles à poisson	16
Verres à bière	20
Verres à liqueurs	20
Verres à pied	20
Verres à vin de Bordeaux	20
Verres à vin de Champagne	20

★ Voir à la suite, la Table de la grosse Orfévrerie, pages 132 et 133.

Lith GIRARD & F.LS & Cie 101.r Claude Decaen PARIS

TABLE

GROSSE ORFÈVRERIE *

	Pages
Argenture et réargenture	3
Assiettes à dessert	47, 48, 49 et 106
Assiettes pour enfants	21
Assiettes à gâteaux (vannerie)	45
Assiettes à quêter	21
Assiettes pour réchauds (ronds et ovales)	23
Berceaux à asperges	10
Beurriers	42
Boîtes à sardines	40
Boîtes à thé	43
Boîtes composées, ébénisterie	125 à 128
Bols à glace	51
Bols à potage	52
Bols à punch	53
Bols à thé	44
Bonbonnières	96
Bougeoirs	97
Bouilloires	68, 69, 70, 71 et 72
Boules à eau chaude	23
Bouts de table	34 et 35
Brasérillos	96
Brocs à punch	53
Brosses de table	11
Cabarets à liqueurs	50
Cafetières	57, 58 et 59
Cafetières pour limonadiers	52
Cafetières à la Dubelloy	53
Caisses à caille	21
Candélabres de table	100, 101, 102, 104, 105 et 106
Canettes à bière	51
Carafes à vin	51
Casseroles à légumes	28
Cendriers à cigares	96
Chariots à vin	51
Chocolatières	56
Chocolatières pour limonadiers	53
Chopes à bière	51
Cloches rondes	25
Cloches ovales	25
Cloches à fromage	42
Cocottes à eau chaude (pour servir les œufs)	41
Cocottes pour cuire les œufs	41
Compotiers	47, 48 et 49
Confituriers	49
Coquetiers	41
Corbeilles à fruits (vannerie)	45
Corbeilles de milieu de table	102 et 103
Corbeilles à pain, métal	46
Corbeilles à pain (vannerie)	45 et 46
Coupes à dessert	48, 49 et 106
Coupes à éponge	95
Coupes à sucre	52
Couronnements de beurriers	30, 31 et 32
Couronnements de casseroles	30, 31 et 32
Couronnements de cloches	30, 31 et 32
Couronnements de soupières	30, 31 et 32
Crémières pour limonadiers	53
Croisillons pour réchauds (ronds et ovales)	23
Déjeuners	42
Dessous de plat	11
Doublures de casseroles à légumes	28
Doublures pour fonds de plats	26
Doublures de saucières	33
Doublures de soupières	29
Ébénisterie, écrins composés	125 à 128
Écrins composés	121 à 124
Encriers	96
Entonnoirs	18
Étagères	47
Éteignoirs	97
Faux-fonds de plats	26
Flambeaux	98, 99 et 100
Flambeaux de jeu	97 et 100
Flambeaux avec verrine	97
Fontaines à thé ou à punch	72
Gravures, lettres, chiffres et armoiries	2
Gainerie	121 à 128
Girandoles	100
Glace à encadrement	95
Grilles à confiseurs	54
Grilles à pain rôti	44
Grilles à poisson long	23
Grilles à soles ou à asperges	23
Grilles à turbot	23
Huiliers	37 et 38
Jardinières pour limonadiers	53 et 54

Lith. GIRARD & FILS & Cie 101 r. Claude Bernard, PARIS

	Pages
Marabouts	56
Marques de fabrique et poinçons	1
Ménagères à 3 usages	38
Ménagères à 4, 5 et 6 usages	39 et 40
Milieux de table	102, 103, 104, 105 et 106
Miroirs à main	95
Moulins à poivre	19
Moutardiers	36
Orfévrerie en argent massif	4
Paniers à fruits (vannerie)	45
Paniers à jetons (vannerie)	45
Paniers porte-cartes (vannerie)	45
Paniers à vin (vannerie)	51
Pintes et demi-pintes à bière	51
Plats à bœuf	23
Plats à escargots	21
Plats à gratin	21
Plats à œufs	21
Plats ovales	27
Plats à poisson long	26
Plats ronds	26
Plats à turbot	27
Plateaux de carafe	21
Plateaux carrés pour limonadiers	52
Plateaux carrés sans anses	75
Plateaux carrés avec anses	79, 80 et 81
Plateaux ovales sans anses	74
Plateaux ovales avec anses	76, 77 et 78
Plateaux ronds	73
Plateaux ronds pour limonadiers	52
Plateaux de soupières	29
Plateaux à sucre	52
Poëlons	52
Poinçons de garantie	1
Porte-allumettes	96
Porte-cigares	96
Porte-cigarettes	96
Porte-coquetiers	41
Porte-cure-dents	21
Porte-écrevisses	28
Porte-huitres	21
Porte-liqueurs pour limonadiers	53 et 54
Porte-raviers	40
Pots à eau	95
Pots à crême	63 et 64
Pots à lait	44
Psyché	95
Ramasse-couverts	11
Ramasse-miettes	11
Raviers	40
Réchauds à coulisses	23
Réchauds double usage	23
Réchauds à gras double	22
Réchauds ovales	22, 23 et 24
Réchauds ronds	22 et 23
Rince-bouche	52
Salières	34
Saucières	33
Seaux à glacer le champagne	55
Seaux à glace à rafraîchir	51
Services de Couverts et petite Orfévrerie — Composition et devis pour 12 pers	107-109
Services de Couverts et petite Orfévrerie — Composition et devis pour 18 »	111-113
Services de Couverts et petite Orfévrerie — Composition et devis pour 24 »	115 ...
Services de Couverts et petite Orfévrerie — Composition et devis pour 36 »	117-119
Services de table — Composition et devis pour 12 pers	108-110
Services de table — Composition et devis pour 18 »	112-114
Services de table — Composition et devis pour 24 »	116 ...
Services de table — Composition et devis pour 36 »	118-120
Services à thé	82 à 94
Services à verre d'eau	50
Somavars	72
Soufflés	52
Soupières	29
Sucriers, métal	65 et 66
Sucriers, vase cristal	67
Supports d'assiettes	49
Surtouts de table	102, 103, 104, 105 et 106
Tabatières	96
Tambours pour assiettes de dessert	49
Tasses à café	43
Tasses à déjeuner	43
Tasses à thé	43
Théières	60, 61 et 62
Théières pour limonadiers	52
Tonneaux à fine champagne	50
Trépieds à esprit de vin	23
Troncs pour limonadiers	53 et 54
Verres d'eau complets	50
Verrières pour limonadiers	53
Verrines pour bougeoirs et flambeaux	97

★ Voir la Table de la petite Orfévrerie, pages 130 et 131

Lith. GIRARD & FILS & Cie, rue Claude-Decaen PARIS

9/77

HNL

3622

GETTY CENTER LIBRARY
3 3125 00066 1435

C.B